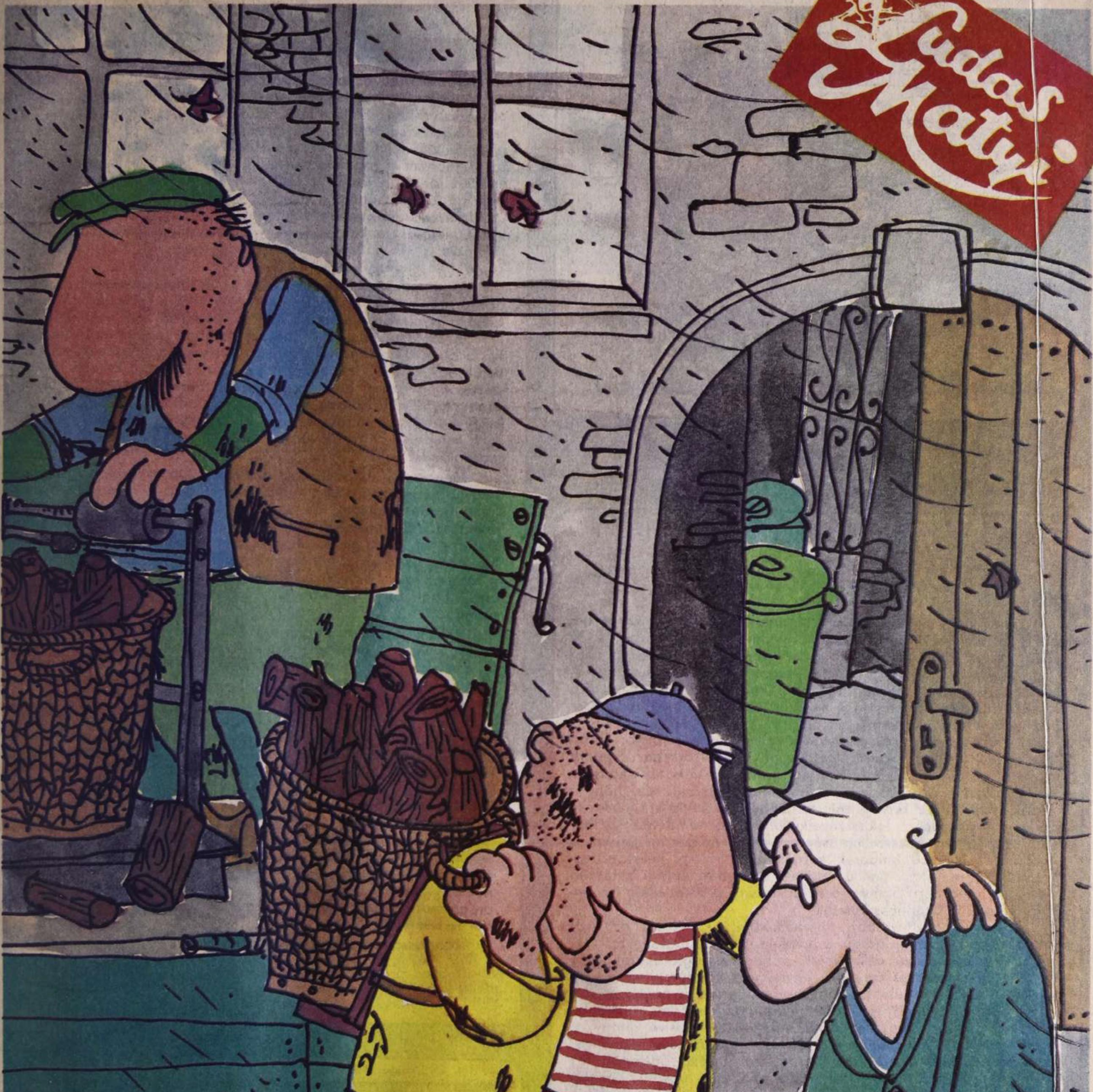
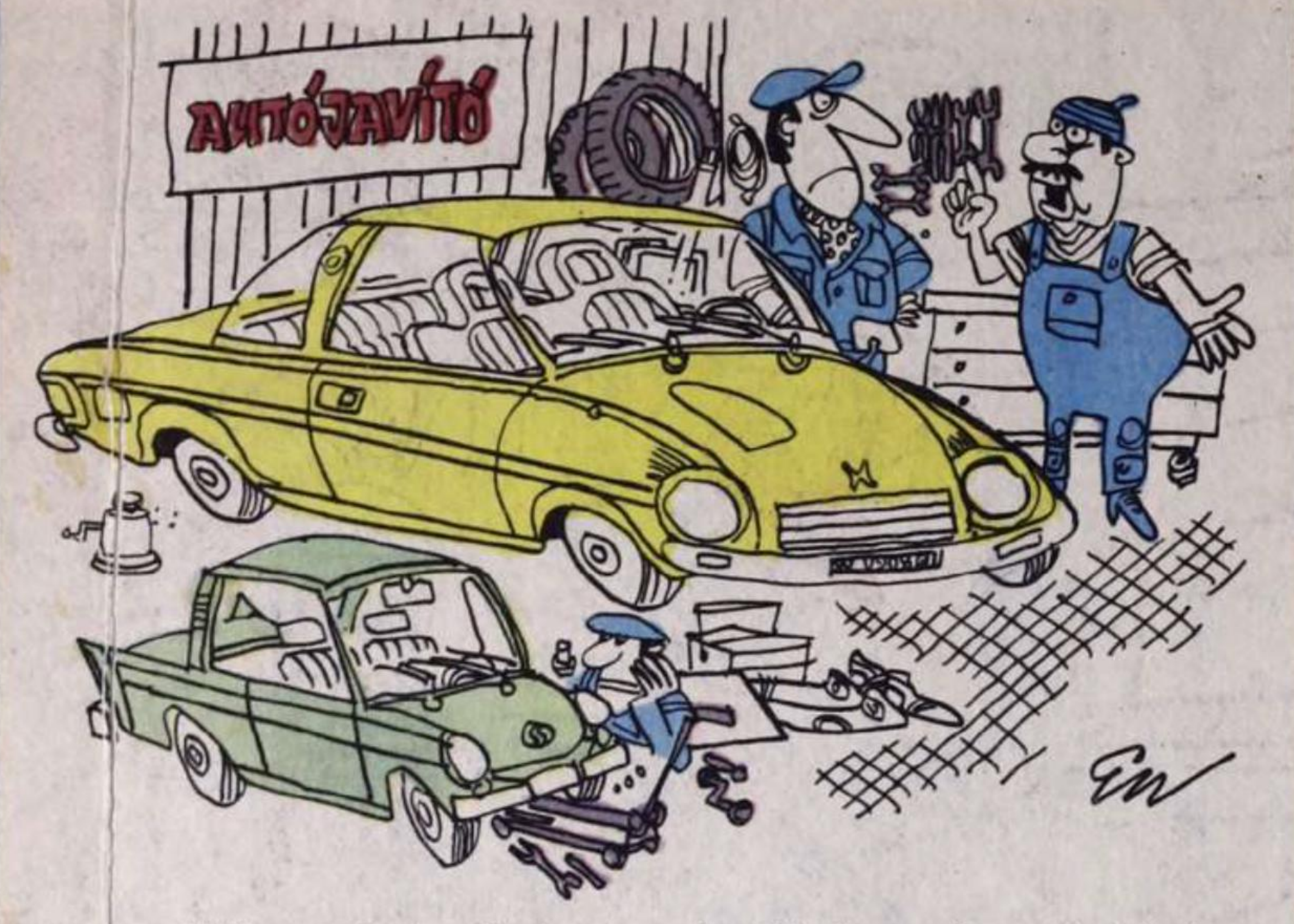
42. ÉVFOLYAM, 50. SZÁM
Ára: 3,80 Ft
1986. DECEMBER 10.
Ludas Matyi



HUMANIZMUS

– Nyugodtan tessék bemenni! Így is. úgy is átverjük és a végén még meg tetszik fázni!

MINDEN ELADÓ – REVUNK A 8–9. OLDALON



– Legalább annyit tanuljunk meg németül, hogy nincs alkatrész!

Döntsd a lodzsát!...

Lehet, hogy bekerülünk a Guinness-féle rekordok könyvébe: olvasom, egy vadonatúj pesti lakótelepen az egyik házban 2100 hibát vettek lajstromba. Hull a csempe, folyik a csap, ki akar esni a lodzsa fala. A kaputelefonok nem működnek, az ablakokon befúj a szél, satöbbi, satöbbi. (Persze, ha már kiesett a lodzsa fala, ha éppen nincs se szél, se satöbbi, a hibák száma valamelyest csökken.)

A lakások négyzetmétere eredetileg 16 800 magyar forint lett volna, ám ezt sikerült leszorítani 13 400 forintra, s ez is, mármint az árszint rekordmélysége, szintén a Guinness-könyvbe kívánkozik. Ha úgy vesszük, ez hatalmas vívmány, kár, hogy a lakók nem tudják úgy venni. Az építőipari vállalat illetékese pedig azt mondja: a lakásszövetkezet vezetői mindenből a legrosszabb, a legolcsóbb minőséget kérték, mondván, ezeket a lakásokat kispénzű emberek kapják majd. Hogy miért a legrosszabb is mindjárt, ami a legolcsóbb? Talán éppen a tömérdek „leg" kedvéért. Semmit sem bízhatunk a véletlenre, ha bekívánkozunk a Guinness-kötetbe.

Addig is, egyfolytában büszkélkedhetünk. Valaki azt nyilatkozza, hogy gyenge háttér a háttéripar, hogy nincsen ma hazánkban elsőosztályú ablakkeret, s hogy energiatakarékosság ide, energiatakarékosság oda, egynémely keret mellett az ujjunkat is bedughatjuk. Ki is húzhatjuk persze, s azért ez sem közömbös, mint ahogy az is megnyugtató, miszerint „lakhatásgátló körülmény" nincsen. Arról már nem beszélve, hogy a listára fölvett némelyik hiba szándékos rongálás következménye: a mindenre képes, egyébként is kispénzű lakó úgymond így akar mind több forintot kicsikarni a mindenre ugyan nem képes, de szintén kispénzű építőktől, vagyis, meglehet, nem dőlne ki a lodzsa fala, ha maga a lakó, előre megfontolt szándékkal nem dőlne ki rajta.

De kidől, bizony! Lám, a másik újság másik cikke éppen az egy hét alatt fölépíthető gyorslakóházról tudósít. Élettartamát illetően a prospektus egy-két generációt ígér. Most már csak az a kérdés, hogy mennyi is az az egygenerációs idő, azaz meddig tart a mi szavatosságunk. Mert ha egy lakás hibajegyzéke hosszú, feltehetőleg a tulajdonosáé is egyre hosszabb. Ez pedig azt jelenti, hogy rövidebbre fogjuk életünket.

Ami, alapjában véve, a lakás szempontjából is igen sajnálatos. Ki dugja majd be az ujját az ablakkeret mellett?

Münz András

Mennyi lesz az útiszámla?

Nyilatkoznak a hazai utazási irodák – heten vannak, mint a go... vagyis mint a mesterlövészek az emlékezetes amerikánus westernben. Féltőn intik azokat, akiket célbavesznek, a leendő társasutazókat: legyenek takarékosak a jövő évben, miként ők is azok lesznek, mindörökké ámen. No igen, a turista alighanem a fogához veri a valutaárfolyam változásait s leértékelt forintján jövőre csak Velencére fizet be. Természetesen nem az itáliai, hanem a magyar Velencére, a tó partján.

Igenám, de hogyan segítenek spórolni az utazási irodák? Íme egy válasz a kérdésre, a nyilatkozatok csokrából: „... különböző, a szolgáltatások színvonalát nem érintő költségcsökkentő intézkedésekkel."

Vajh' miféle intézkedések ezek? A mesterlövészek nyilván abból indulnak ki, hogy Verne Gyula sem a magyarokról mintázta a Nyolcvan nap a föld körül hőseit, jó lesz nekünk a rövidebb társasutazás is. Mondjuk szombat reggel indul utasaival a busz, délre Bécsben van a társaság, az idegenvezető tesz velük egy kört a Grabenon – és indulás vissza. Érkezés Budapestre még aznap délután öt órakor. Másnap reggel a turista a munkahelyén hanyag eleganciával adja hírül kollégáinak, hogy osztrák körutazáson volt. Mindenki spórolt, mindenki jól járt, mindenki vigyorogva mutatott fityiszt a valutaárfolyam mozgolódásának.

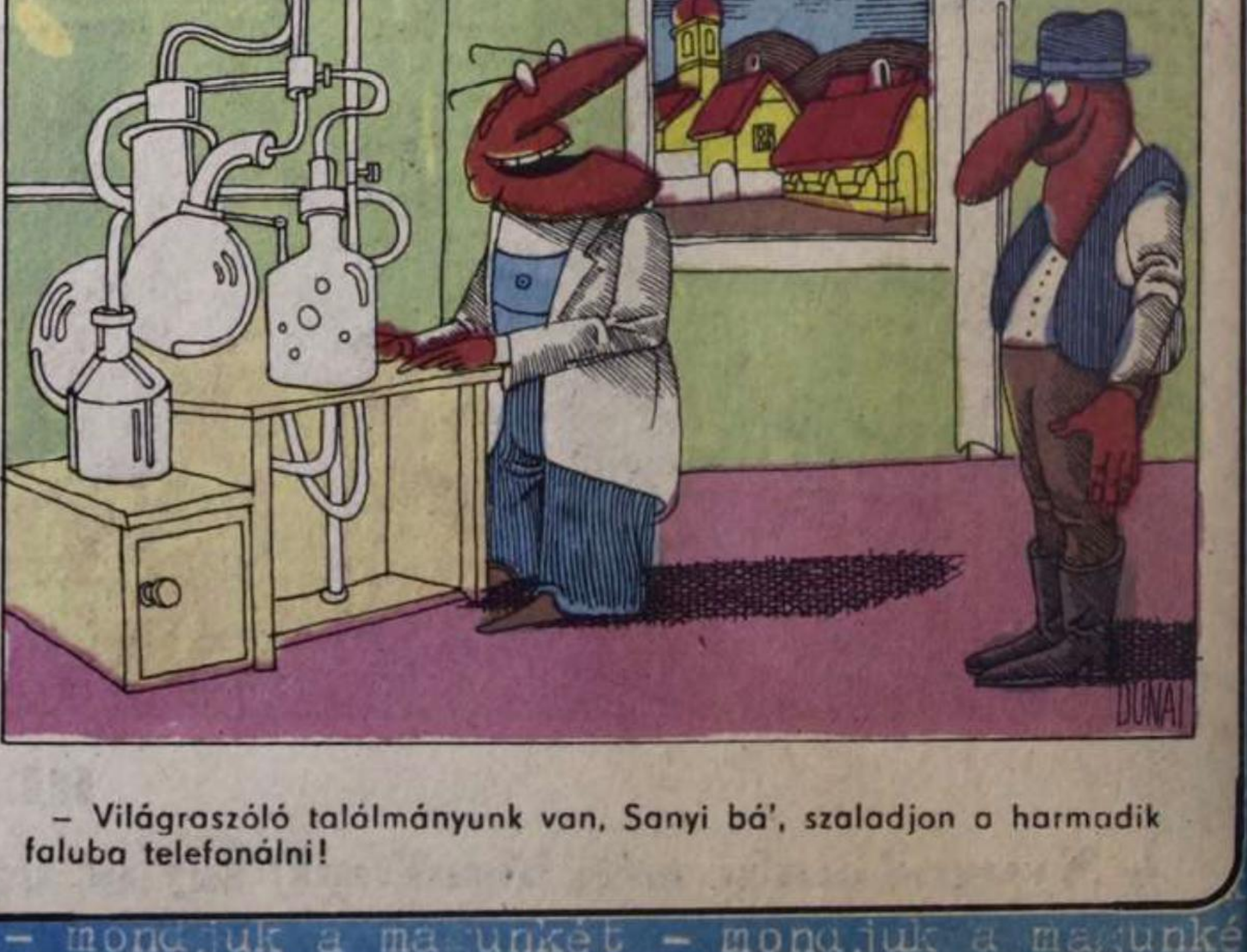
Meg aztán akadhatnak turisták, akiknek minden vágyuk, hogy egyszer az életben átlépjék az Északi sarkkört. Ez bizony nem olcsó mulatság. Ha szabad tanácsolni: tessék elvinni a jelentkezőket vonaton Helsinkiig, onnét pedig bicikli nyergébe ültetni őket, hadd tapossanak a társasutazók, mondjuk, 1100 kilométert, mondjuk, tizenhárom napon át. Így olcsó is, a tüdőt és a lábizmokat is erősíti az út. (Lapzártakor örömmel értesültünk arról, hogy az egyik utazási iroda szóról-szóra felvette programjába.)

S akik jövőre a napfényes Kaliforniát vagy a neonfényes Tokiót kívánnák betársasutazni? A hét mesterlövész nem hagyja cserben őket. Programfüzeteikben közös ajánlatként szerepeltetik az ilyen utakat, mert „így nagyobb az esély, hogy lesz elegendő jelentkező."

Ide a bökőt, hogy lesz. Olyan rosszul azért még nem állunk. Maradtak néhányan, akik az útért feláldozzák keservesen összekuporgatott százezreiket. Akkor is rendes dolog, hogy a mesterlövészek szíve együtt csörög a társasutazók erszényeivel. Ékes bizonyság erre egyikük nyilatkozata, amely szerint jövőre legfeljebb harminc százalékkal emeli árait. Az örök akadékoskodák persze azt kérdik, hogy ha ennyi a „legfeljebb" menynyi lehet a „legalább"? Ezek a kötözködők nem hajlandók észrevenni az utaztatók erőfeszitéseit a világot látni vágyó kisemberek érdekében. Pedighát ékes példáját adta érző lelkének egy másik iroda is, amikor közölte a publikummal: néhány programot az ediginél kisebb árréssel szervez, kevesebb haszonnal is beéri.

Magasságos ég, nehogy már ráfizessen!

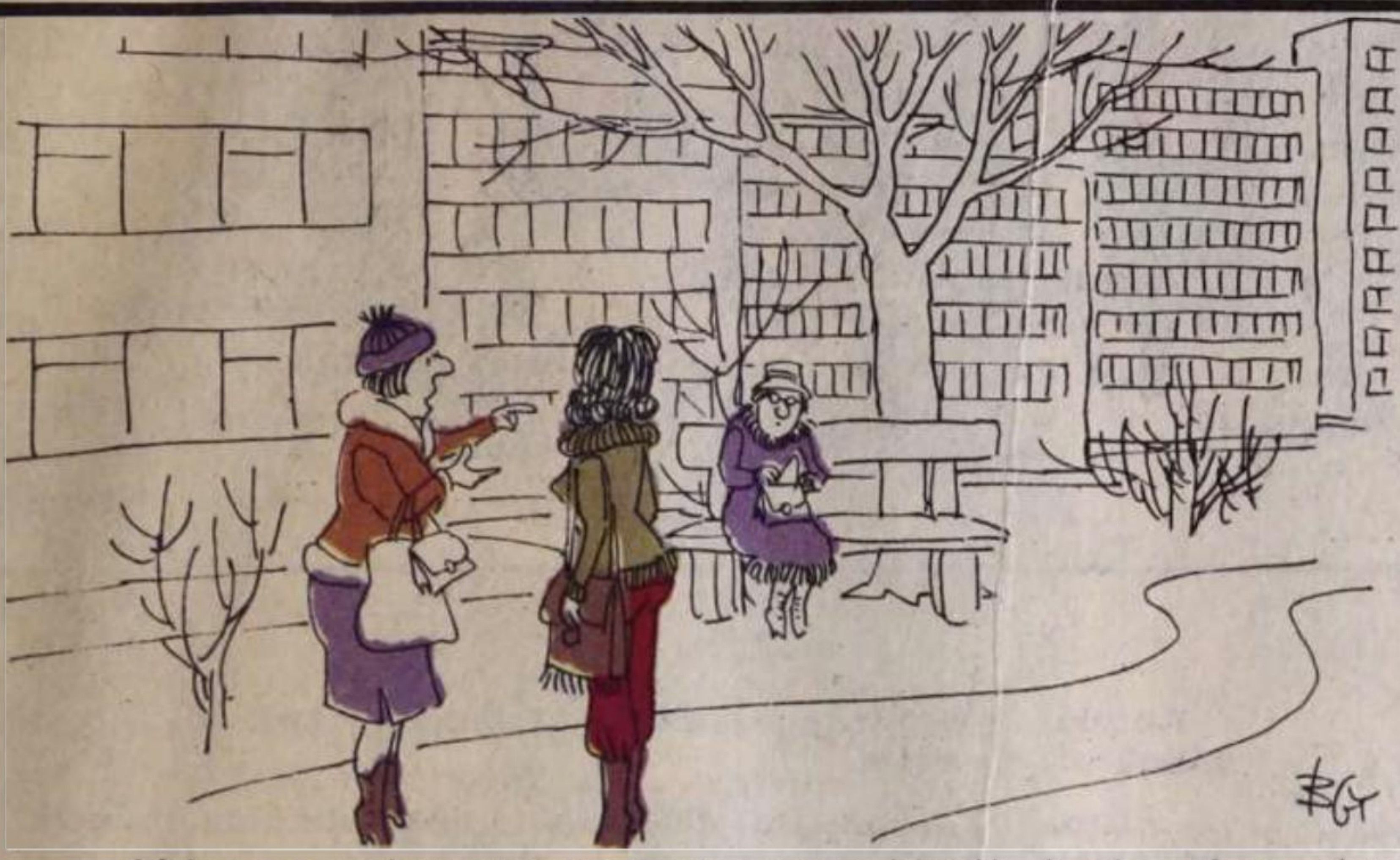
Fekete Gábor



– Világraszóló találmányunk van, Sanyi bá', szaladjon a harmadik faluba telefonálni!

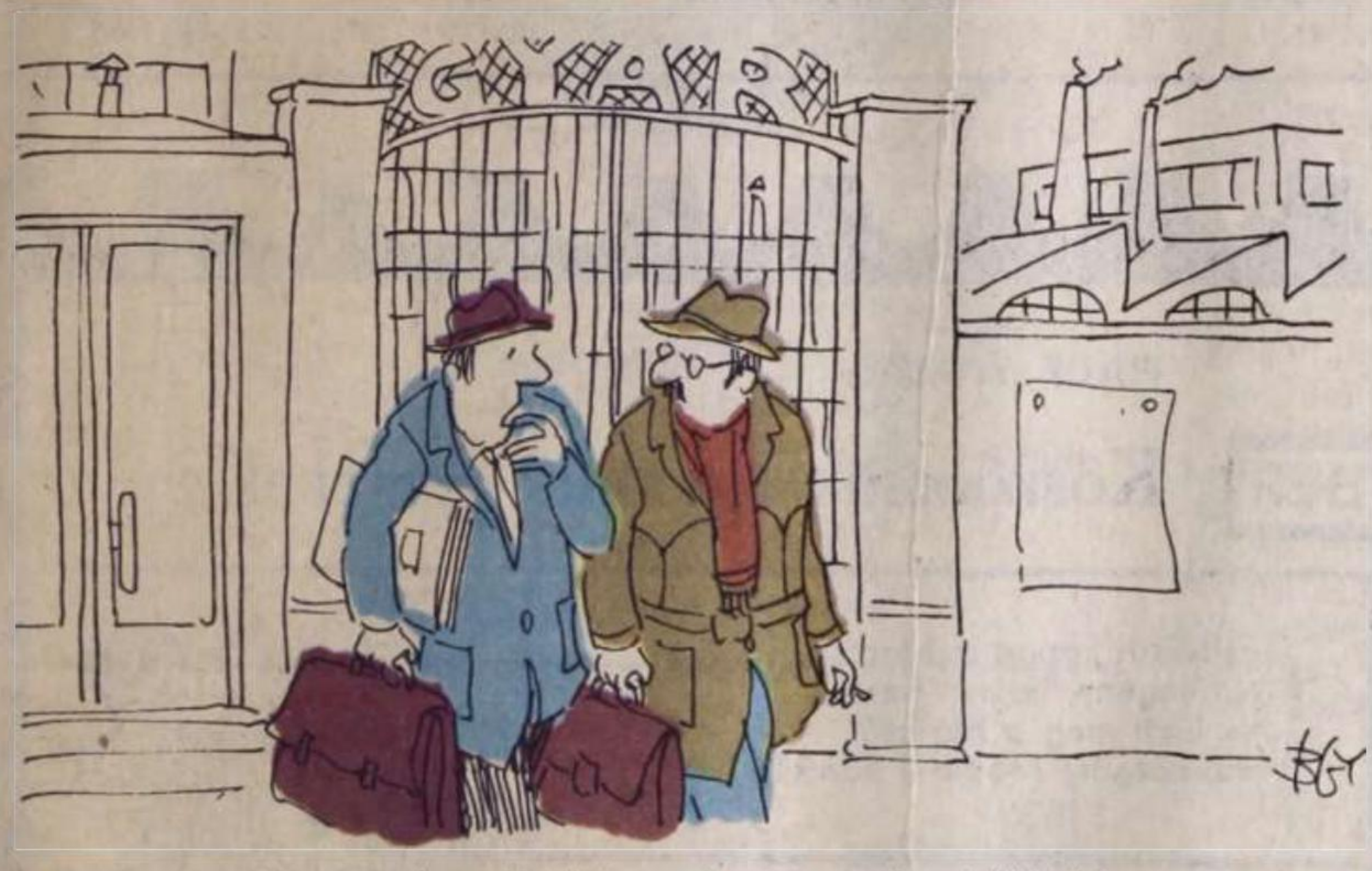
BRENNER GYÖRGY:

Ma és most...



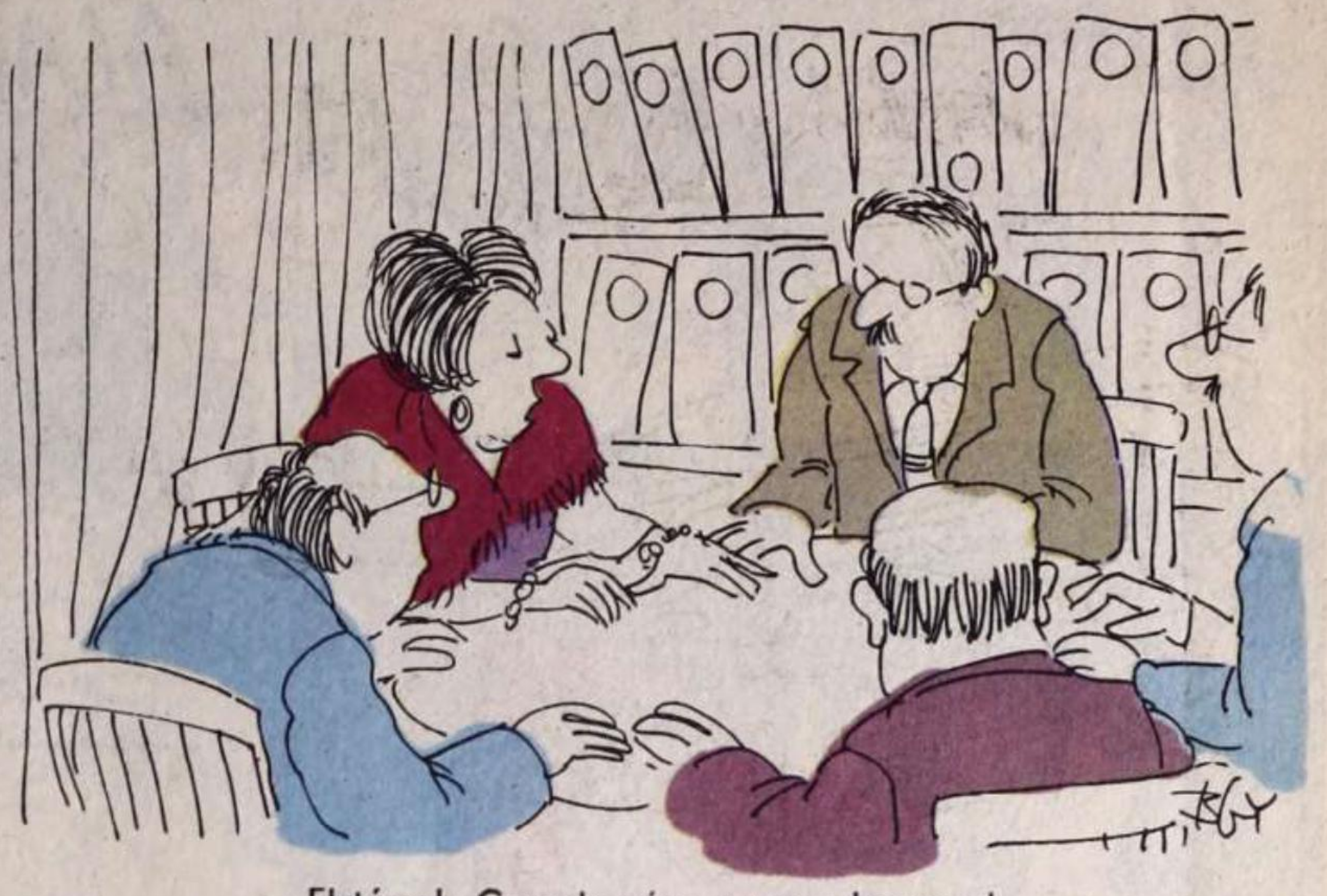
– Mióta a gyerekek odahaza basic-nyelven beszélnek, elmagányosodott a nagyi . . .

NEHÉZ IDŐK



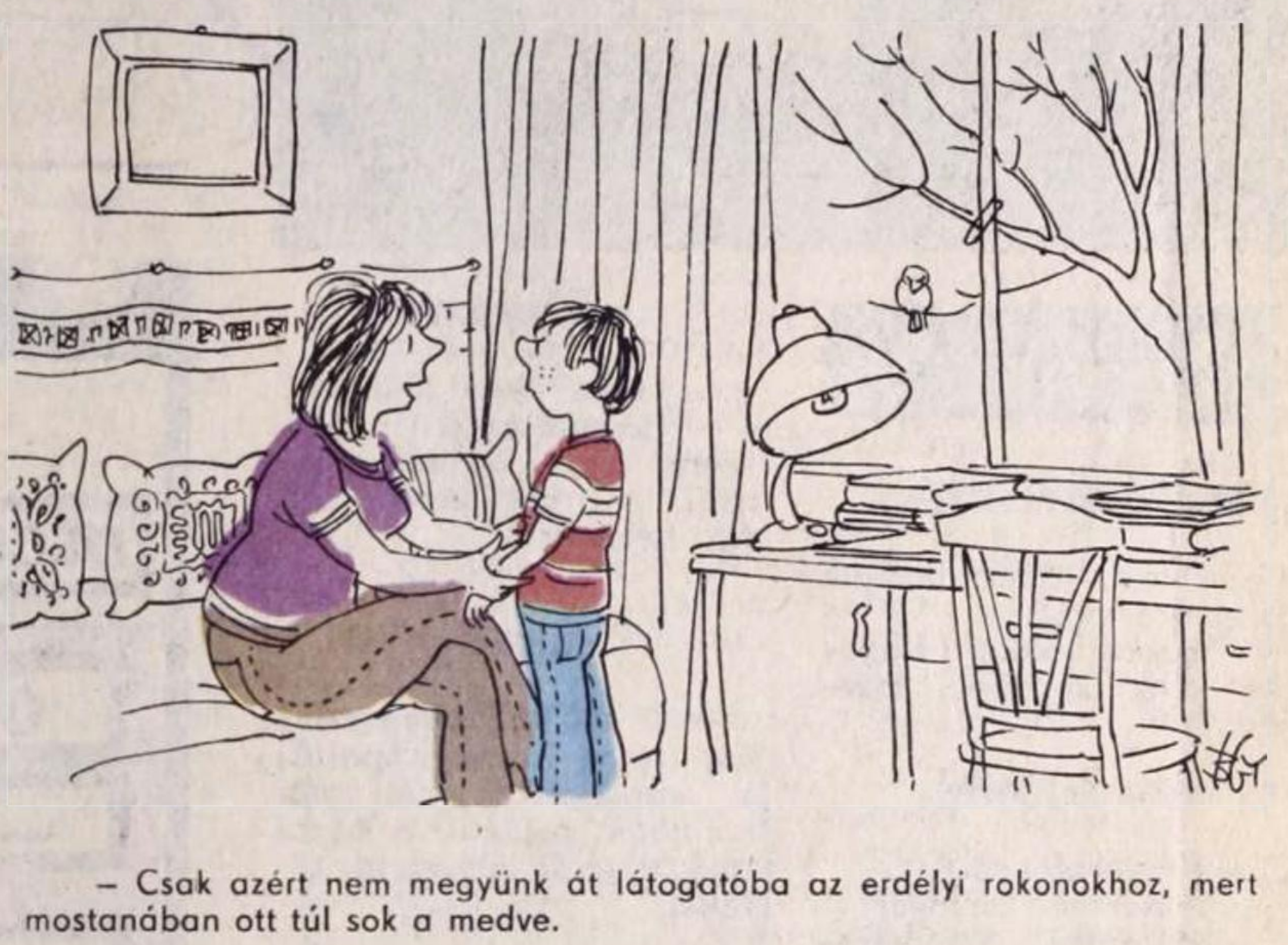
– Istenem, ha nálunk is csak négy modernizálás kéne . . .

ÉV VÉGI MUNKAREND



– Elvtársak, Gergely pápa nagyon haragos!

MESE



– Csak azért nem megyünk át látogatóba az erdélyi rokonokhoz, mert mostanában ott túl sok a medve.

MIÉRT JÖN ISAURA?

Amikor annyi kínzó várakozás után végre bizonyossá vált, hogy sikerrel jártak a magyar—Isaura tárgyalások és a felszabadított rabszolgalány Budapestre jön, azonnal megkezdődtek az ilyenkor szokásos találgatások.

Abban szinte mindenki egyetértett, hogy Isaura magyarországi látogatása tovább erősíti nemzetközi tekintélyünket — ma már csak igen kevés nemzet mondhatja el magáról, hogy fehérbőrű rabszolgákat láthat vendégül. (Az okvetetlenkedők ugyan felvetették, hogy Isaura már szabad, hiszen hites ura felszabadította, ám a jólértesültek úgy tudják: Isaura szerződésében szerepel egy kitétel, miszerint rabszolgaként kell megérkeznie, mert a rendező szervek így nagyobb bevételre számíthatnak a fellépésein.)

Mások, akik minden kákán csomót keresnek, most gúnyos mosollyal kérdezik: ugye, hogy a szép kicsike a kövér szakácsnőt, Zsanuáriát nem hozza magával?! Ezek a tamáskodók, akik minden mögött valami rejtett értelmet, üzenetet sejtenek, nem akarják elhinni az igazságot: Brazília messze van, az utat repülőgéppel lehet megtenni, az engedélyezett húsz kilós csomagba ugye nem fér bele egy másfél mázsás szakácsnő . . .

Népünk egyébként példaszerűen készült fel Isaura érkezésére. Többen azt is tudni vélik, hogy Isaurát magas szinten fogadják de Leonciót — ha ide meri dugni a pofáját az a söpredék — legföljebb, ha Bábolnára viszik el.

Rugalmas nemzet vagyunk, erre újabb bizonyítékok is vannak. Mire Isaura megérkezik, bizonyára jónéhány magyar újszülött viseli majd a nevét, hiszen az erre illetékes nyelvőrök — akik más alkalmakkor bőszen harcolnak az idegen szavak használata ellen — máris engedélyezték az Isaura keresztnevet. (Állítólag Pintér Dezső egy kisebb baráti társaságban bebizonyította, hogy az Isaura ősi magyar eredetű becenév, s már az első magyar nyelvemlékekben is megemlítik, az akkori helyesírás szabályai szerint, Isa pur és homu vogymuk néven.) Hogy ez utóbbi hír igaz-e vagy sem, nem tudni, ám tény, hogy az Akadémiához számos levél, telefon érkezett: az Isaura mintájára adhassák gyermekeiknek a Santa, Miguel, Tobias, Alvaros és a Commendador neveket. (Lapzártakor a kérdés még nem dőlt el, de úgy hírlik, a Commendador nevet a legjobb esetben is csak vezetéknévként lehet majd felvenni.)

Isaura máskülönben az egész magyar fiatalságra mély benyomást tett. A diszkókban például ismét teljes lett az egyenlőség: már nem az a menő, aki a legdrágább cuccokban jár; a legnagyobb sikere azoknak a hosszúhajú lányoknak van, akik a legmeggyőzőbben képesek utánozni Isaura fejtartását. Élelmes maszekok, géemkák már hathetes bentlakásos tanfolyamot is hirdetnek, ahol Isaura fejtartását és mondatszerkesztési szokásait sajátíthatják el a résztvevők. Állítólag egyik nagy acélipari kombinátunk, veszteségei mérséklésére, folyamatos üzemben Isaura-trikók gyártására állt át, egészen jó hatékonysággal.

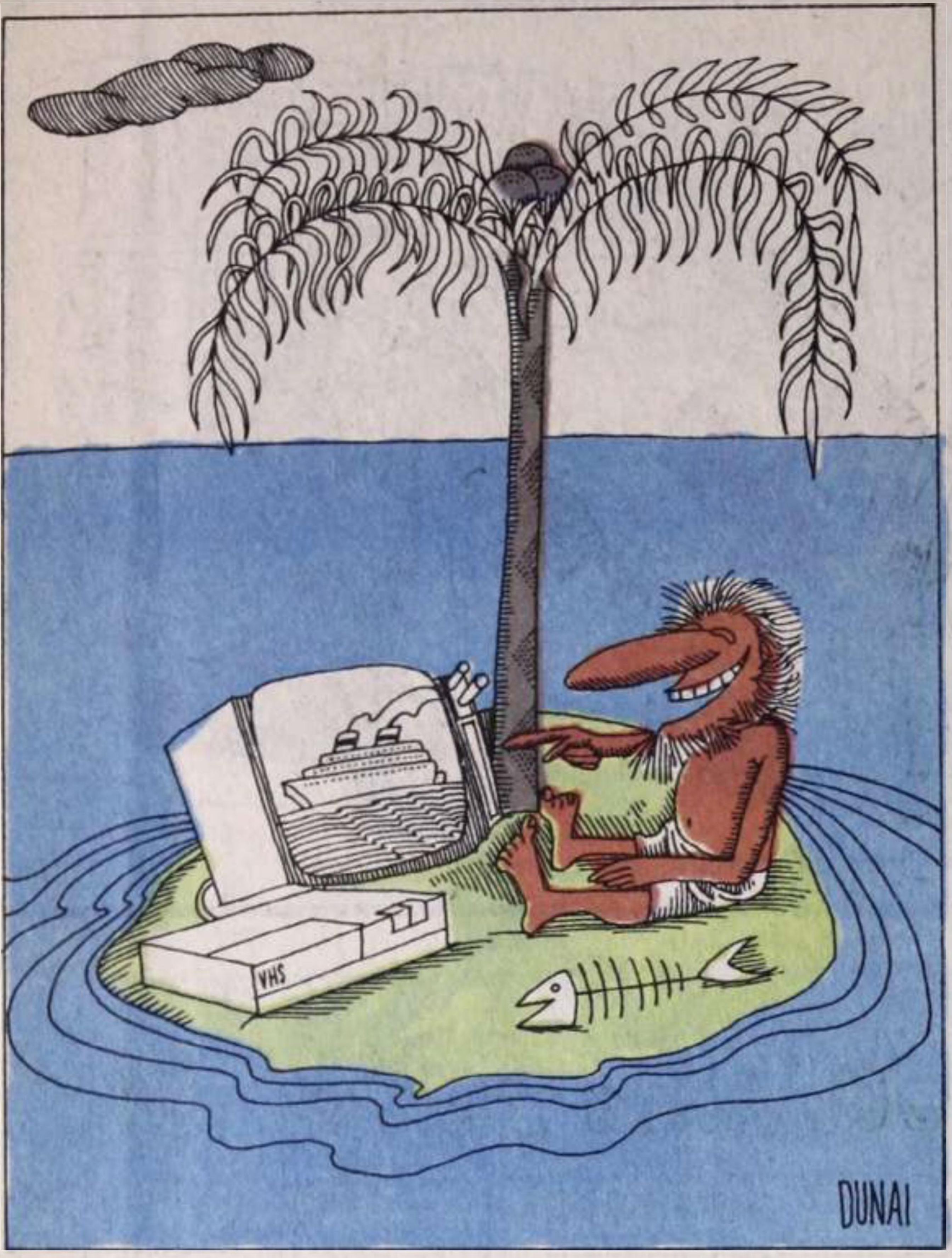
Bármit is mondjanak az örökké aggályoskodók, Isaura két hónap leforgása alatt bebizonyította, hogy a magyar fiatalokra igenis lehet hatni; nem igaz, hogy közönyösek, hogy semmi nem érdekli őket, csak a rágógumi, meg a cicoma. Űrhajósok és popsztárok után most Isaura az új példakép. Sokan eskü alatt vallják, hogy már úttörőőrsök is felvették a nevét, de erre egyelőre csak közvetett bizonyítékok vannak.

Isaura január elején érkezik. Egy hétig marad. Használjuk ki a vele töltött napokat, mert utána visszautazik hazájába és mi — örömeinkben és gondjainkban — ismét csak magunkra számíthatunk.

Föld S. Péter

Bemutató a Tháliában: „Harc a jólét ellen"

VÉGRE EGY GYŐZELEM!



SZILÁNKOK

BIZALMATLANSÁG

— Uram, megmondaná hány óra van?
— Ahhoz előbb alaposan meg kellene ismerkednünk.

VENDÉGLŐBEN

— *Kérek egy sört.*
— *Pohárral, korsóval?*
— *Hordóval. Nem szeretek percenként utánrendelni.*

HÁZASOK

— Ha nem vagy itthon, még örülni is tudok neked.

ÁLLÁSPONT

Egy kedves pincértől hallottam:
— *Amelyik felszolgáló nem tud mosolyogni, az menjen el vendégnek.*

FELHÁBORODÁS

— Gazember! Megcsaltál Irénnel, amikor még a feleséged volt.

FÖLÖSLEGES

— *Minek takarítsam ki a lakást, amikor úgyis vendégek jönnek?!*

FANTÁZIA

— Már kétszer bejártam a világot gondolatban. Mondhatom, nagyon fárasztó.

AZ ECSERIN

— *Hány éves tetszik lenni?*
— *Harminc. De lehet velem alkudni. Amennyit tetszik gondolni. Legyen huszonnyolc . . .*

SZERENCSE

— Miért ilyen jókedvű?
— Harmincketten játszunk egy lottószelvénnyel. A múlt héten volt egy kettesünk.

KÉSÉS

— *A mi házunkba mindig késve hozza a postás a napilapokat. A mai számban például a hazai földosztásról olvastam híreket.*

ÁLDOZAT

— Mindenemet odaadnám ennek a nőnek, csak ne kelljen találkoznom vele.

A BARÁTSÁG PRÓBÁJA

— *Megloptam a legjobb barátom. Ha ezért megharagszik, nem is igazi barát.*

ÓBOR MINŐSÉG

— Uram, ez a bor harmincéves.
— Nyugodtan letagadhatna huszonkilencet.

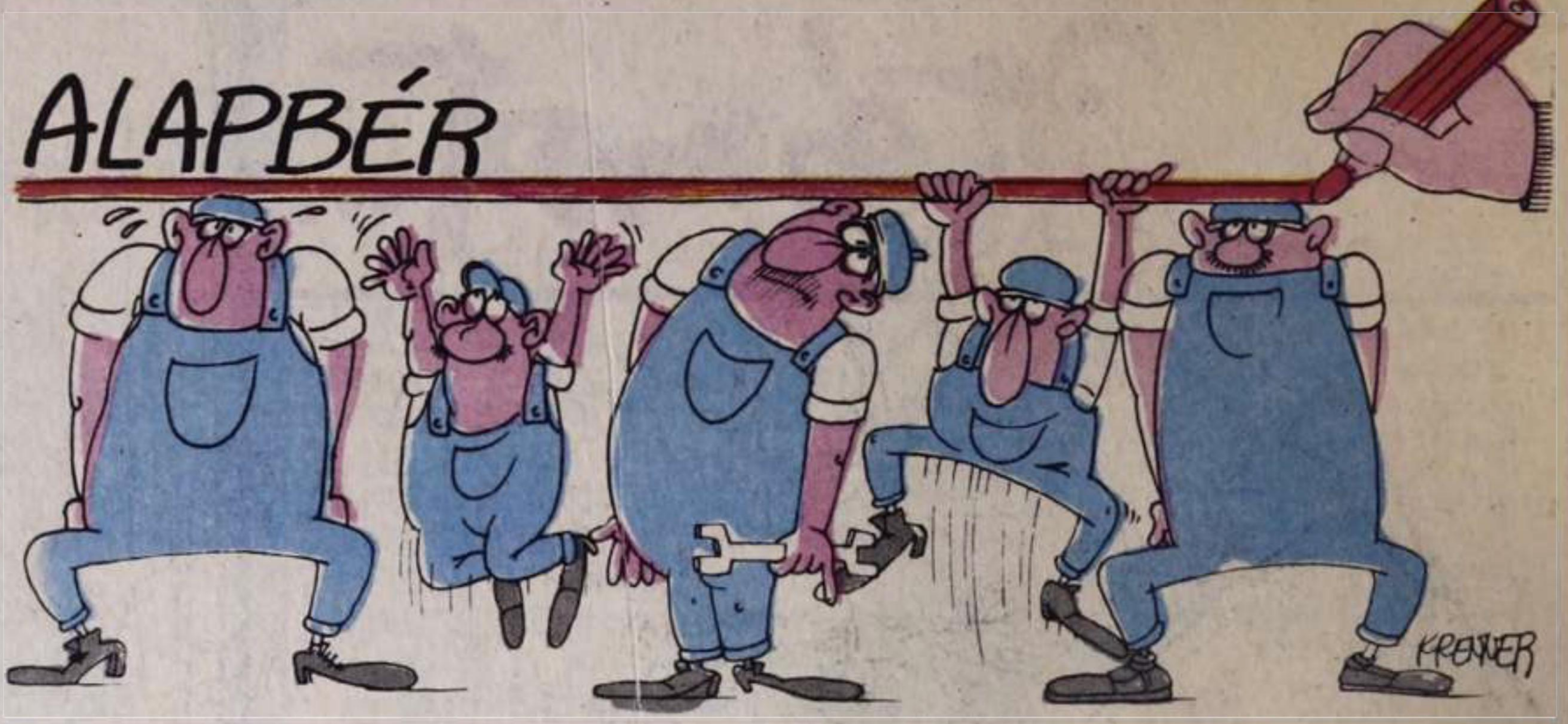
SZÉPLÉLEK

— *Nem bírom nézni a cirkuszban, amikor a bohóc hasra esik.*

REKLAMÁCIÓ

— Halló, Távbeszélő Igazgatóság? Megkaptam a telefonszámlát.
— Túl magasnak találja az összeget?
— Feltétlenül. Ugyanis egyáltalán nincs telefonom.

Galambos Szilveszter



HÁTHA VALAKI NEM ISMERI...

Az előadó professzor hosszan magyaráz; egyik idézetet a másik után sorolja.

— Nos, hogy tetszett az előadásom? — kérdi utána az egyik hallgatótól.

— Túl száraz volt — válaszol a hallgató —, ahhoz képest, amennyi forrást felhasznált hozzá a professzor úr . . .

FÜLÖP GYÖRGY:

DECEMBER

Köszöntsük egymást gyerekek

8 HÉTFŐ Mária

Jegygyűrűt kapott a Marcsa,
van vőlegény, bajsza harcsa.
Taps illeti meg a Marcsát,
mesterhorgász fogott — harcsát.

9 KEDD Natália

Boldogtalan a Natasa,
mert nincs egy rendes pasasa.
Szegény Natasa éhezik,
míg más háromszor férjezik.

10 SZERDA Judit

A giccs, hidd el, kedves Judit,
sose okít, inkább butít.
Vásárolj a havi fixből
pár könyvet s ne törpét — gipszből.

11 CSÜTÖRTÖK Árpád

Koros gyerek vagy már Árpád,
sok keserves idő járt rád.
Ha azt nézed? mi volt akkor . . .
kész nyaralás ez az aggkor.

12 PÉNTEK Gabriella

Nézd a büszke Gabriellát!
Amint mondják? kissé fellát.
Nyitott néki minden pálya . . .
vajh' ki lehet a papája

13 SZOMBAT Luca

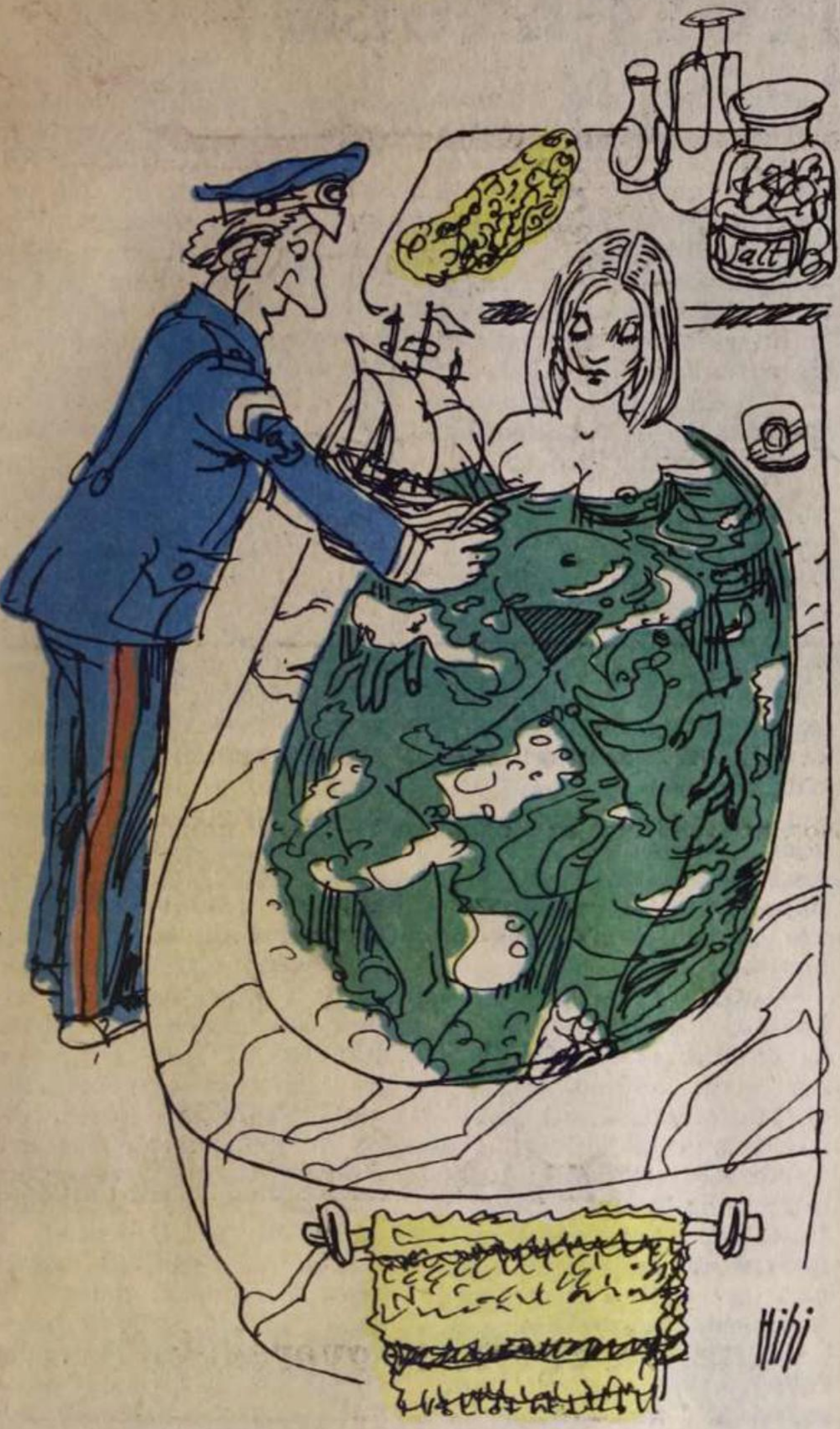
Káka tövén költ a ruca,
erőn felül költ a Luca.
Géemkázik szegény férje,
hogy a lóvét utolérje.

14 VASÁRNAP Szilárda

Ha tüzet fog a Szilárda,
úgy lobog, mint egy petárda.
Egy jó házasság az a tó,
melyből a tüze oltható.

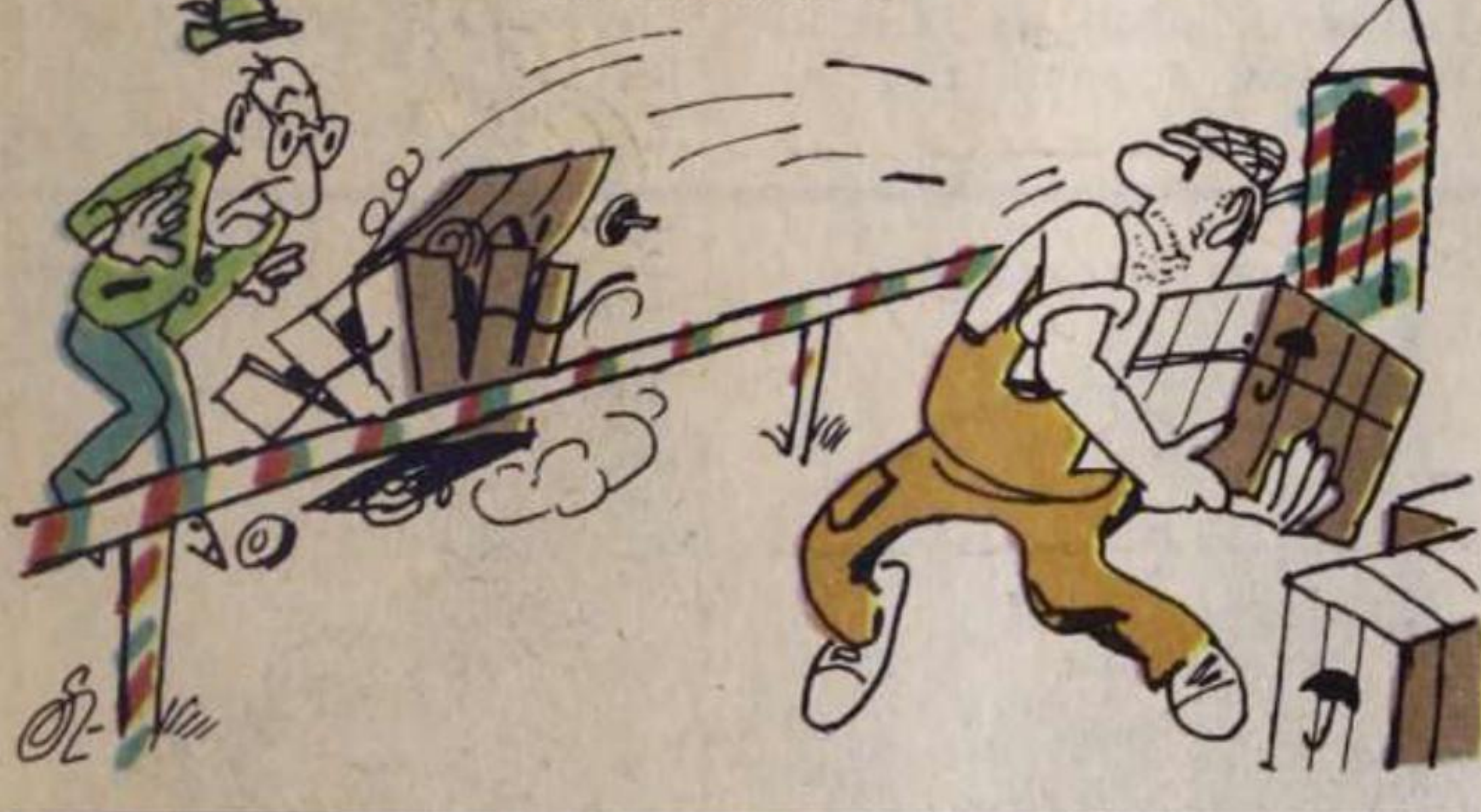
PAFF
BUMM
RECS

BERMUDA HAROMSZÖG

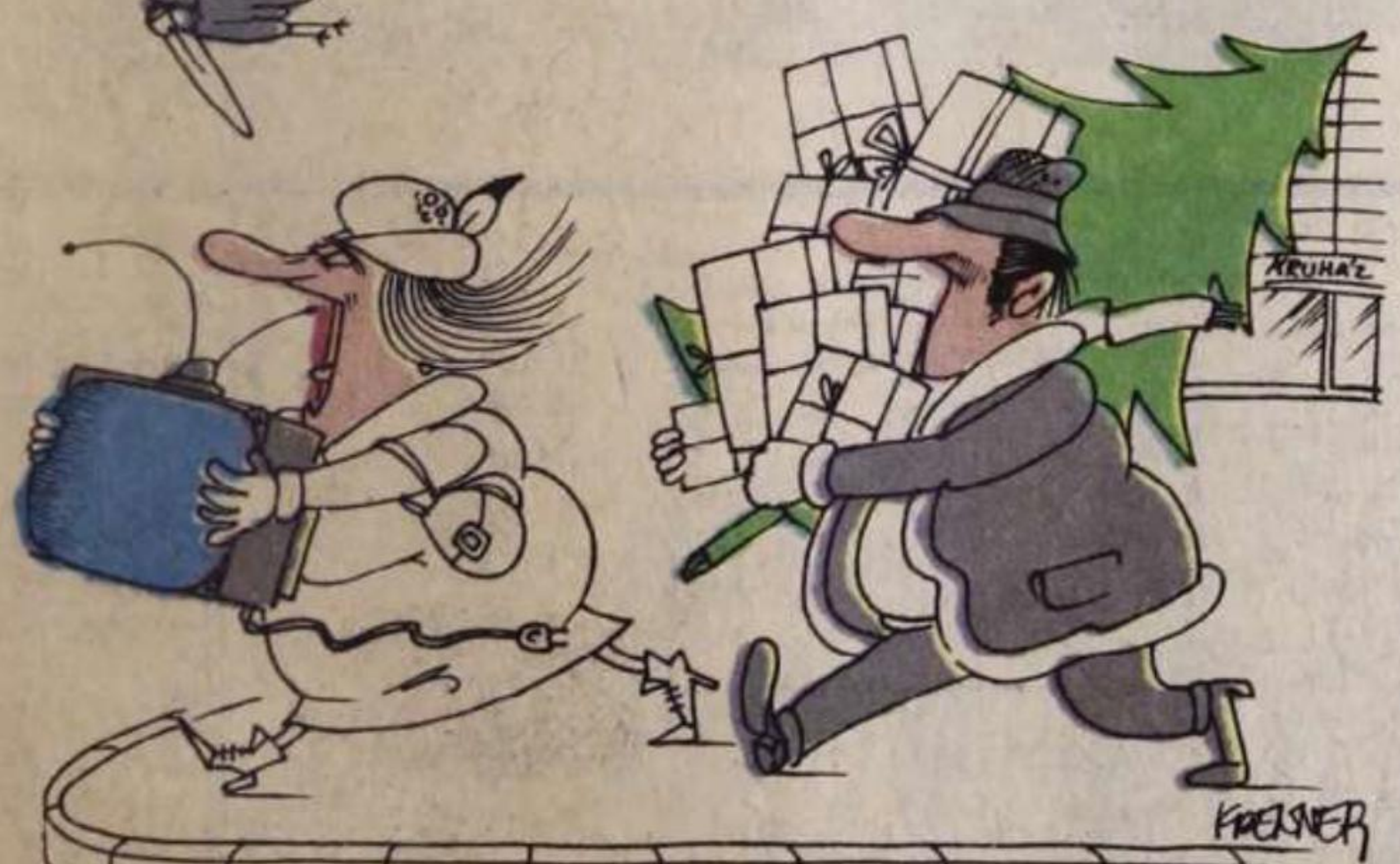


– Kíváncsi vagyok, el fog-e süllyedni?

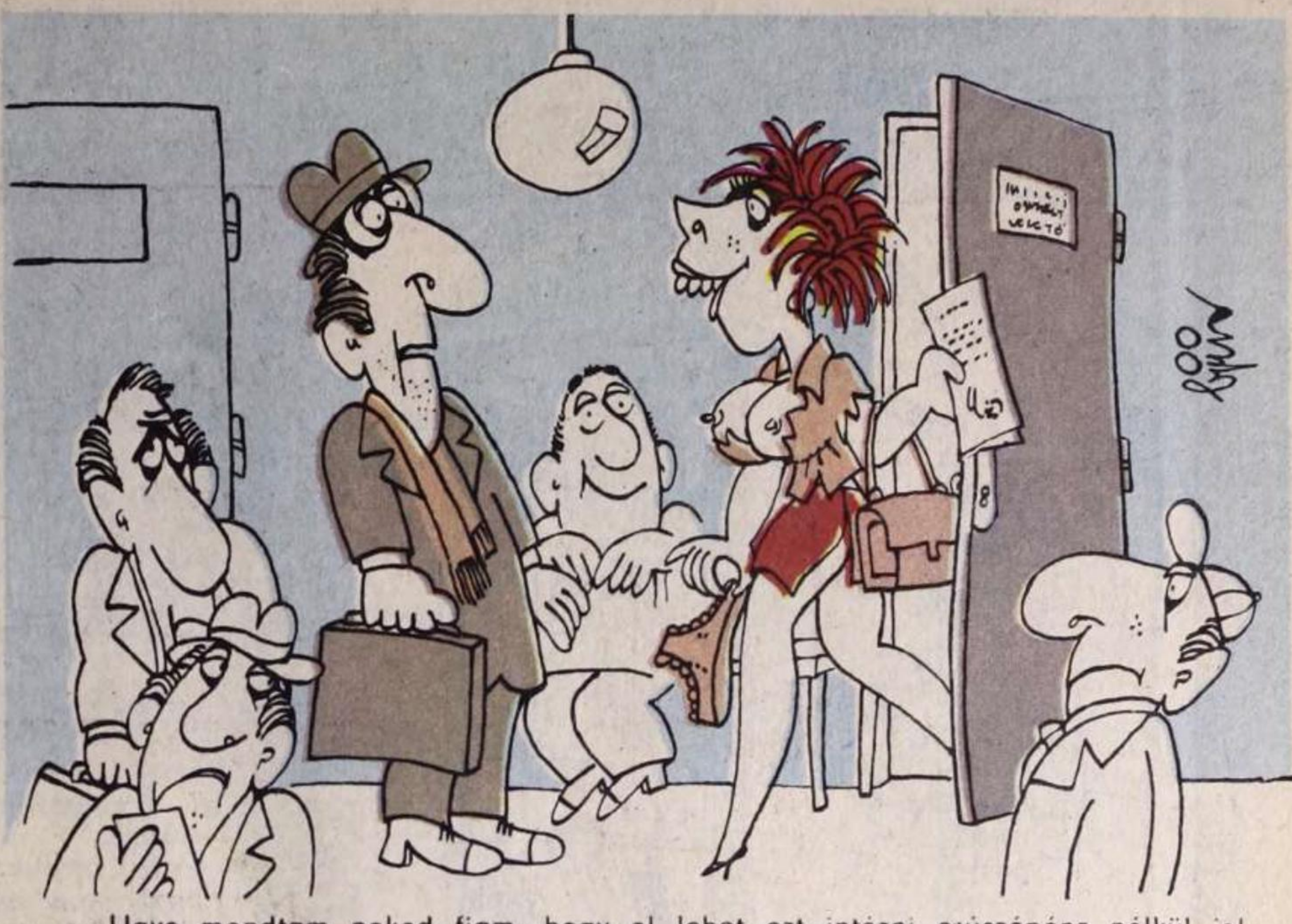
EXPORTHAJRA



ELORELATAS



– Azért vettem neked új tévét, mert szilveszterkor úgyis összetöröd a régit . . .



– Ugye mondtam neked fiam, hogy el lehet ezt intézni csúszópénz nélkül is!

MEGÁLLJ, JOHANN SEBASTIAN...

Kénytelen voltam elmenni Dobriden G. Frida kiállítására. Nem mintha annyira tisztelném Dobriden G. Frida piktúráját, egyszerűen meg akartam átkozni és kész.

— Idehallgass, Dobriden G. Frida — tértem a tárgyra már a forgóajtóban —, te lila gőzöktől fuldokló hangon azt nyilatkoztad a rádió illetékes adásában, hogy kizárólag Johann Sebastian Haidecker G-moll divertimentójának hangjaira tudsz alkotni. Stimmel?

— És akkor mi van? — vágott vissza Dobriden G. Frida, inkább dacosan.

— Na, hát nekem senki ne mondja magáról, hogy alkot. Émelyítően gusztustalannak tartom. A festő fessen, a szobrász mintázzon, a bohóc essen az ülepére s a többit bízzuk a közönségre, világos?

Dobriden G. Frida annyira megsértődött, hogy fülemnél fogva vonszolt be összes termeibe. Ott rámutatott egy vászonra, amitől hirtelen szédülés fogott el. Olyan volt, mintha egy szerelemtől ittas patkány vágtázott volna fel s alá a vásznon, anilinba tunkolt talpakkal. Ám Dobriden G. Frida legott felvilágosított, hogy gőzöm sincs a modern piktúra metodikájáról.

— Leraktam a küszöbre pár kupac festéket — mondta. — Aztán egy BMX kerékpáron keresztül-kasul bringáztam a vásznat.

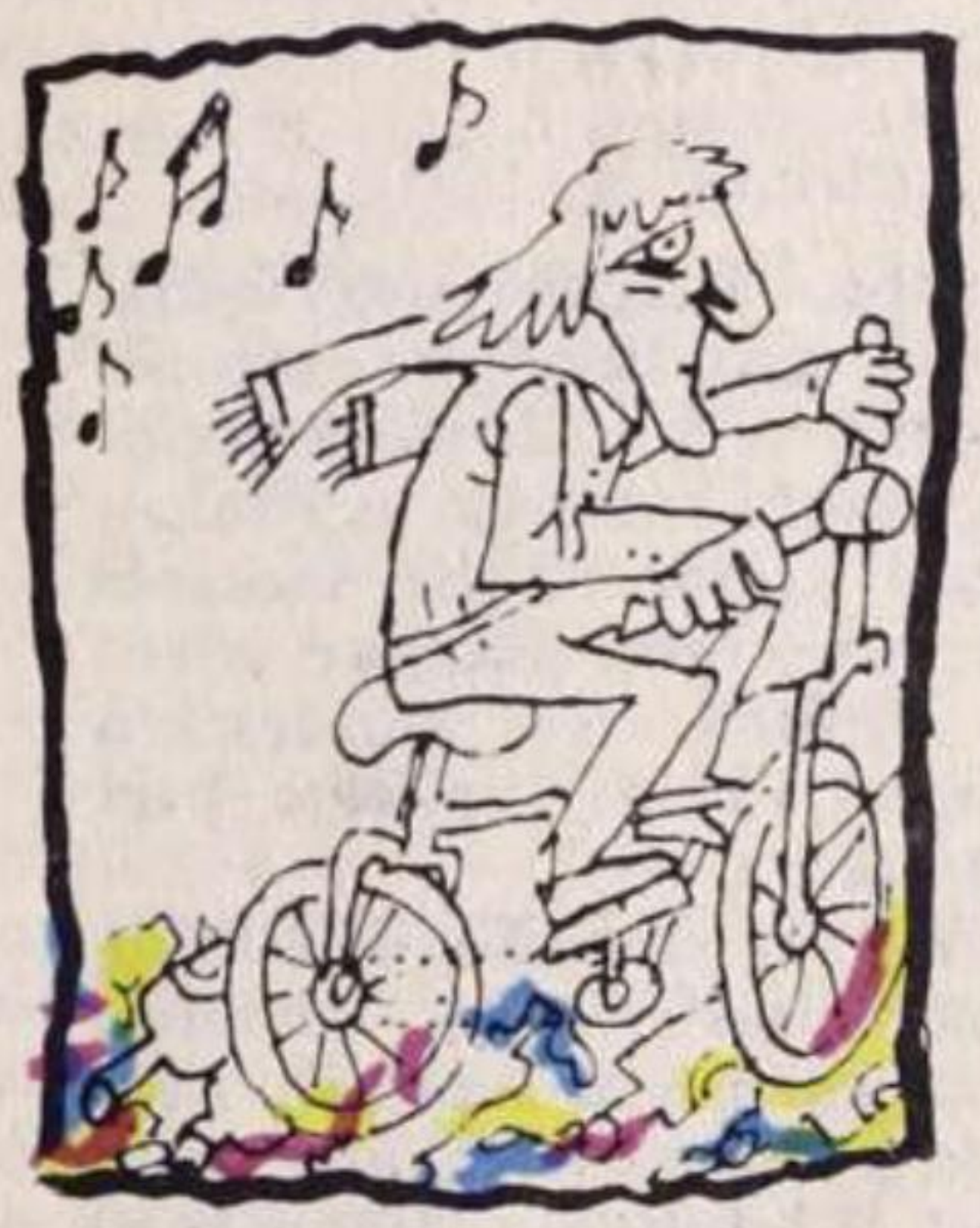
— És mindezt Johann Sebastian Haidecker G-moll divertimentójának hangjaira . . .

— És mindezt Johann Sebastian Haidecker G-moll divertimentójának hangjaira!

— Hát, tudod mit, Dobriden G. Frida? Az ördög nyalja ki Johann Sebastian Haidecker szemét!

Dobriden G. Frida újfent megsértődött. Ezek a modern alkotók háklis emberek.

— Márpedig hiába cikizel. Aki ma ad magára, kizárólag Johann Sebastian Haidecker G-moll divertimentójának hangjaira alkot. Mást ne mondjak, Nagypéntek Rudi is Johann Sebastian Haidecker G-moll divertimentójának hangjaira alkotta meg B. Stück Matildnak, a szakszervezeti mozgalom nagy veteránjának a szobrát.



Elutaztam az Obladi Géza térre, hogy megtekintsem B. Stück Matildnak, a szakszervezeti mozgalom nagy veteránjának a szobrát. Amelyet Nagypéntek Rudi szintén Johann Sebastian Haidecker G-moll divertimentójának hangjaira alkotott.

B. Stück Matild szobra az avatatlan szemlélő számára olyan volt, mint egy velőtrázó sikoly. Az avatott szemlélő számára, mint kettő. Mintha a pisai ferde torony lenyelt volna egy hokedlit és most hiába igyekeznék szabadulni tőle. Ha a szakszervezeti mozgalom veteránjai ilyenek lettek volna, akkor a nehézipari hubolók ügye ma is a röpcédulák ragasztgatásánál tart. Ha B. Stück Matild ma élne, szobrának láttán korbáccsal kergeti körül Nagypéntek Rudit a város közutain.

— A macska rúgjon meg, Johann Sebastian Haidecker — motyogtam magamban, s a sokkhatástól sápadtan hazafelé egyengettem lépteimet.

Otthon aztán feltettem a lemezjátszóra Johann Sebastian Haidecker G-moll divertimentóját. Gondoltam, ezegyszer én is modern leszek és a fentiekben többször említett hangokra alkotom meg ezt a humoreszket.

Johann Sebastian Haidecker G-moll divertimentója úgy hatott rám, mint egy balcsapott a lengőbordámra. Anyátlanul nyüszíteni kezdtem, s libabőreimet rozsdás pengékkel borotválták. A falat kezdtem vakarni, s nem is tudtam megalkotni ezt a humoreszket, amiért az olvasó csak hálás lehet.

Viszont egyszerre minden összefüggés megvilágosodott előttem.

Holtbiztos, hogy az ipar is Johann Sebastian Haidecker G-moll divertimentójának hangjaira alkotott az idén. Azért van most ott, ahol van.

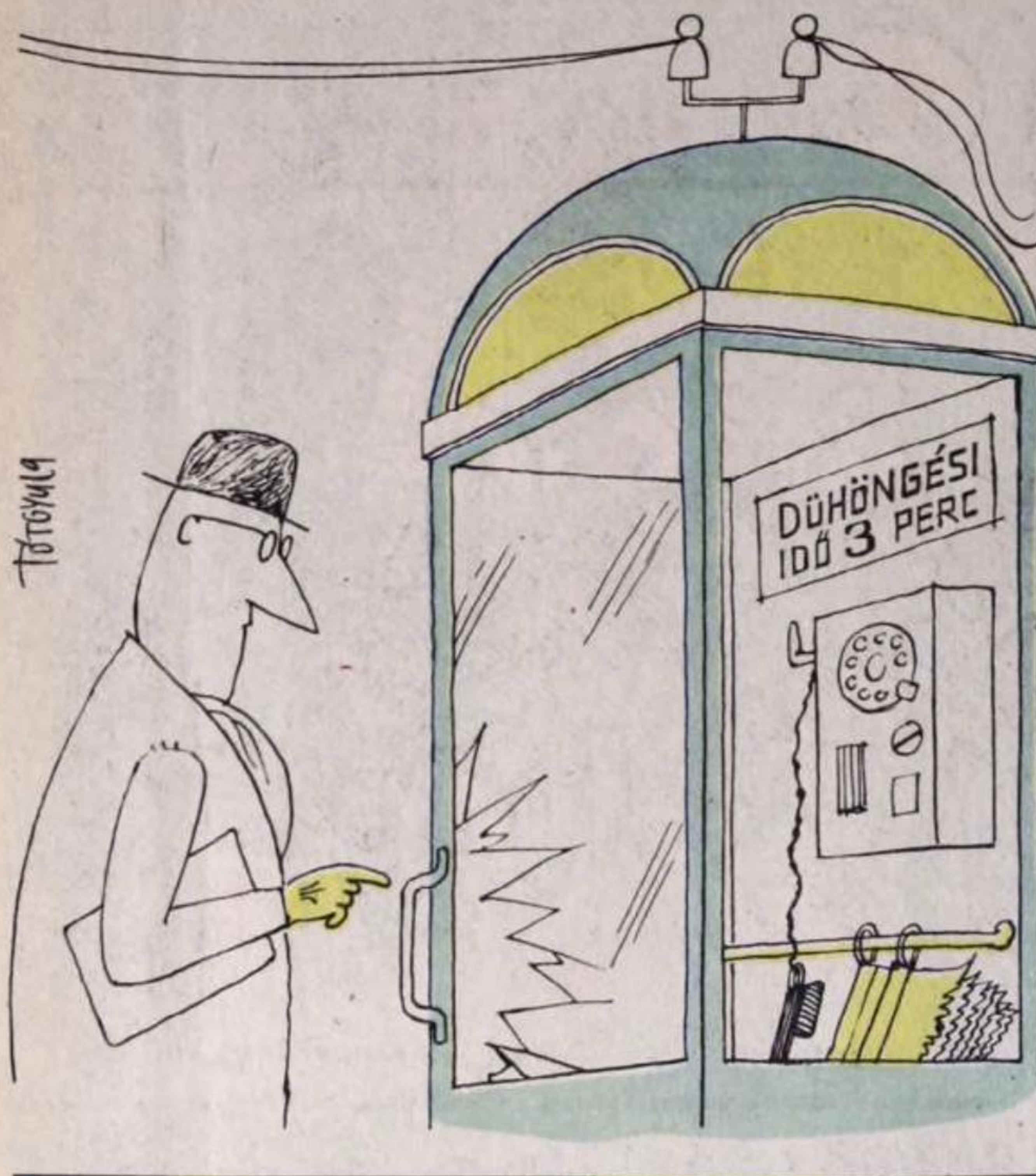
Megállj, Johann Sebastian . . .!

Peterdi Pál

Csillogtak a női sakkozók. Milyen volt a férficsapat?

MATT

FIGYELMEZTETŐ TÁBLA



A BÁDOG ANTENNA legújabb birtokosa:

LINDA (SOFTWARE)

(Rendezte: Gát György)

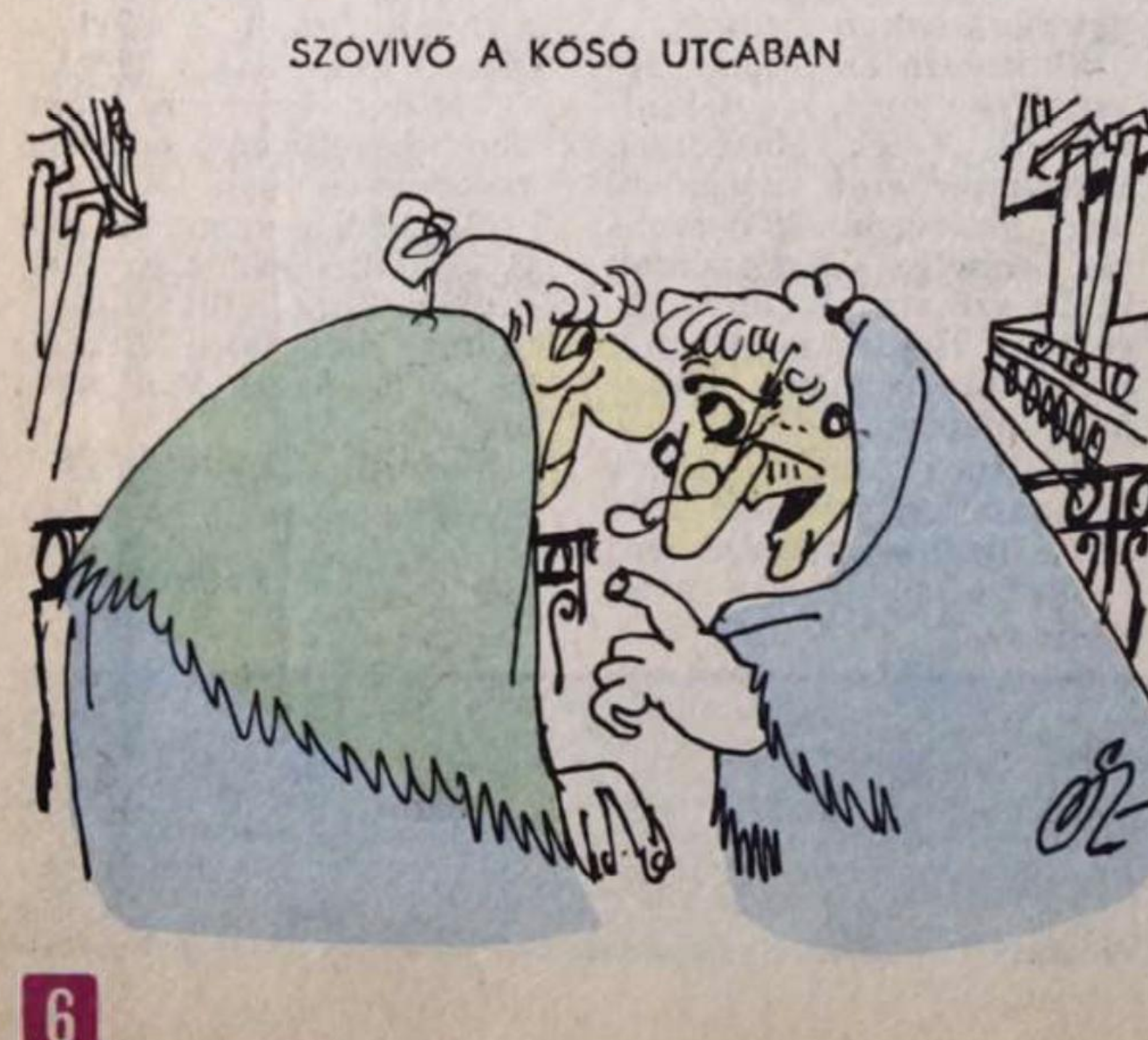
(november 22., 1. műsor 20.05)

Olvasóinktól és a lap munkatársaitól begyűjtött szavazatokat stílszerűen egy számítógépbe tápláltuk, amely azt köpte ki, hogy a karatézó rendőrlány kalandjainak ez a legújabb epizódja a szokásosnál egy kicsit gyengébbre kudarcodott. Voksoltak még az Indul a bakterház című magyar tévéfilmre (november 12.), a Péntek esti randevúra (november 14.), és a november 16-án vetített Pici Taylor című ausztrál műalkotásra.

A leggyatrább tévéprodukciót megillető Bádog Antennát havonként egyszer osztjuk ki. Minden hó végén összegezzük az olvasók szavazatait, összevetjük munkatársaink javaslataival, s úgy hozzuk meg a döntést, amelyet általában a következő hónap második szerdáján hirdetünk ki.

Kérjük a kedves olvasót, amint felbőszítette egy csapnivaló tévéműsor, rögvest ragadjon tollat, írja fel egy levelezőlapra a műsor címét és a sugárzás időpontját, s haladéktalanul küldje el nekünk. A címzés: Ludas Matyi — Bádog Antenna, Budapest 1977.

SZÓVIVŐ A KÖSÓ UTCÁBAN



KI LÁTOTT ENGEM?

„Tévézni emberi dolog."
(Kovács János)

Sok nyugdíjasműsort néztem mostanában, szerkesztő úr. Ne azokra a péntek délelőtti programokra tessék gondolni, amelyeket hivatalosan is a nyugdíjasokénak neveznek. Megszokhattuk már, hogy a tévéműsor olyan, mint a rendetlen asszony fűszerespolca, kívül só van a dobozra írva, s belül prézli van benne. Én az este tíz után kezdődő műsorokra gondolok, azokat nemigen nézi meg az, aki aznap is harmaton kelt, s másnap is hajnalban serken, csak a nyugdíjas, s egyéb ráérős ember. Szomszédom Szabó, aki roppantul művelt, Ady-műsoroknak nevezi ezeket az adásokat, mert a Ki látott engem? verscím jut az eszébe róluk. Egy héten három estét adyztam végig, s kétszer nem bántam meg. Kimondottan sajnáltam Bábolna igazgatóját, hogy okos és okosító szavait oly későn mondhatta el, amikor már alig pislákoltak a tévék mécsei. De Burgert Róbert már megszokhatta, hogy mindig alvóknak beszél! Es sajnáltam Vágó Istvánt is, hogy az éjszakába száműzték a vetélkedőjét, kellemesebb kikapcsolódás lehetne mondjuk délután hatkor. És sajnáltam magamat is, amiért az alvásból ellopott ötven percet a Külvárosi körzet című elmebajra vesztegettem. Nem tudok hirtelen jobb műfaji meghatározást, de az az amerikai őrszoba, rohangáló, ordibáló, hisztériázó rendőreivel és kuncsaftjaival engem egy tébolydára emlékeztetett, frontbetöréses napon, amikor a szokottnál is nyugtalanabbak az ápoltak...

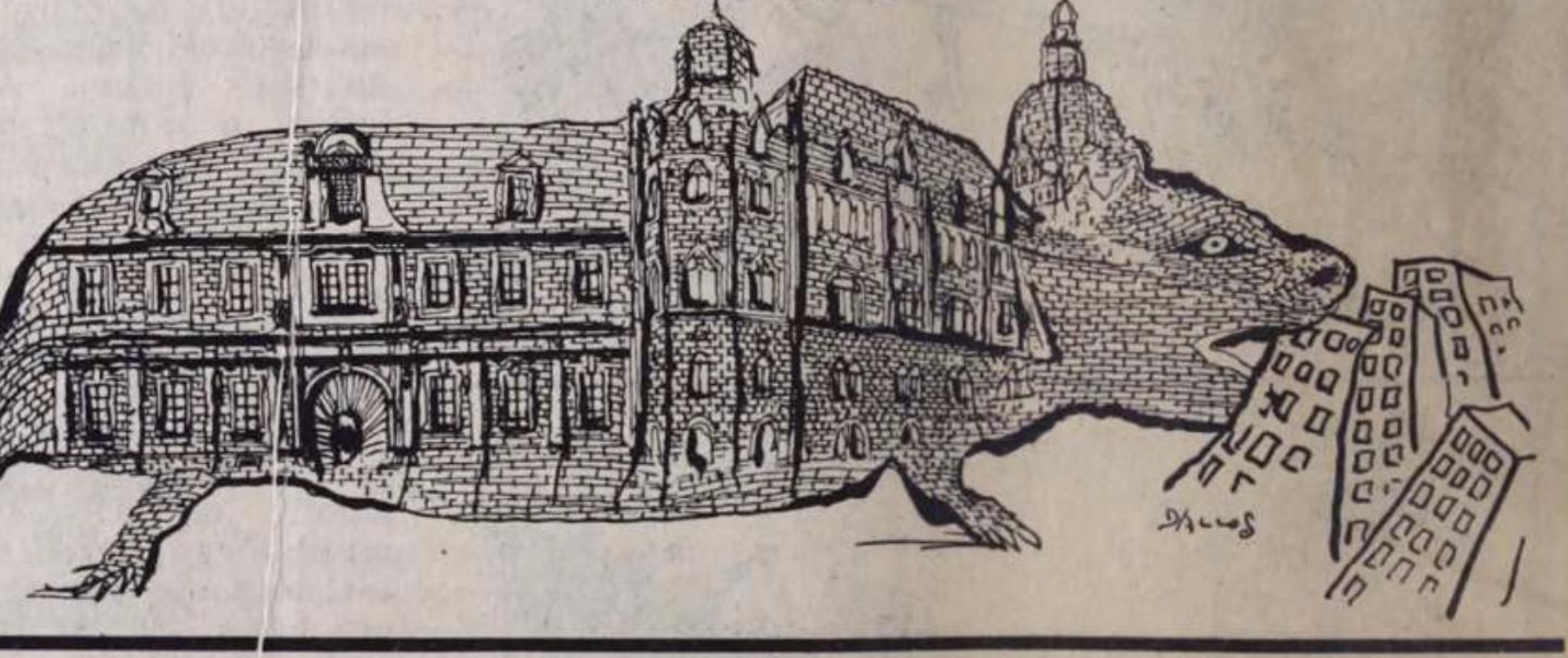
— Apropó! A bolondokházában építkezés folyik, az ápoltak is segédkeznek. Az egyik bolond fenekével felfelé fordított talicskát tologat az udvaron. A művezető figyelmezteti, hogy meg kell fordítani a talicskát. Hogyisne, méltatlankodik a bolond, tegnap úgy volt, s akkor meg telerakták homokkal!

— Visszakanyarodva a fűszerespolchoz, hadd mondjak két példát a frissebbekből. A Telefere címke mögött egyre inkább valamiféle Zenebutikot talál a néző. Jönnek rendre a profi és félprofi énekesek, s némi alig érdekes, alibi-beszélgetés után dalra fakadnak. Nem bántom én őket, ott a helyük a képernyőn, de valami más műsorban. Vitrayt se bántanám, a világ kincséért se, nem tud ő olyat csinálni, hogy ne szeressem. De tudna olyat, amiért még jobban szeretném: valóban érdekes, általa felfedezett, csak nála látható embereket felsorakoztatni, tapasztalhatta, hogy mindig azok hozták az igazi sikert... Aztán az sem tetszik, ha Híradó helyett Telesportot kapok. Szombaton is a Nulladik tele volt sporttémával, a közelmúlt minden focibotrányát felsorakoztatták, ezeknek inkább egy sportmagazinban lett volna a helyük, épp csak arról nem esett szó, ami ott és akkor lett volna aktuális: az egy-két órával előtte lejátszott bajnoki mérkőzések eredményeiről. Láttuk, hogy a műsorvezető úr éppen Temesvári Andreával teniszezett, nem ért rá a mi kíváncsiságunkat kielégíteni, akkor kérte volna meg legalább Taróczy Balázst, hogy szívességből mondja be, mit is csinált az MTK az Újpesttel, a Siófok a Fradival. Mert azon a szombat délutánon ezek voltak a legérdekesebb események. Márpedig a Híradó leginkább arra való, hogy az eseményekről hírt adjon...

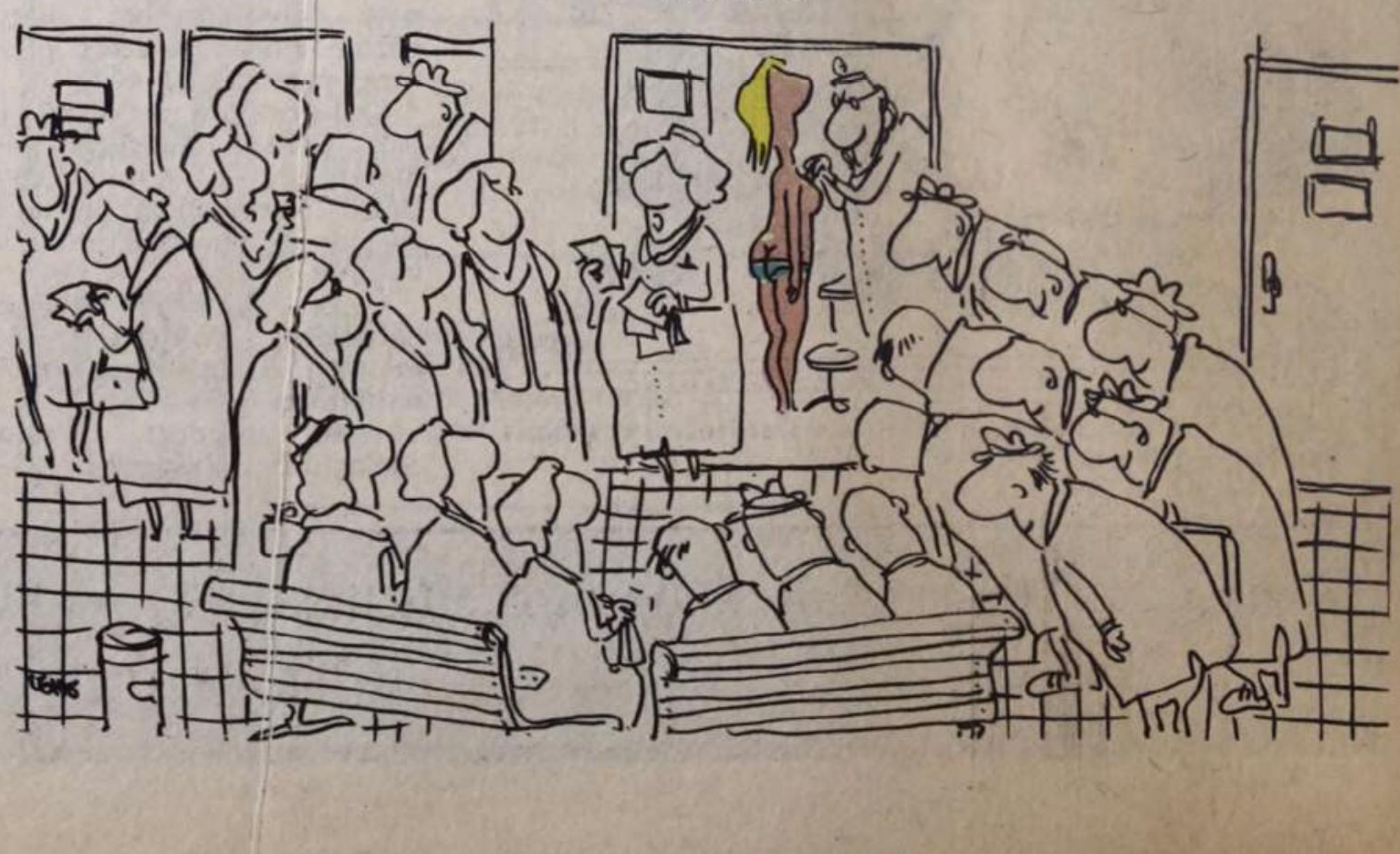
— Nem szégyen az. Mint az sem, hogy a talicskában többnyire homokot hordanak, nem tejszínhabot.

Radványi Barna

ELLENTÁMADÁS



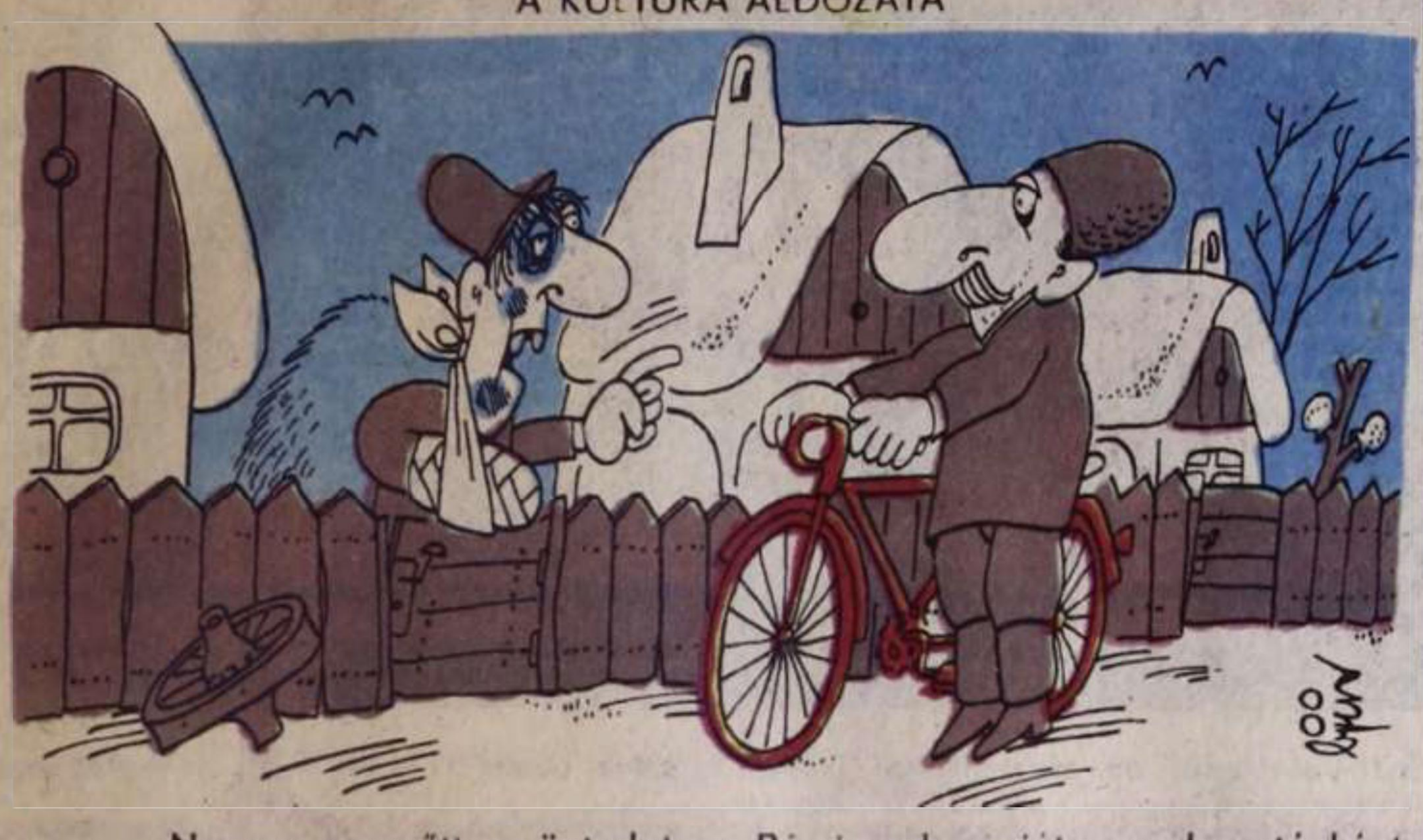
INGYENES



A kormány ajánlata a vállalatoknak: ne emeljék az alapbért

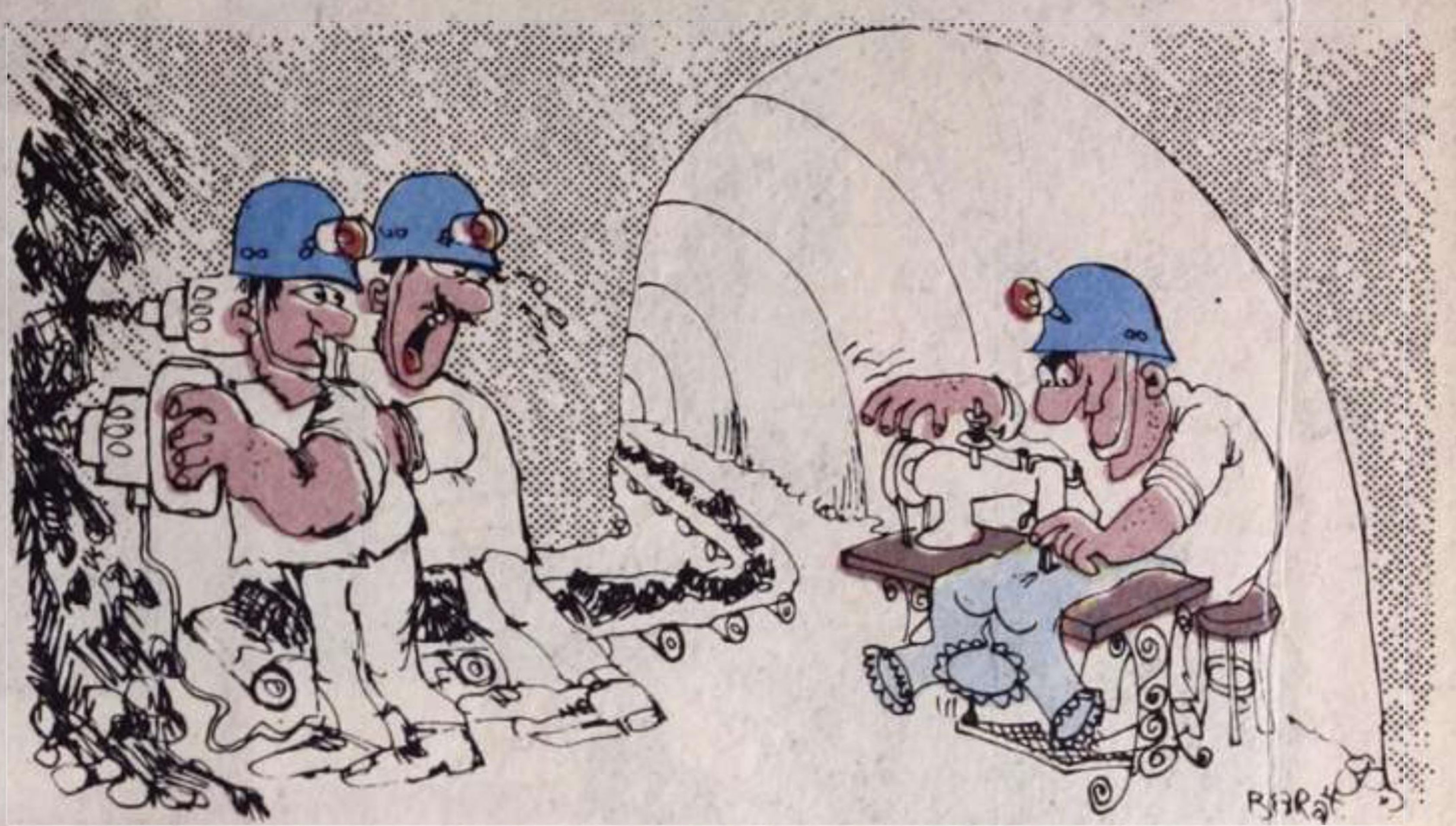
EZ NEM FELAJÁNLÁS, HANEM LEAJÁNLÁS

A KULTÚRA ÁLDOZATA



– Nagyon megnőtt az öntudata a Rózsimnak, amióta szerda esténként az asszonykórusba jár!

VÁLTOZÓ IDŐ



– Amióta ismét bányász lett, képtelen visszaképezni magát.

HÁTHA VALAKI NEM ISMERI

— Vádlott, volt büntetve?

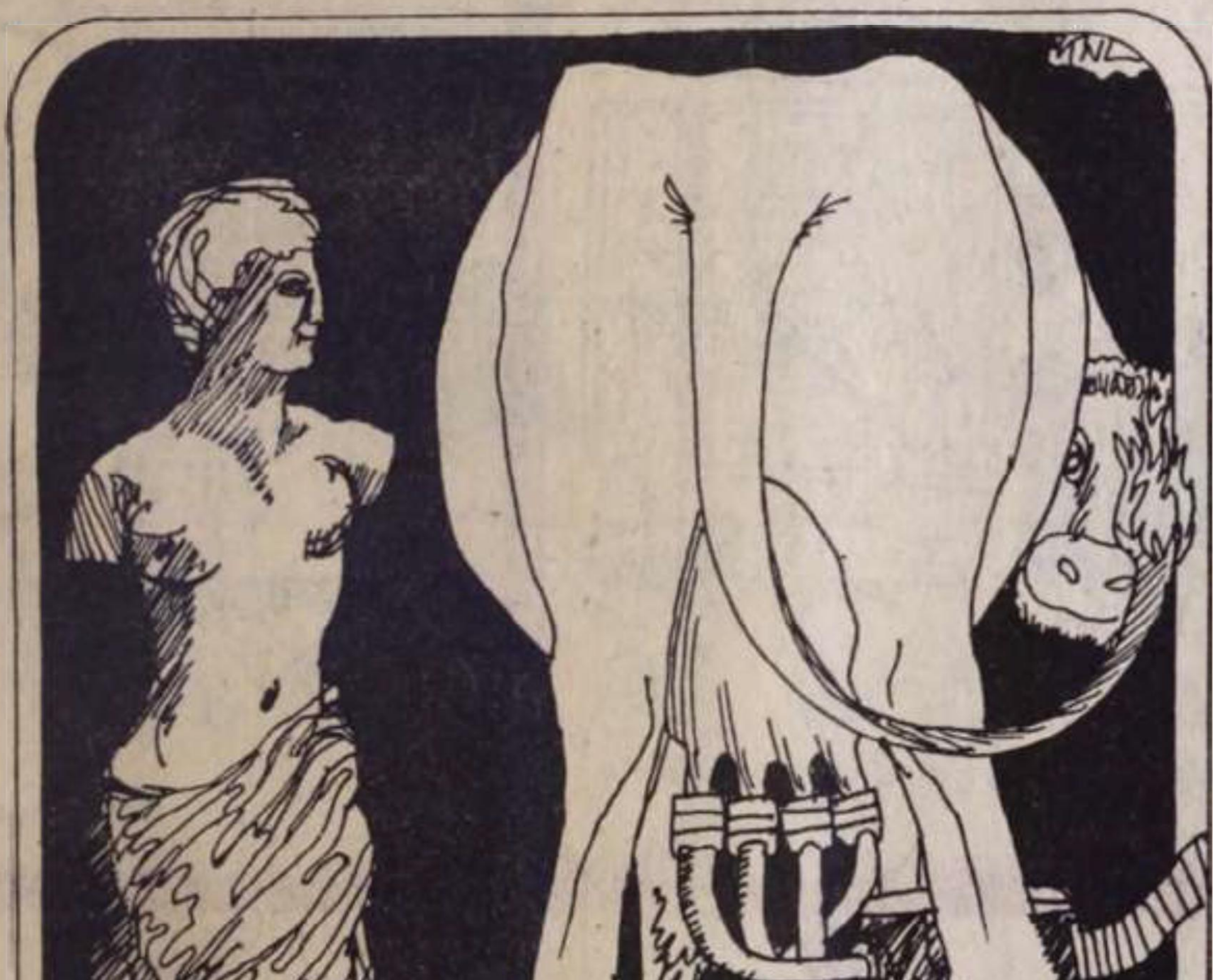
— Igen.

— Miért?

— Fejjel mentem a falnak.

— Az nem büntetendő.

— Sajnos, a fej nem az enyém volt!



HÁZILAGOSAN

Higgyenek nekem, a jövő tudományága a kriminológia lesz. Ezt a szerencsétlen segédtudományt — amely a bűnözés társadalmi okait és tendenciáit kutatja — eleddig bizony elég mostohán kezeltük. A két kezemen meg tudom számolni, hogy hány kriminológus van az országban. (Meg tudnám számolni persze a személyi számítógépemen is, de azt sajnos ellopták.)

Ifjú jogász-újdondász koromban jómagam is foglalkoztam kriminológiával, bár meg kell vallani, nem sikerült nevemet aranybetűkkel beírnom a bűnözés tudományának nagykönyvébe. (A nagykönyv ugyanis szőrén-szálán eltűnt.)

Azóta is, ha a bűnözés területén bizonyos tendenciákat vélek felfedezni, rögtön tollat ragadok. Most is ezért ültem le az írógép mellé. (A tollamat ugyanis... no, de hagyjuk!)

Egyetértek azokkal, akik a bűnözés növekedését aggasztónak tartják. De régi kriminológiai igazság (már Beccaria is megírta, ezt a kötetet azonban már sajnos nem tudom prezentálni...), hogy a bűnözés területén a puszta számok nem sokat mondanak, ha nem vizsgáljuk azok belső összefüggéseit is. Én pedig sajátos összefüggéseket vélek felfedezni a bűnözés szerkezetében.

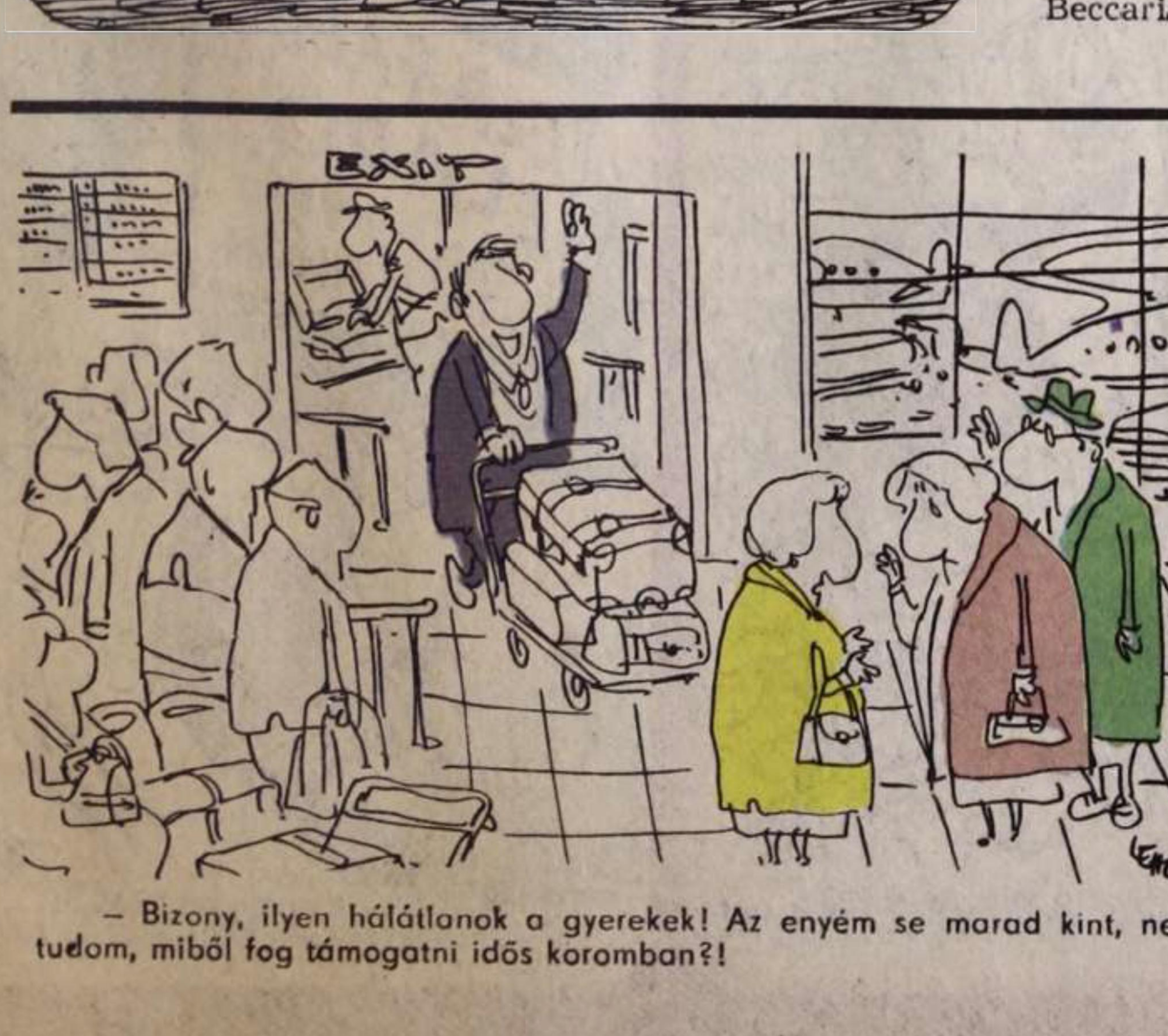
Ugyanis nőtt a házilagos bűncselekmények száma. A házilagos bűncselekmény nem az amatőr bűnelkövetés szinonímája. A házilagosság — az én terminológiámban — azt jelenti, hogy a bűncselekmény elkövetője és sértettje ugyanaz a személy. Egy nagy biztosítási csalással kezdődött. A férj azért követelte az Állami Biztosítótól az egymillió forintos biztosítási összeget, mert a felesége bűncselekmény áldozata lett. Később kiderült, a férj maga volt a tettes. Aztán kirabolták a postakocsit Érdnél. Kiderült, hogy maguk a szállítók voltak a tettesek. Aztán egy pénzespostást raboltak ki, a zsákmány nem volt nagy, ugyanis nyugdíjakat kézbesített, de itt is kiderült, hogy a postás volt a tettes. Aztán jött a Shell-kút. Egy ország kereste napokig a jumbó sapkás, mély hangú rablót, aki egy régi típusú Dacián menekült. Ez utóbbi a rendőröknek is gyanús lett, körmére néztek a kutasnak, és itt is kiderült, hogy önrablás történt.

A magyar leleményesség ezen megnyilvánulása előtt a kriminológusok egyelőre teljesen értetlenül állnak, bár elismerik, hogy az oly sokat hangoztatott hatékonyság itt maradéktalanul megvalósul.

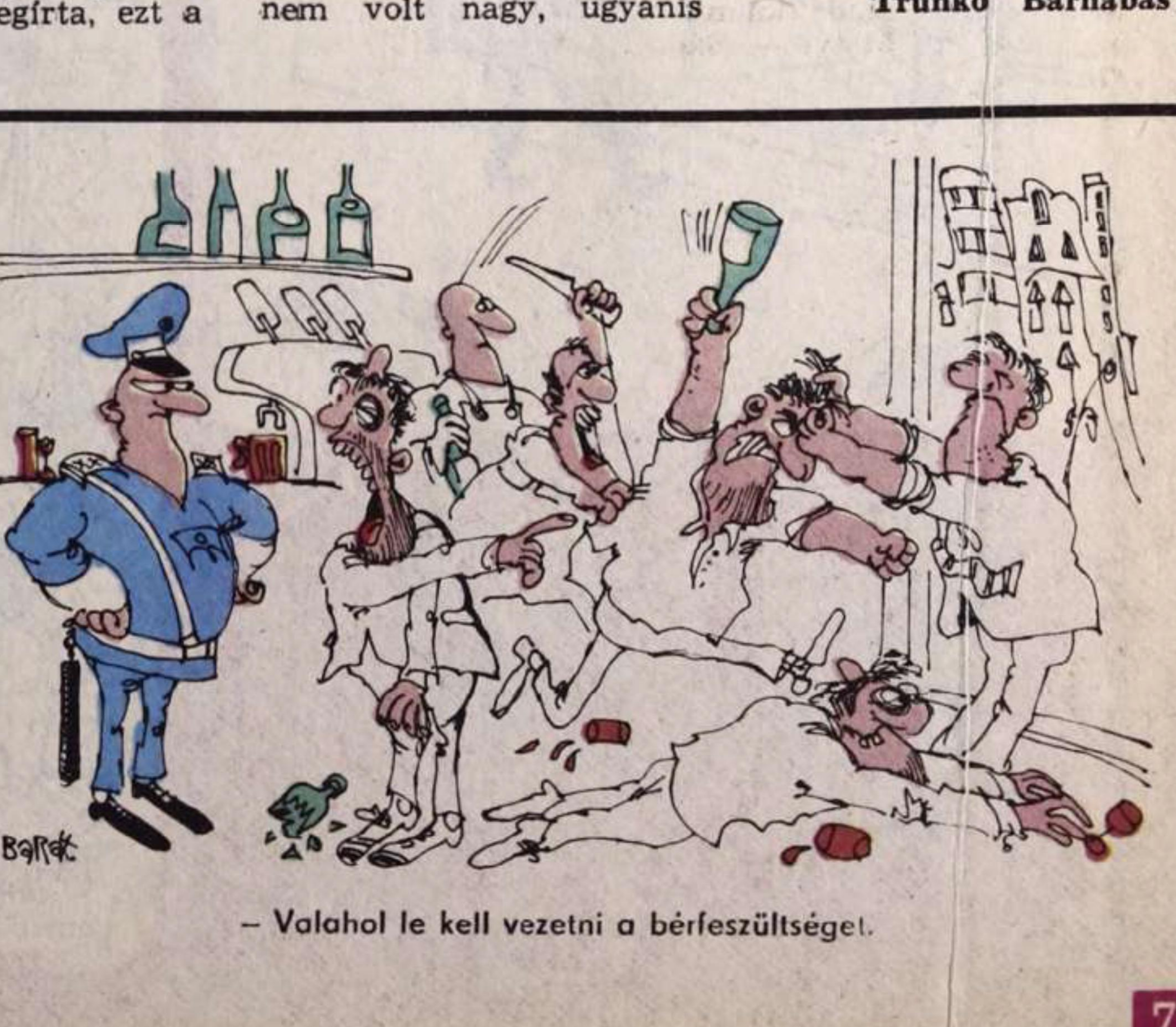
Egy nyomozó barátomat kérdeztem: nem gyanús-e nekik, hogy mostanában oly sok az „önbűncselekmény" (önbetörés, önrablás,.. stb.).

— Gyanúsnak gyanús — mondotta, majd hozzátette: nem is szeretne mostanában bűncselekmény sértettje lenni...

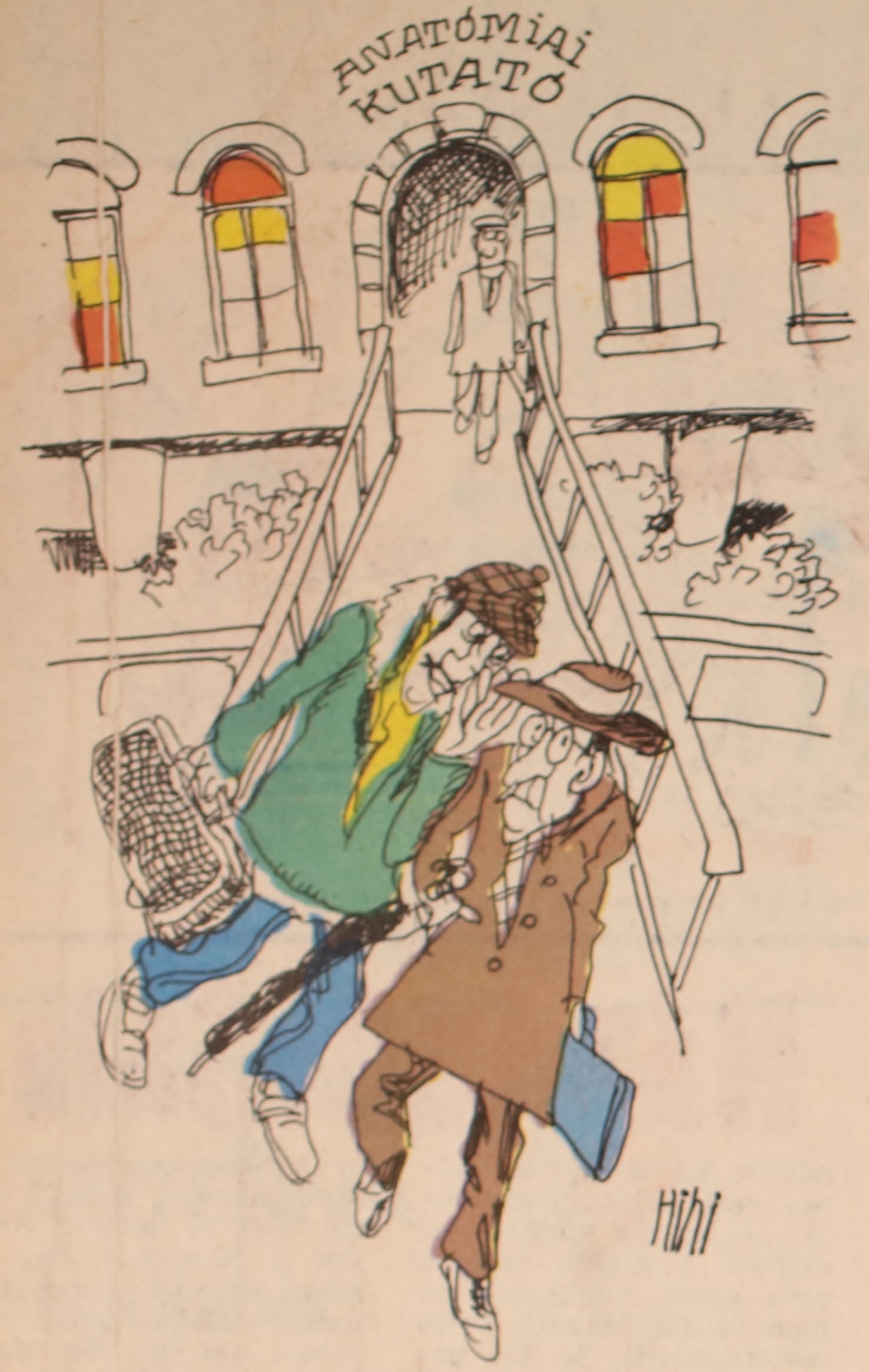
Trunkó Barnabás



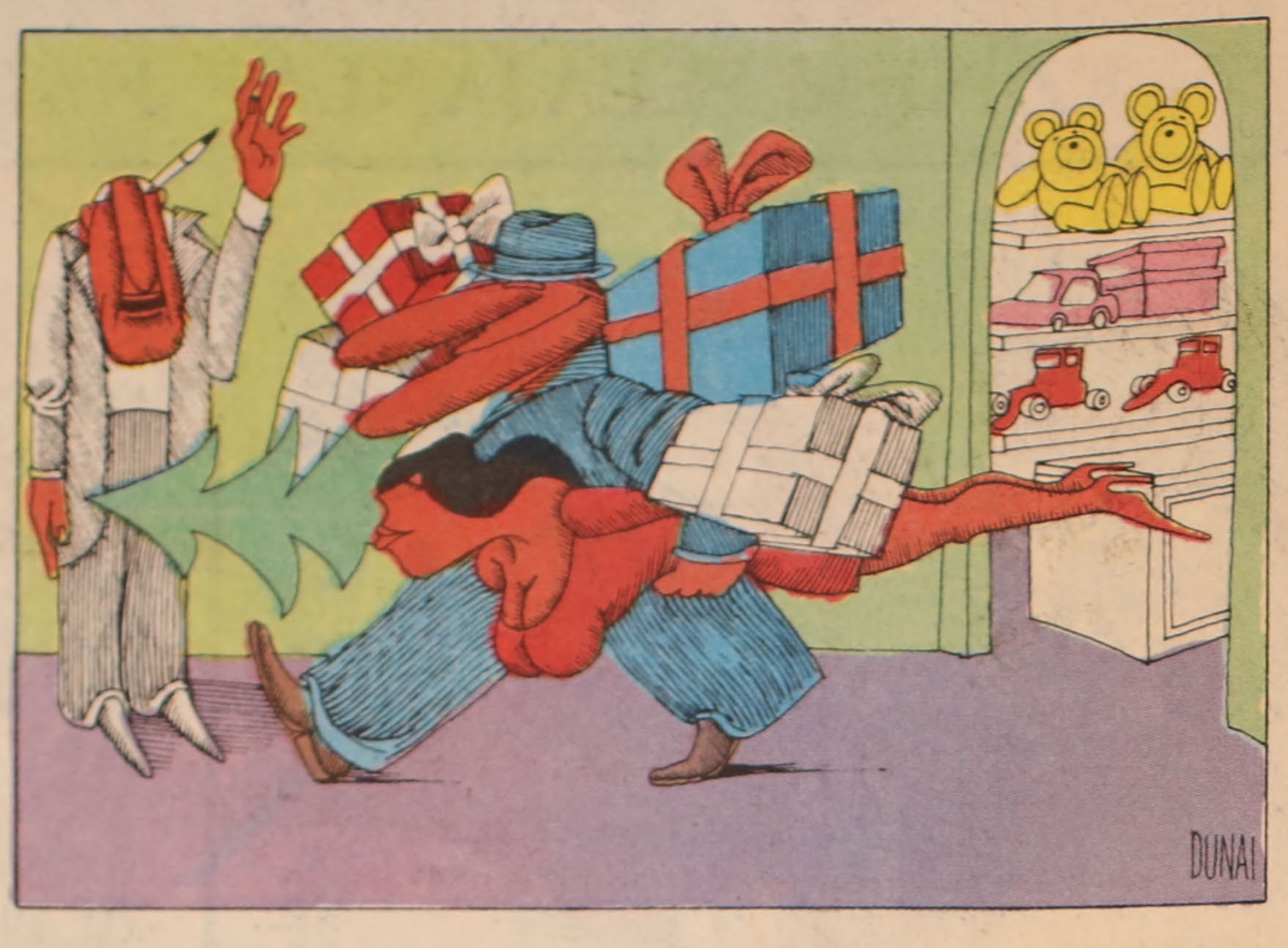
– Bizony, ilyen hálátlanok a gyerekek! Az enyém se marad kint, nem tudom, miből fog támogatni idős koromban?!



– Valahol le kell vezetni a bérfeszültséget.

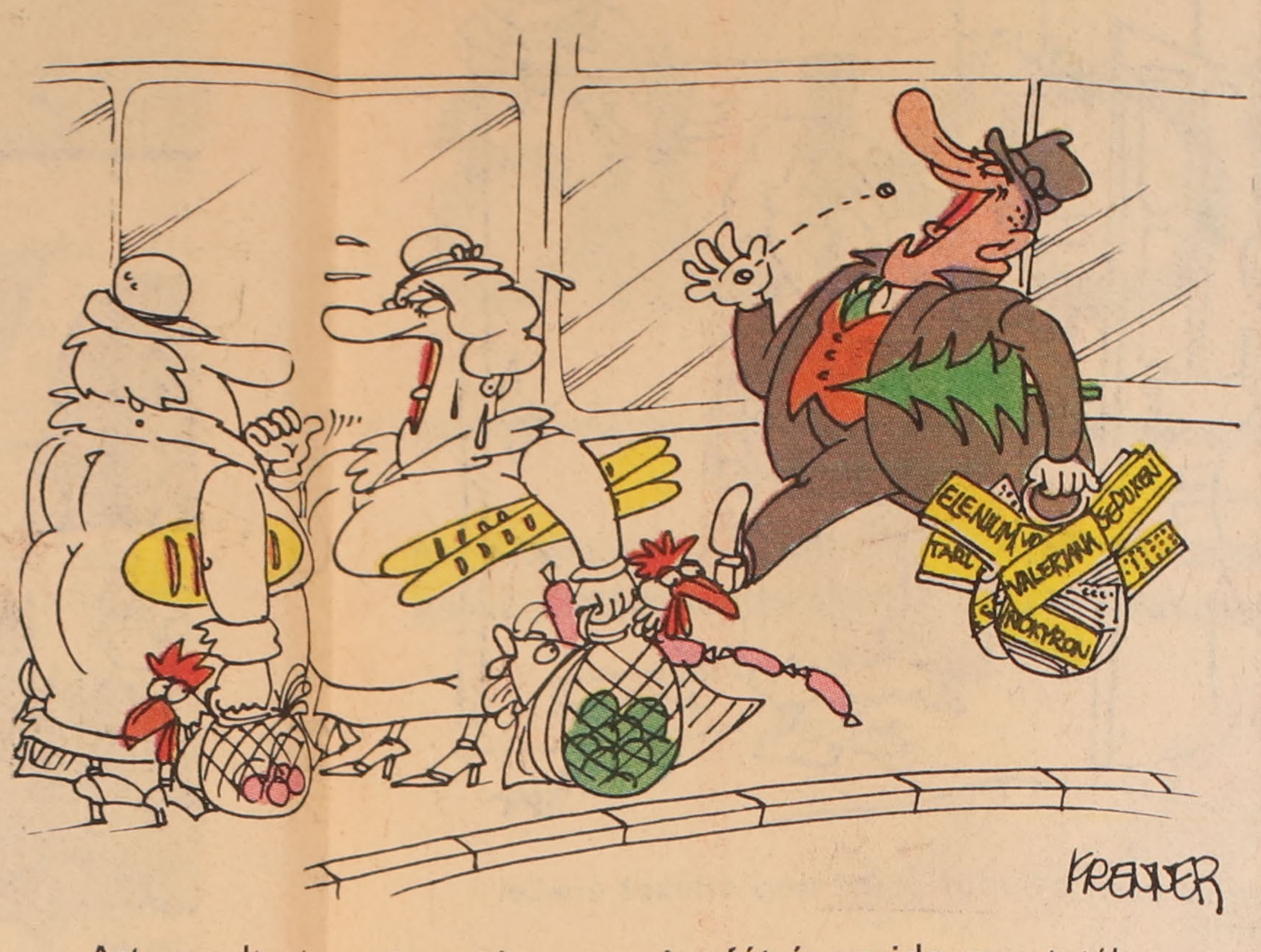

ANATÓMIAI KUTATÓ
Hihi

– Hipofízist, szívbillentyűt, csontvelőt veszek...

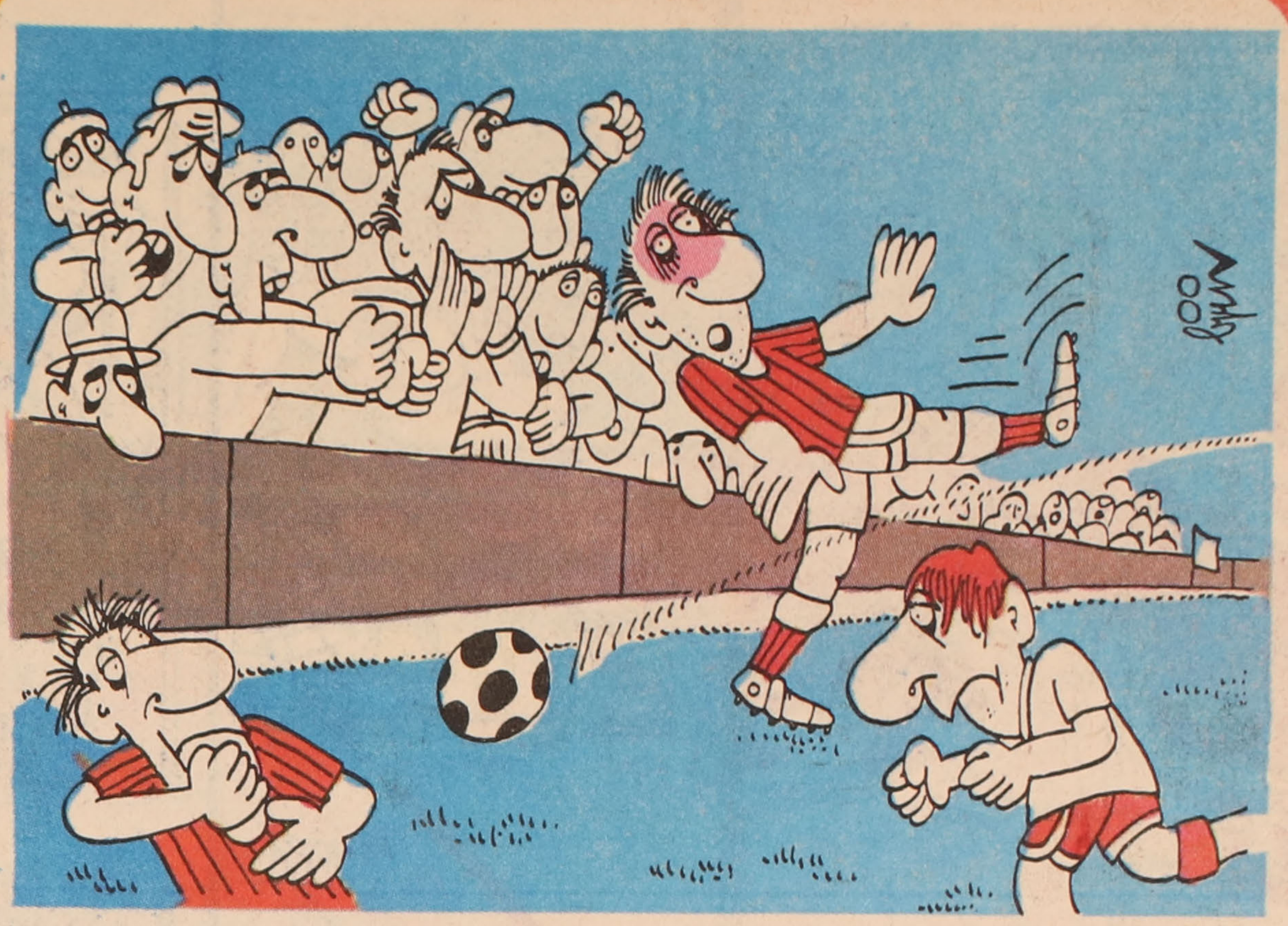


– Uram! Véletlenül az elárusítónőt is fel tetszett pakolni!

MUNKAMEGOSZTÁS


ELENIUM
TABL
VALERIANA
SEDUXEN
NOXYRON
KREDER

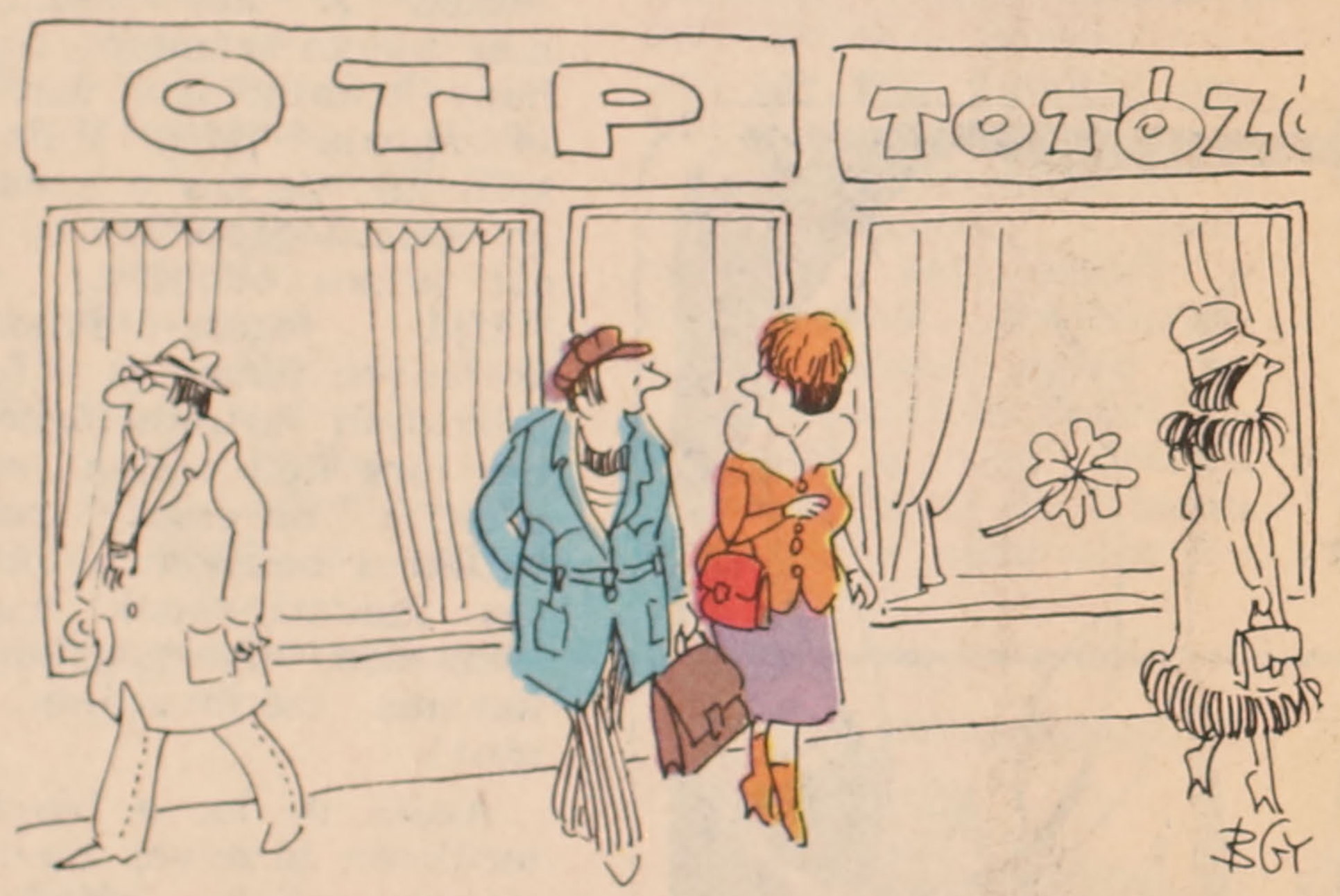
– Azt mondta, hogy ő majd megveszi a fát és az idegnyugtatókat...



– Eladni! Eladni!...

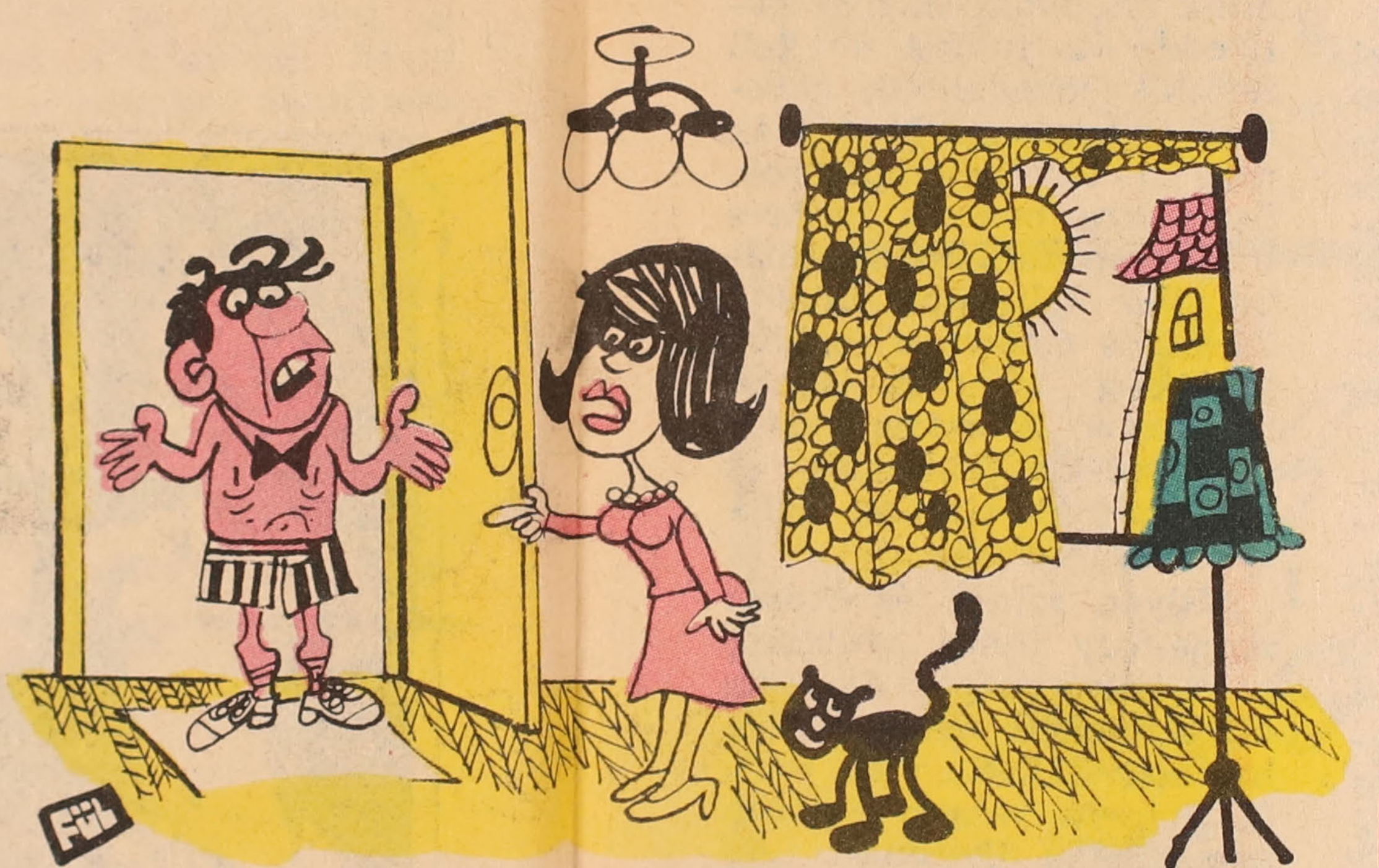
MINDEN ELADÓ

PÉNZÜGYI SZAKEMBER

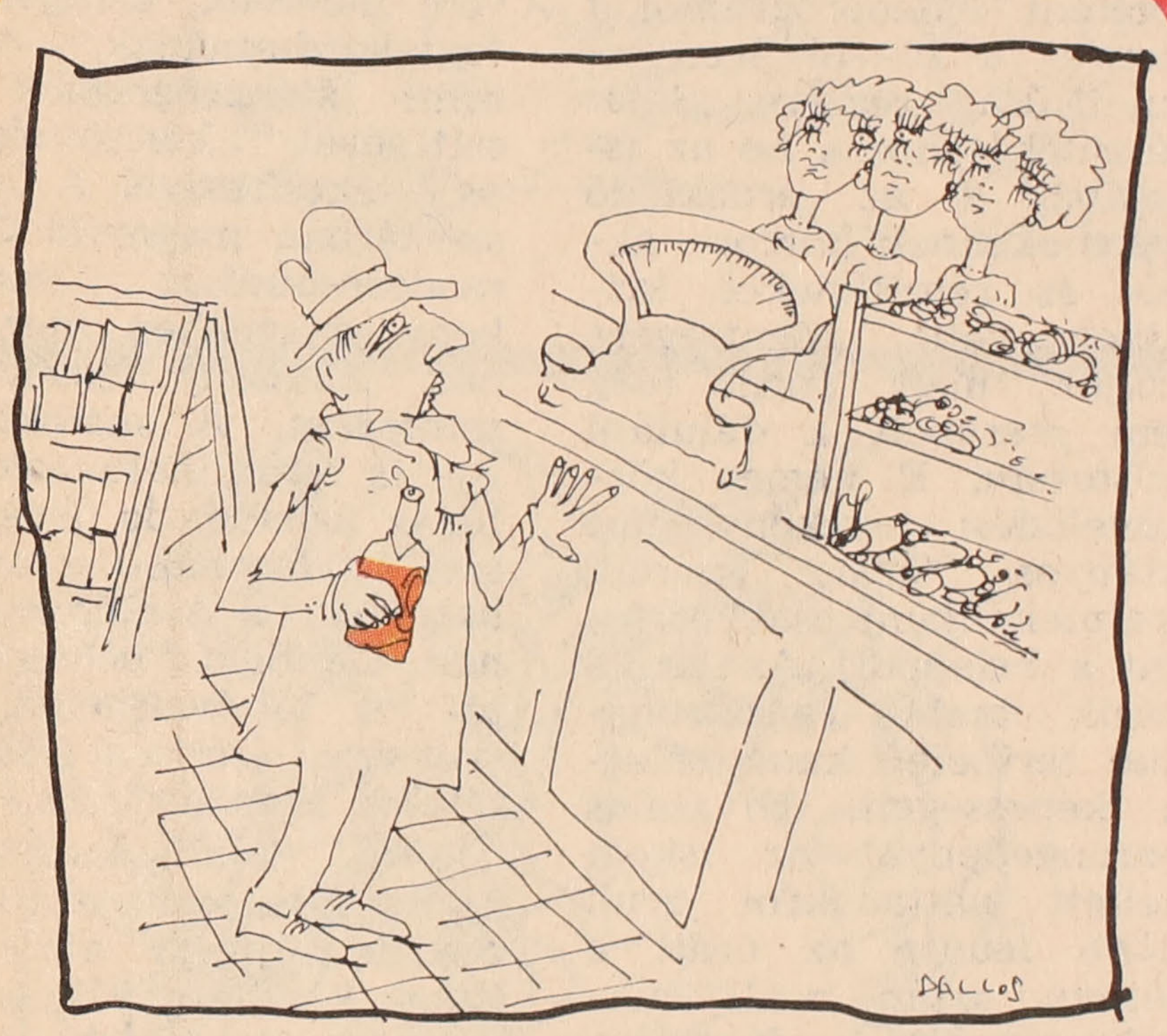

OTP
TOTÓZÓ
BGY

– Ha beválik ez a téglajegy, így kéne a szocializmust is felépíteni!

ÜNNEPI ROHAM

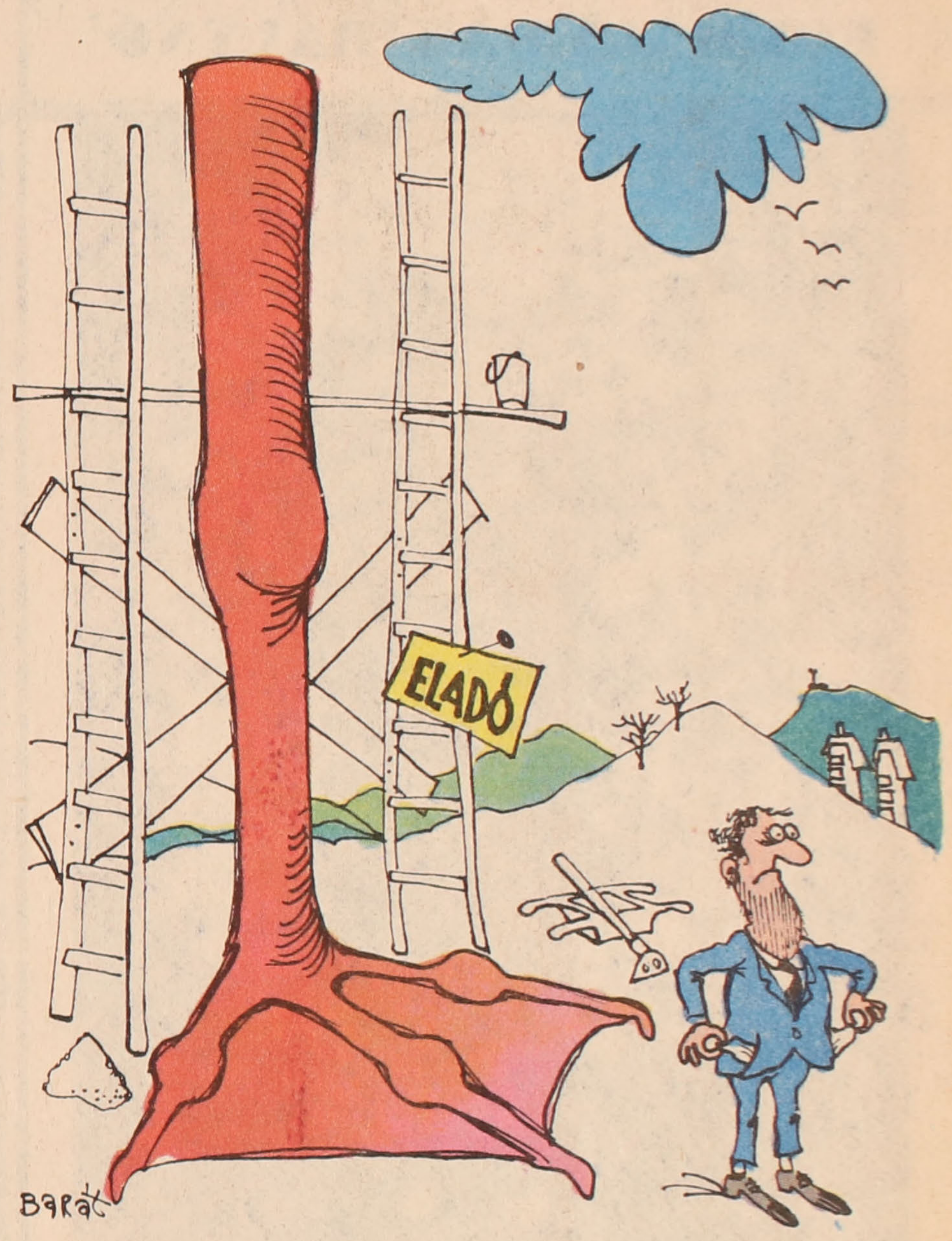


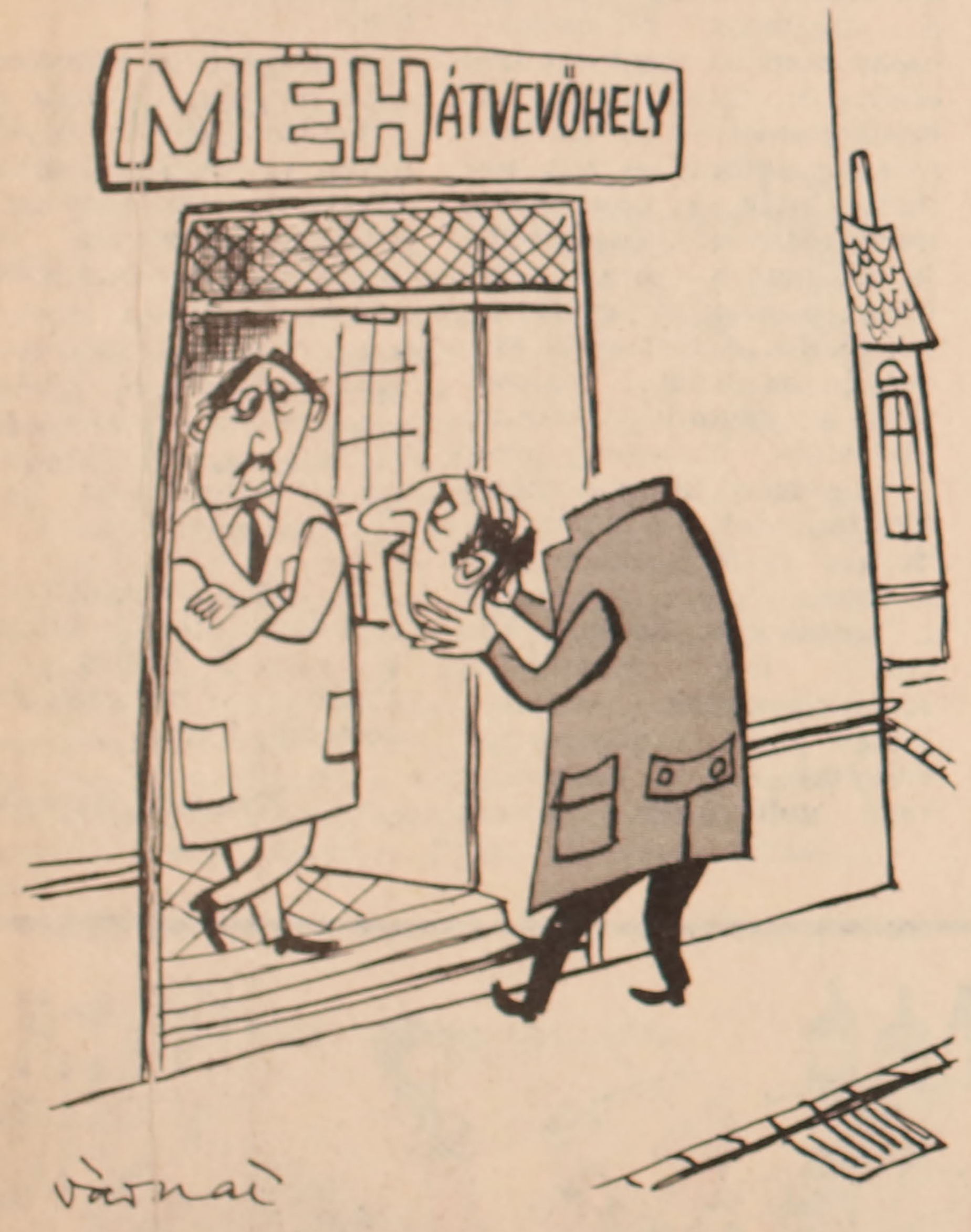
– Ilyen még nem volt. Minden ruhát eladtunk.



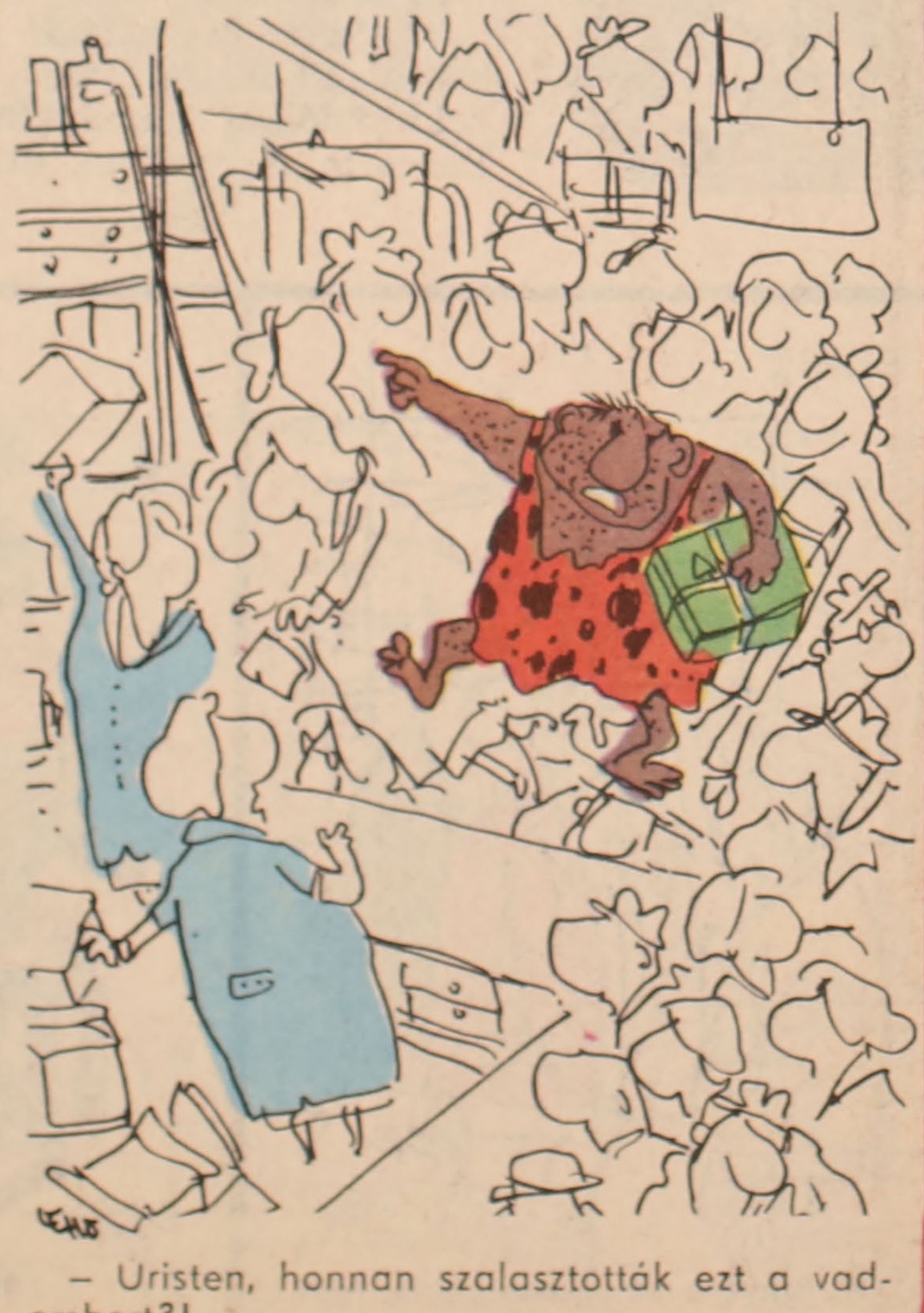
– Mind a hármukat megveszem...

MEGKEZDETT BUDAI ÉPÍTKEZÉS

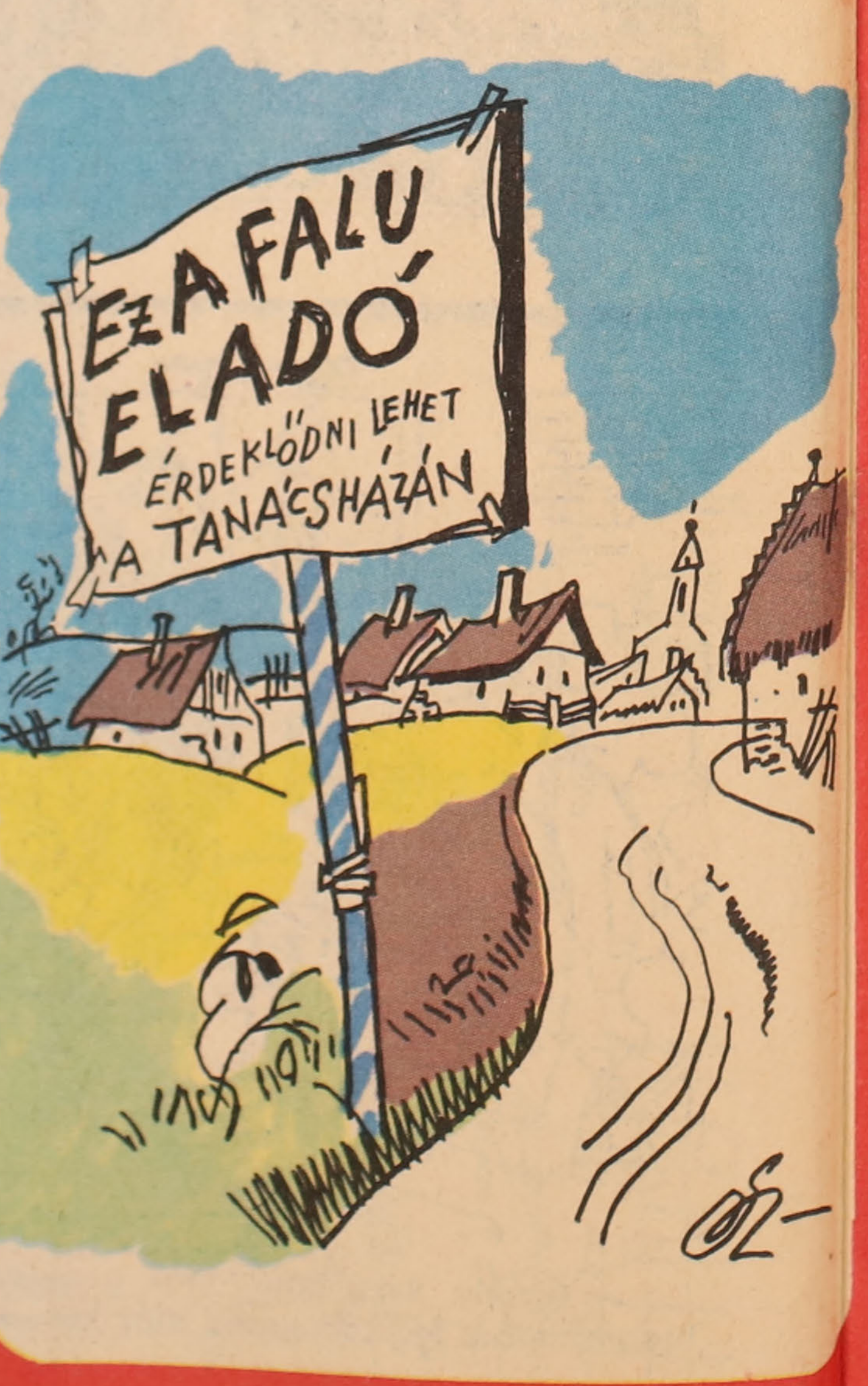

ELADÓ
BARÁT

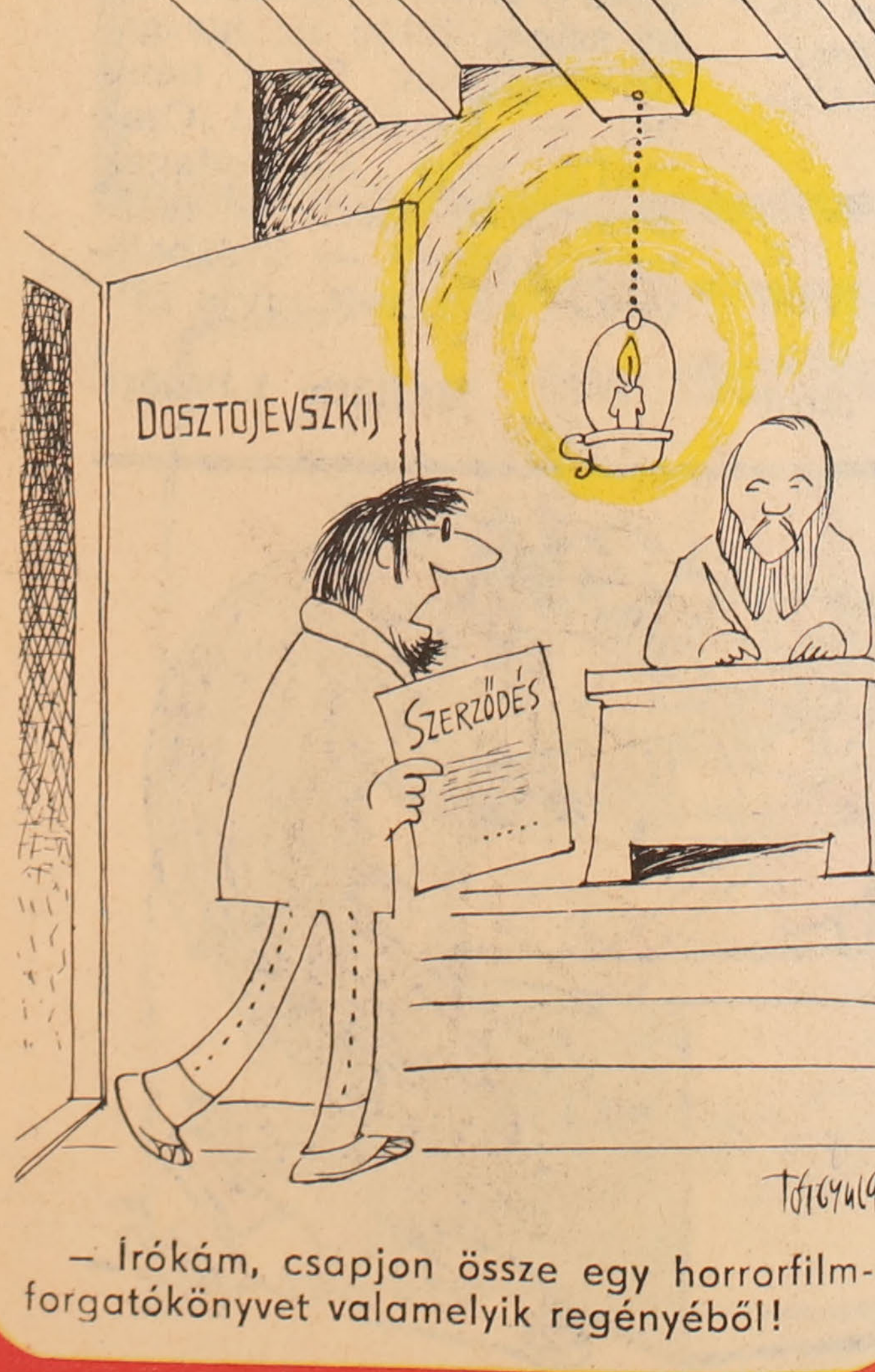

MÉH ÁTVEVŐHELY
Várnai

BRONZVASÁRNAP

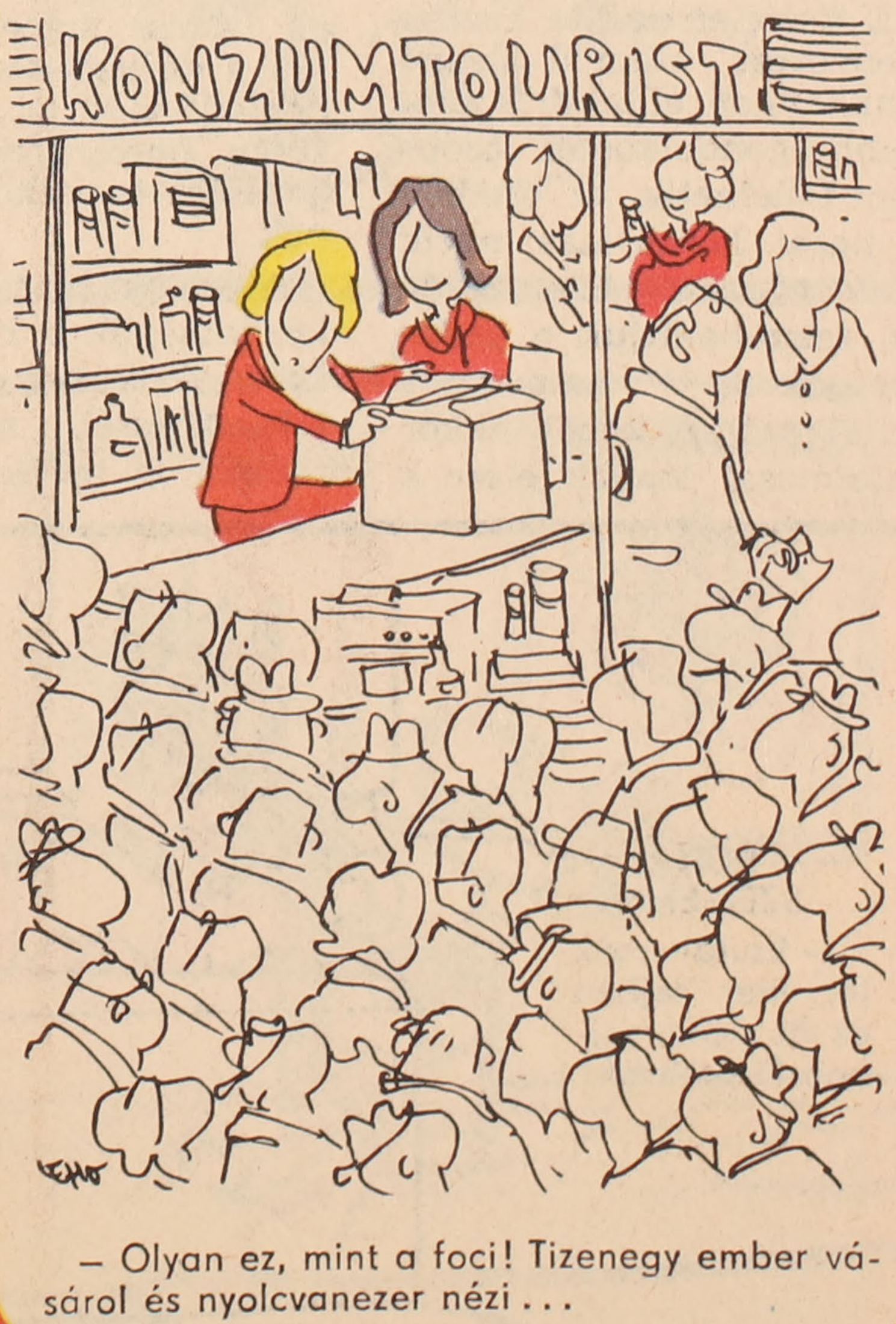


– Uristen, honnan szalasztották ezt a vadembert?!


EZ A FALU ELADÓ
ÉRDEKLŐDNI LEHET A TANÁCSHÁZÁN

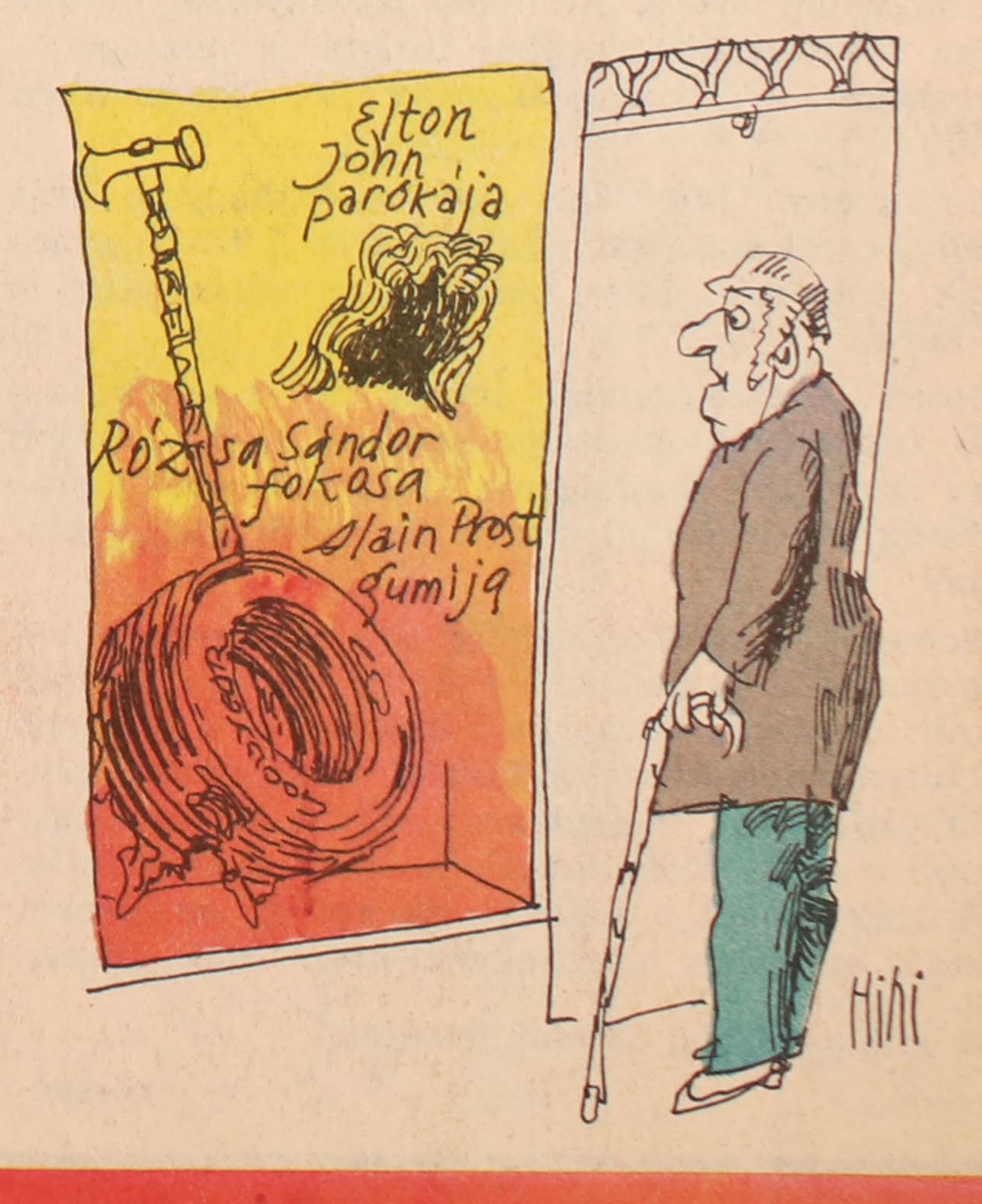

DOSZTOJEVSZKIJ
SZERZŐDÉS
TÓTH GYULA

– Írókám, csapjon össze egy horrorfilm-forgatókönyvet valamelyik regényéből!

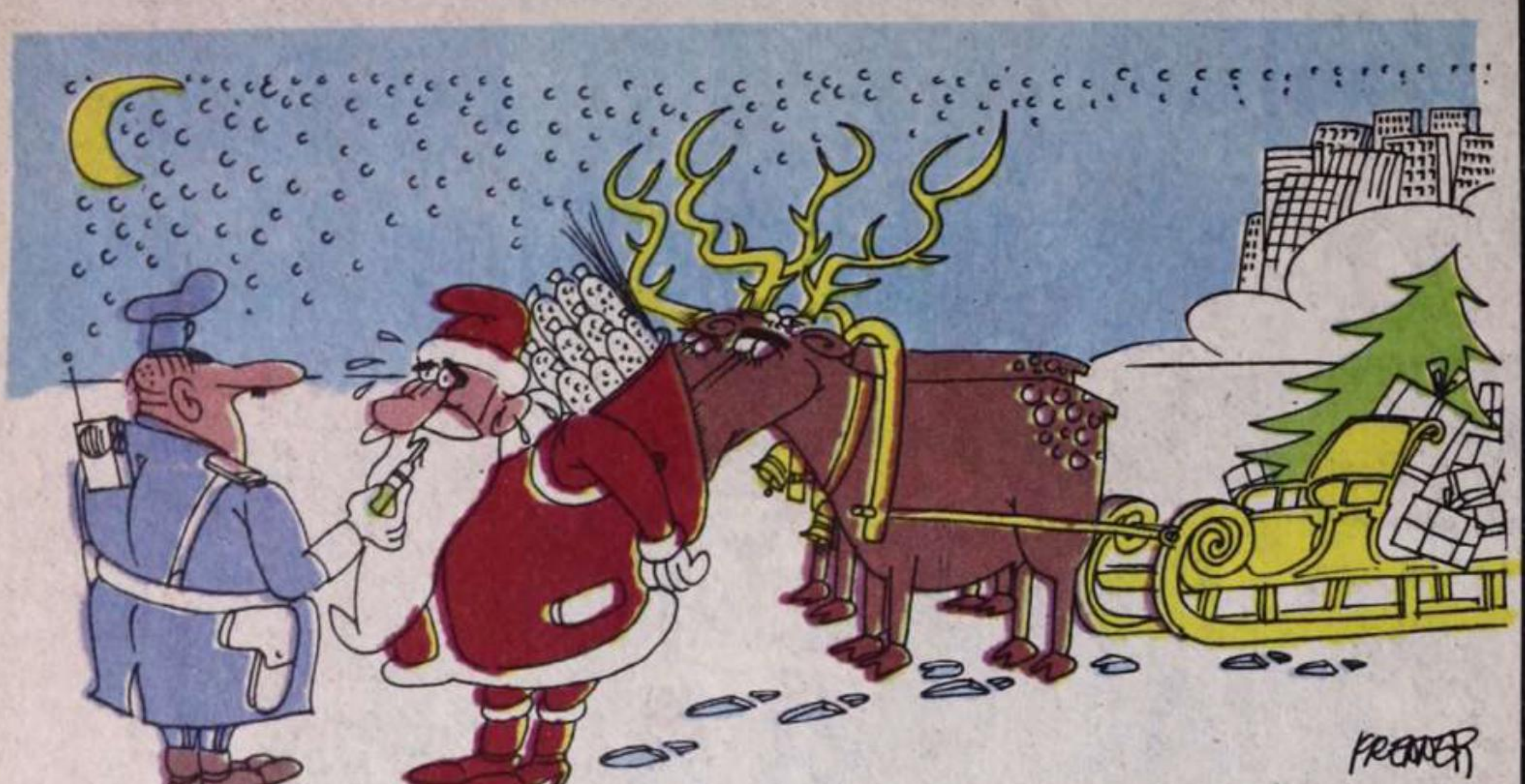

KONZUMTOURIST

– Olyan ez, mint a foci! Tizenegy ember vásárol és nyolcvanezer nézi...

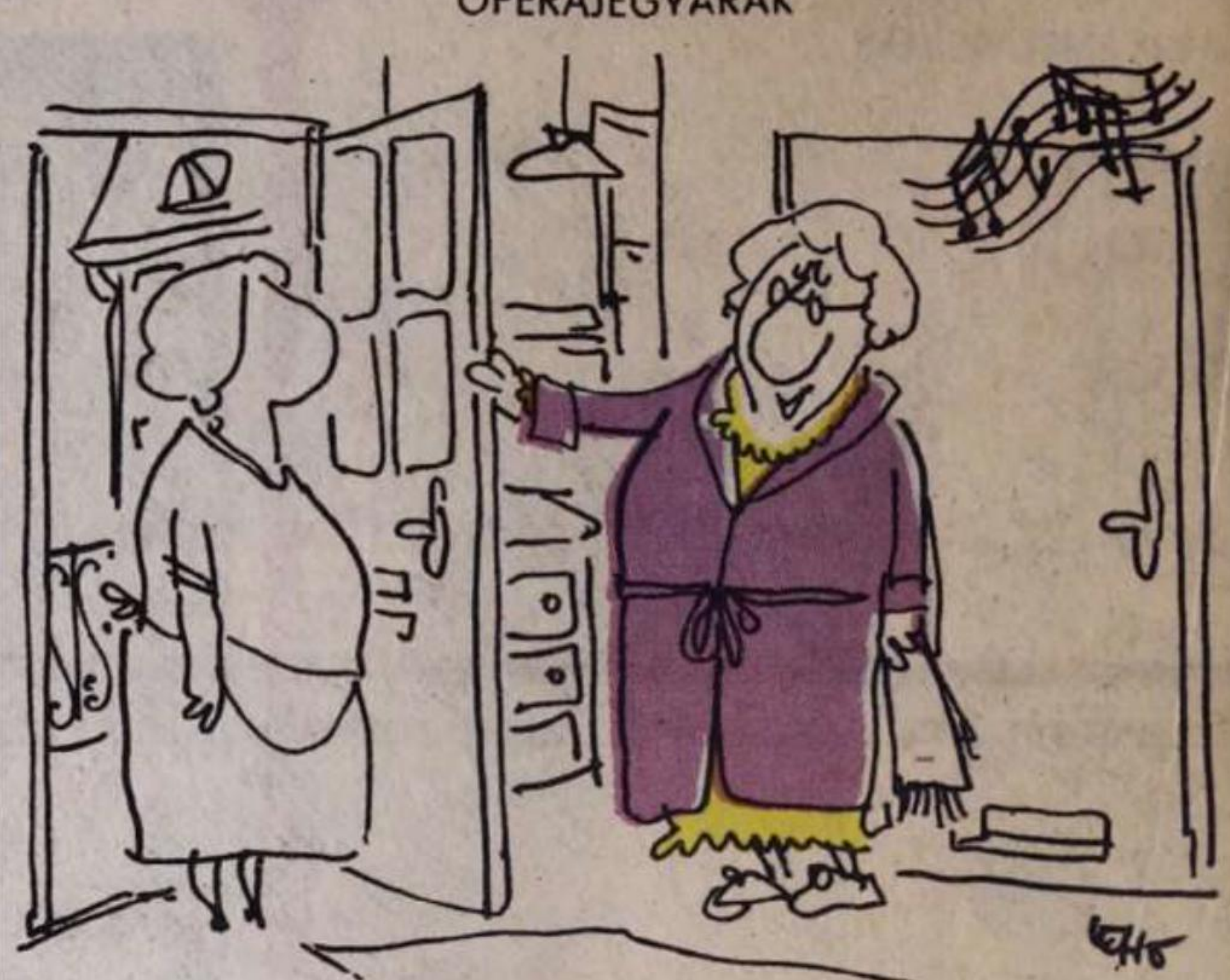
ÓDON RITKASÁGOK BOLTJA


Elton John parókája
Rózsa Sándor fokosa
Alain Prost gumija
Hihi

DECEMBERI ELLENŐRZÉS



OPERAJEGYÁRAK



– Isten áldása ez az új albérlő! Egész nap áriákat énekel a fürdőszobában!

FOTÓSAROK

FOKHAGYMAKIRÁLYNŐ

A közép-dakotai Rumliborough lakói minden év őszén nagyszabású fokhagymaversenyen mérik össze hagymáik erejét. Az óriási látványosság — van olyan év, hogy hatvanezer turista is ellátogat a városkába — hagyományosan jó hangulatban zajlik.

A verseny ideje alatt tilos a fokhagyma árát emelni, ezzel szemben egymást érik a fokhagymabálok, sőt, még Miss Fokhagyma választásra is sor kerül.

Hosszú évekig gondot okozott a versenyre érkező fokhagymások szagtalanítása. Most, tudósok egy csoportja hajhagyma hozzáadásával próbálkozik —, a kezdeti kísérletek mindenesetre biztatóak.

Nemcsak Rumliboroughban, de a környező városokban is divatba jött a fokhagyma: aki valamit számít, résztvesz fokhagyma-bálokon, s a legszebb párnak minden évben a tavalyi fokhagymakirálynő nyújtja át a hagymakoszorút. A középosztály mellett a helyi előkelőségek is nagy előszeretettel látogatják ezeket a bálokat. Ezeket az embereket a tréfás népnyelv „fokhagyma-krém"-nek nevezi.

(MTI fotó — Szabó Sándor felvétele)

efespé

HADD KERESSEN A TANÁR IS...

Őszintén be kell vallanom, az ötlet nem tőlem származik. Sógornőm újságolta, hogy az egyik békásmegyeri általános iskola két tanára milyen élelmes. Az egyik délutánonként videóprogramokat szervez a 10—14 éves tanulóifjúság részére. Saját készülékét hozza be az iskolába, s az érdeklődő gyermekeknek horror-, akció- és rémfilmeket, krimiket vetít. Mentségére szóljon, hogy pornó még nem szerepelt a délutáni műsorban. E nemes közművelődési tevékenységért jutányos árat számít, gyermekenként csak öt forint a belépődíj. Az iskola másik tanára gasztronómiai területen kamatoztatja képességeit. Hivatalos iparengedéllyel az iskola mellett vattacukrot árul. Előbb leadja az óráit a suliban, aztán beáll cukrosbácsinak. A forgalma elég számottevő, a tanár úr elvárja tanítványaitól, hogy nála készült vattacukorral rongálják a fogaikat.

E tiszteletreméltó kezdeményezést könnyű lenne fennhangon elítélni, a mélyebb gondolkodók azonban fellelhetik az esetben a hazai közoktatás egyik rákfenéjének ellenszerét. Ha felszabadítjuk a pedagógusokban szunnyadó vállalkozó szellemet, akkor hatalmasat lépünk előre a tanártársadalom anyagi és erkölcsi megbecsülése ügyében.

Az elképzelés könnyen megvalósítható. A fizikatanárok például kisszámítógépek bérlésével, akarom mondani, lízingeléssel foglalkozhatnának, valamint játékprogramok készítésével, kölcsönzésével és értékesítésével. A fizikaszertárban megnyíló Commodore-butikok jelentékeny mértékben megdobnák alacsony jövedelmi szintjüket. A matektanárok is beszállhatnának ebbe az üzletbe, de ők egyéb szolgáltatásokat is nyújthatnának a tanulóifjúságnak. Gondolok például totó- és lottóvariációk készítésére, érettségi matektételek kidolgozására.

A kémiatanároknak ajánlható a szilveszteri petárdák, újfajta alkoholos italok készítése. Milyen jól mutatna egy olyan iskolai kémiai szertár, melyben csillogó vörösréz edényekben főne a kisüsti.

A biológiatanárok bioritmusokat árulhatnának az iskolai srácoknak, netán a csillagászat iránt érdeklődő tanártársakkal közösen horoszkópok kidolgozására is vállalkozhatnának.

A magyartanárok foglalkozhatnának a Ki mit tud és egyéb versenyekre való felkészítéssel, ahogy korábban is tették, de most már illő ellenszolgáltatás fejében. A lányok körében nagy keletje lehetne azoknak a testnevelő tanároknak, akik vállalnák a manöken- és fotómodell-tanfolyamokra való felkészítést.

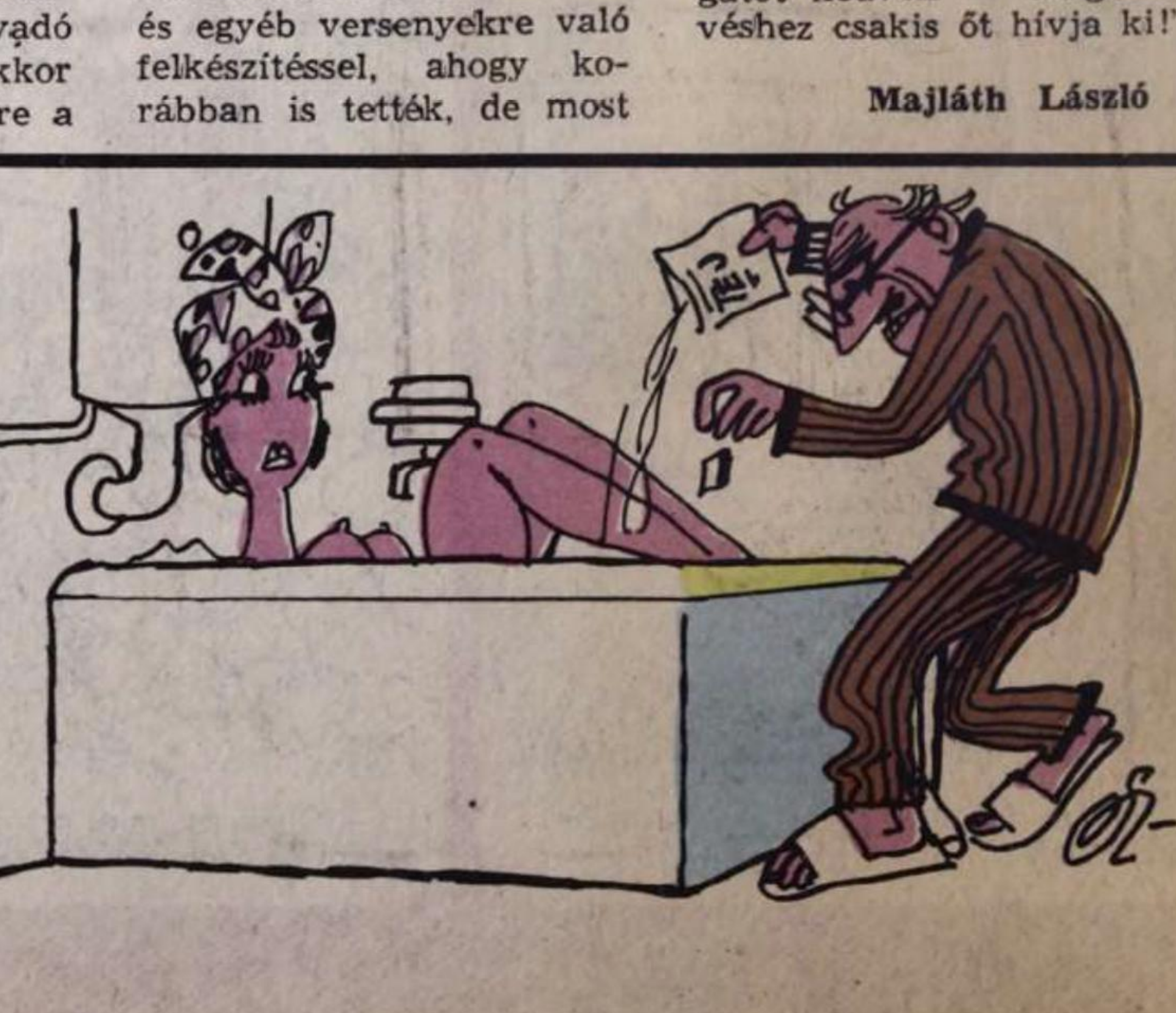
A nyelvtanároknak nem adok ötleteket, ők már évtizedek óta tudják, mit kell tenniük jövedelmük növelése érdekében. Maradnak még a történelemtanárok. Számukra hosszas fejtörés után sem tudtam szakmába illő feladatot találni. De nincs előírva a röghözkötöttség: lehetnek iskolai butikusok, sportszerárusok, sztárfotó-kiskereskedők és más hasonló iskolai üzletek tulajdonosai.

Milyen színes és vidám lenne egy ilyen „vállalkozó iskola" képe. Az osztálytermeken nem az állna, hogy VI. B., meg VIII. C., hanem valami egészen mas. Talán ilyesmik: „Az osztályfőnöki óra után vegyen osztályfőnökétől Adidas és Puma edzőcipőket!"; „Az őrsi gyűlés után videóprogram az úttörőszobában. Műsoron: Véres kannibálok!"; „Madonna, Tina Turner és Fenyő Miki színes fotók az igazgatói irodában, Klári néninél — Egységáron! Csak ma!"; vagy éppenséggel: „Aki Rudi bácsit, az igazgatót kedveli — Szögbelövéshez csakis őt hívja ki!"

Majláth László

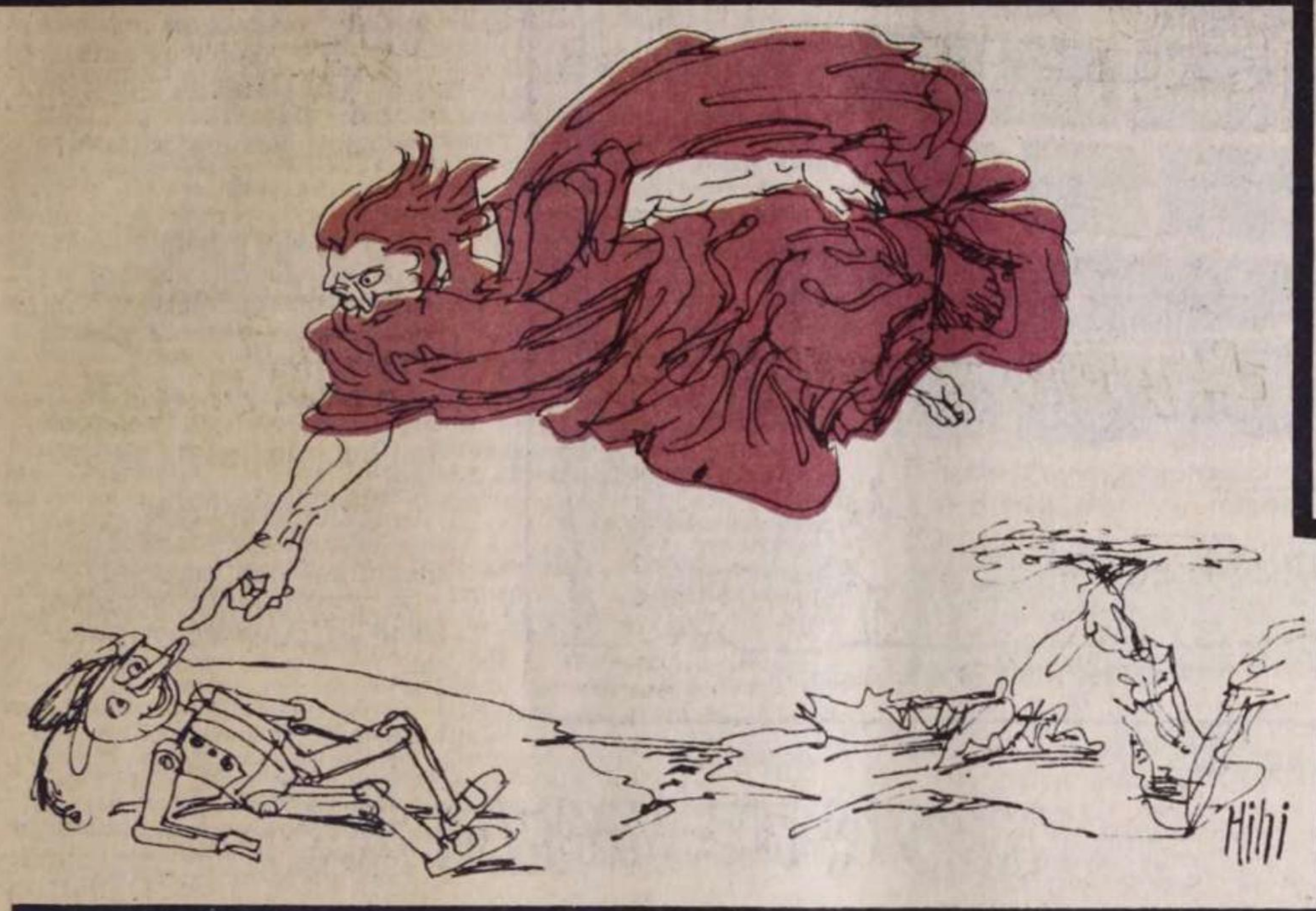
KOR-SZELLEM

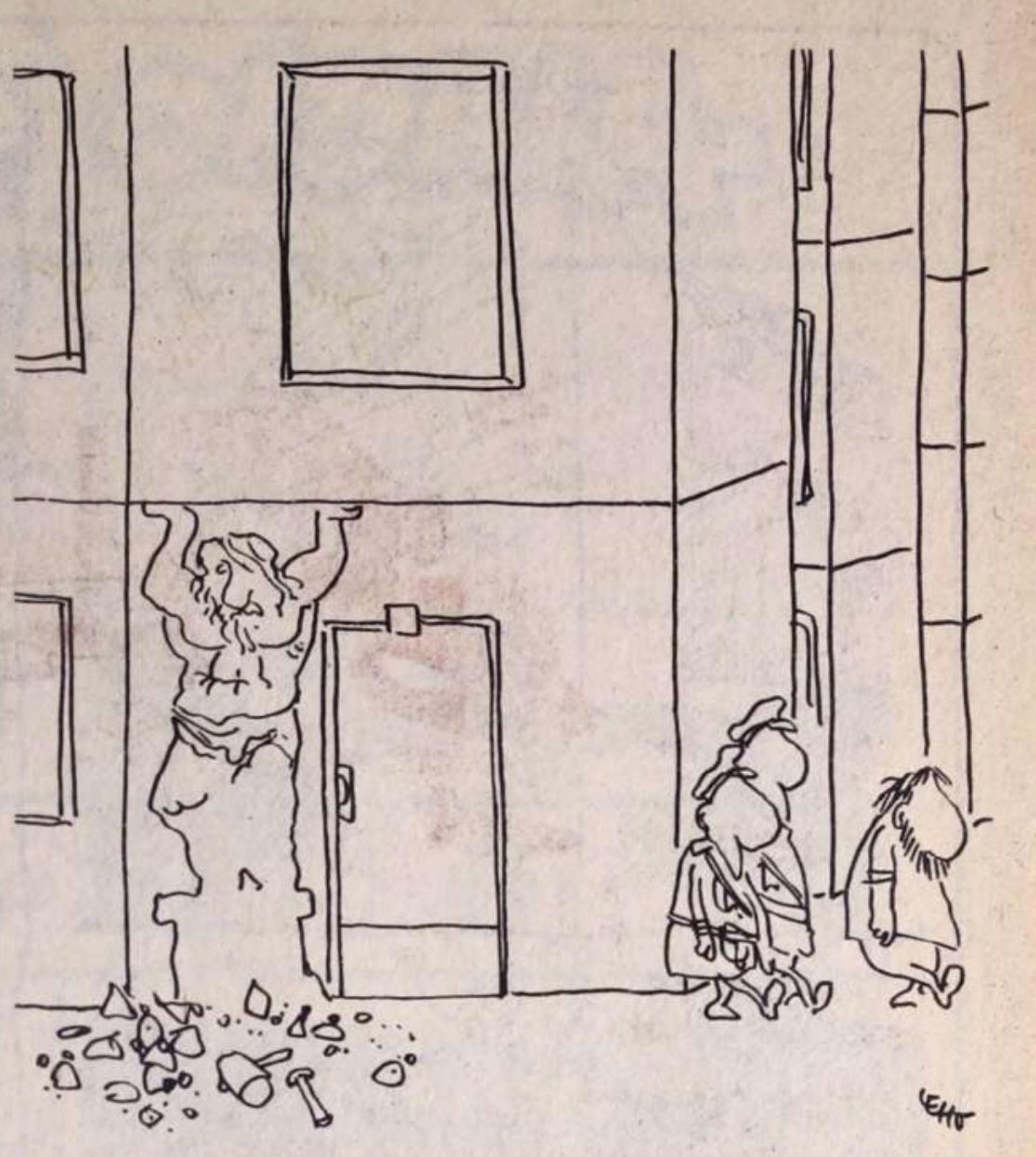
– Ezután csak fél liter tejben és öt deka vajban fürösztelek!

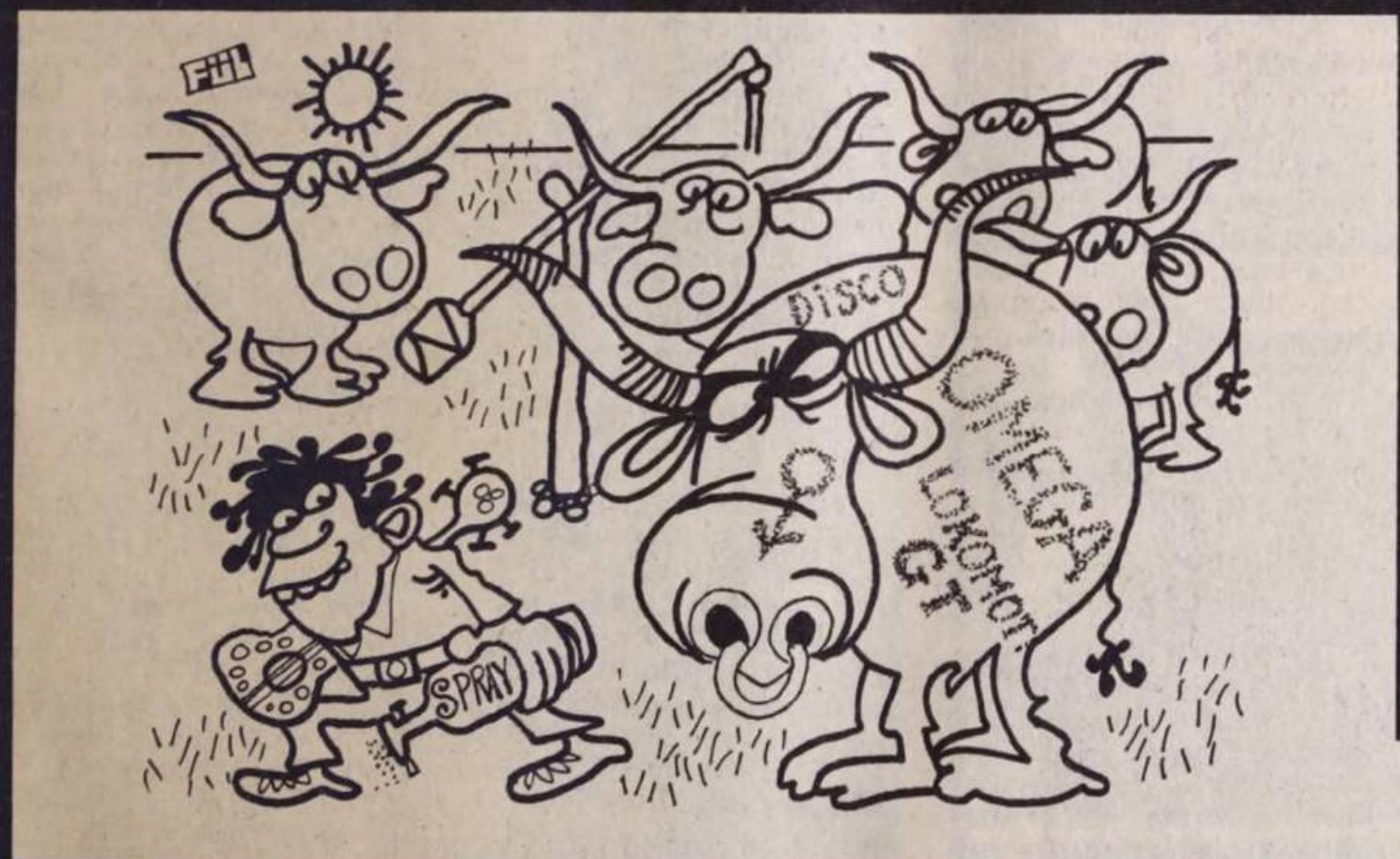


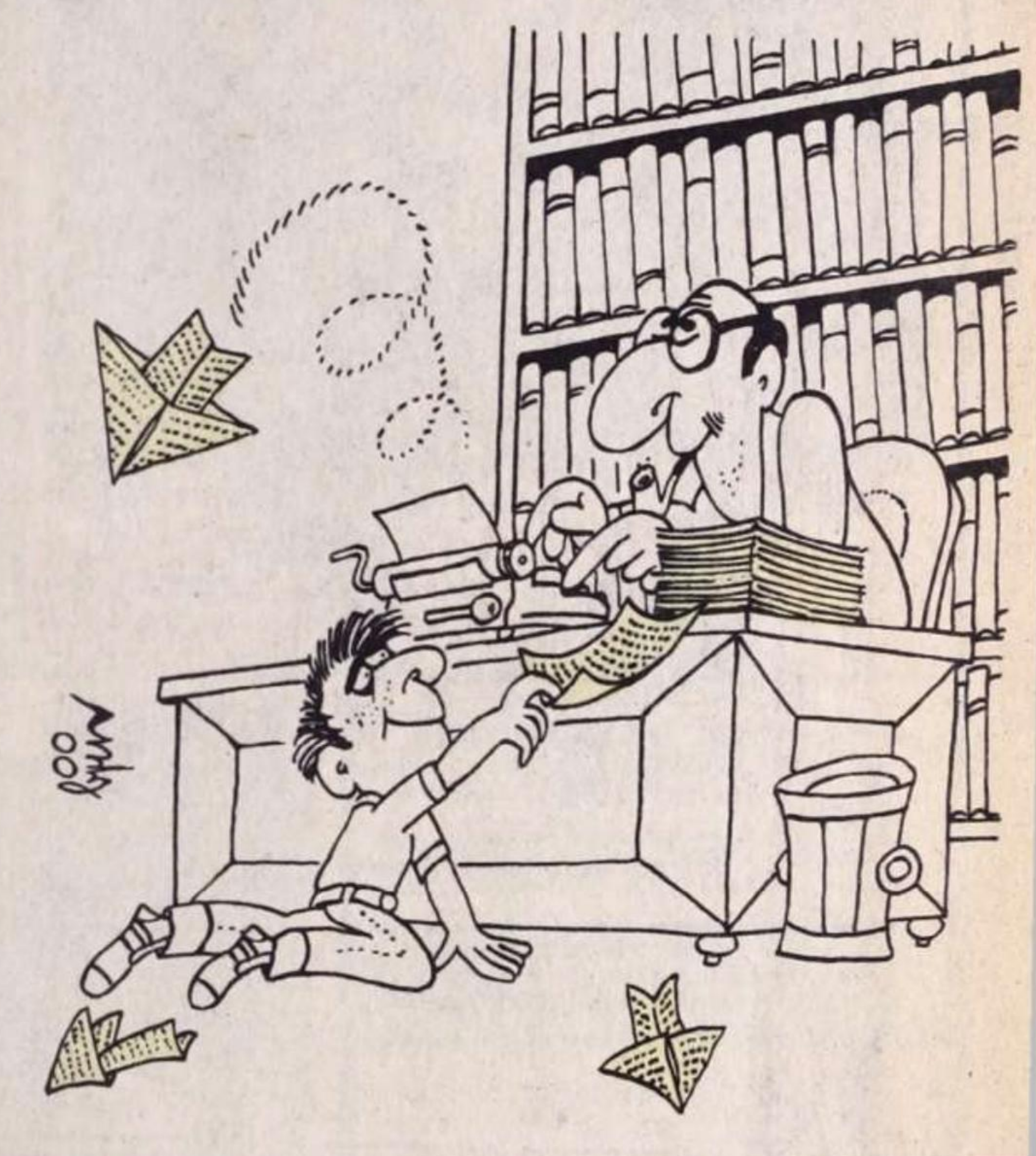
alkotás

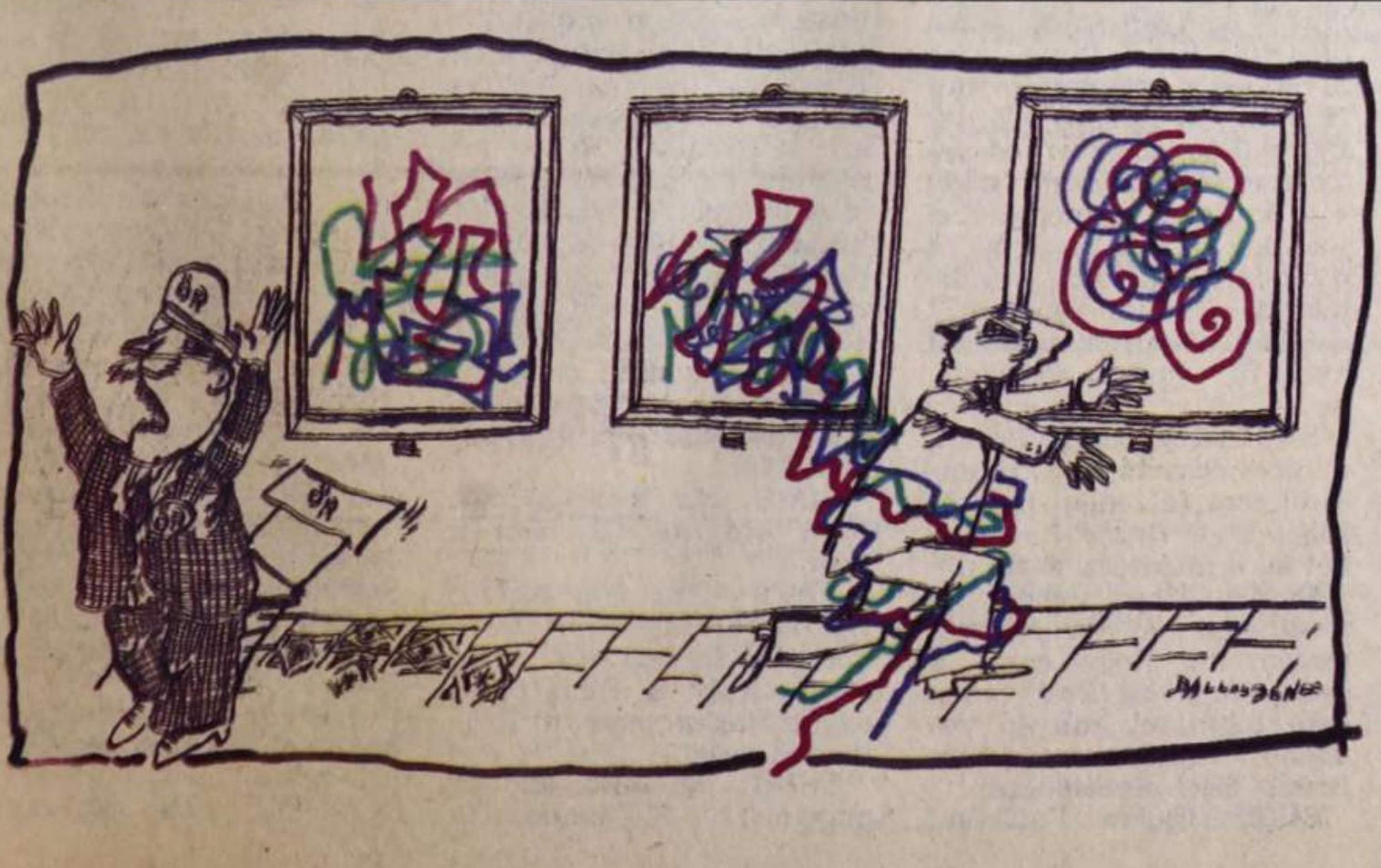
HEGEDŰS, LEHOCZKI, FÜLÖP, BALÁZS-PIRI, DALLOS, BRENNER

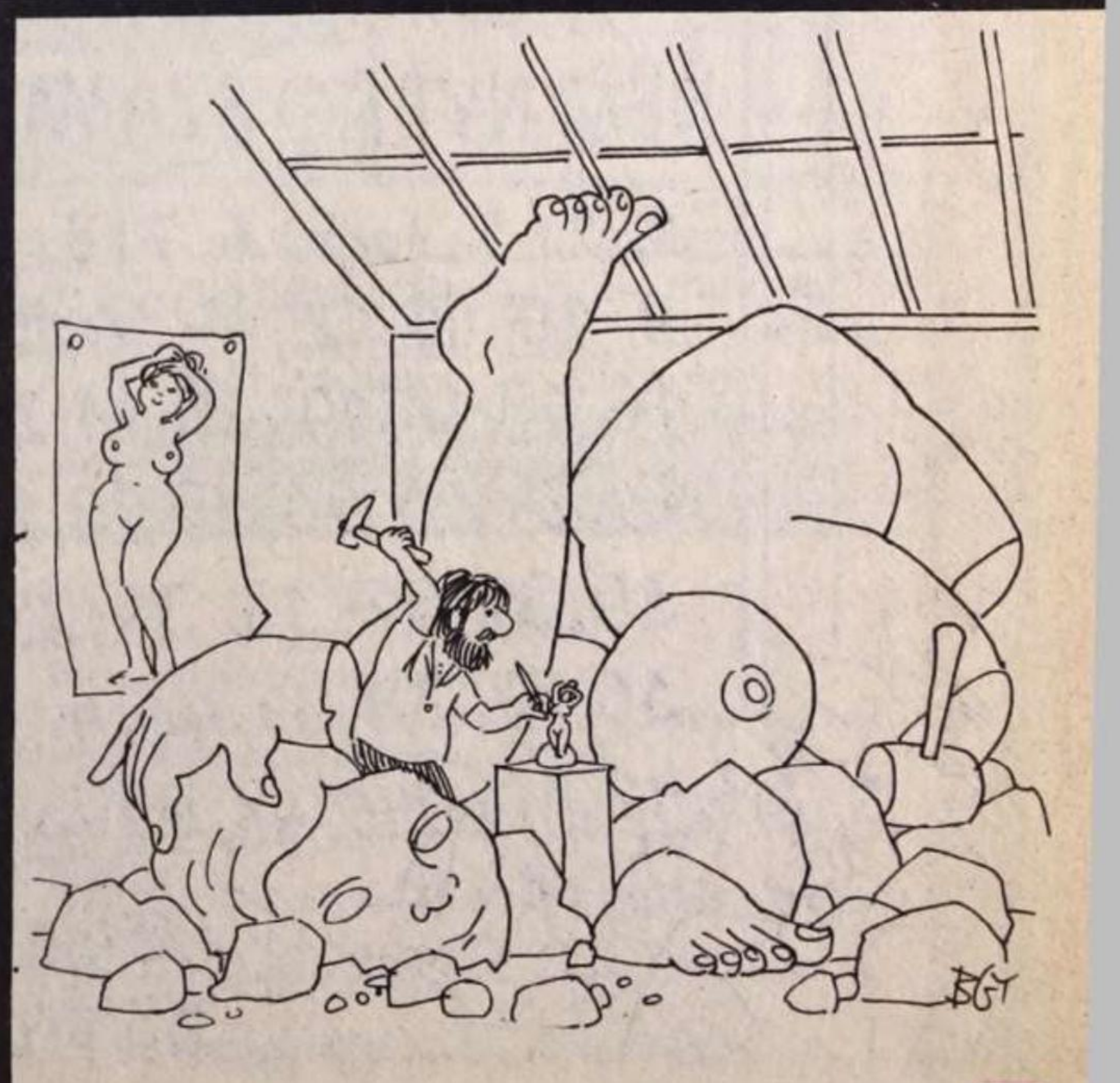




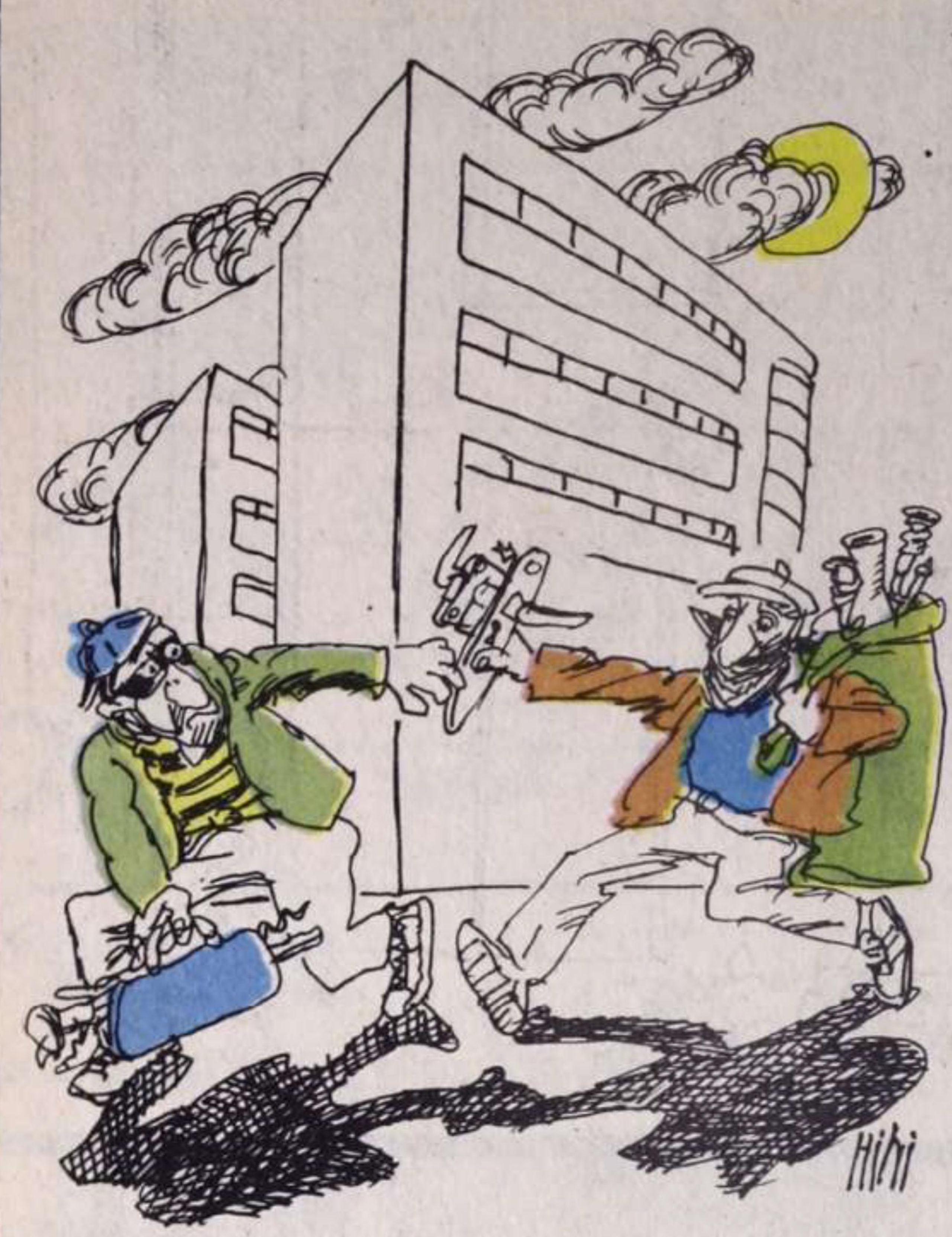

FÜL
DISCO
OMEGA
LOKOMOT.
GT
SPRAY



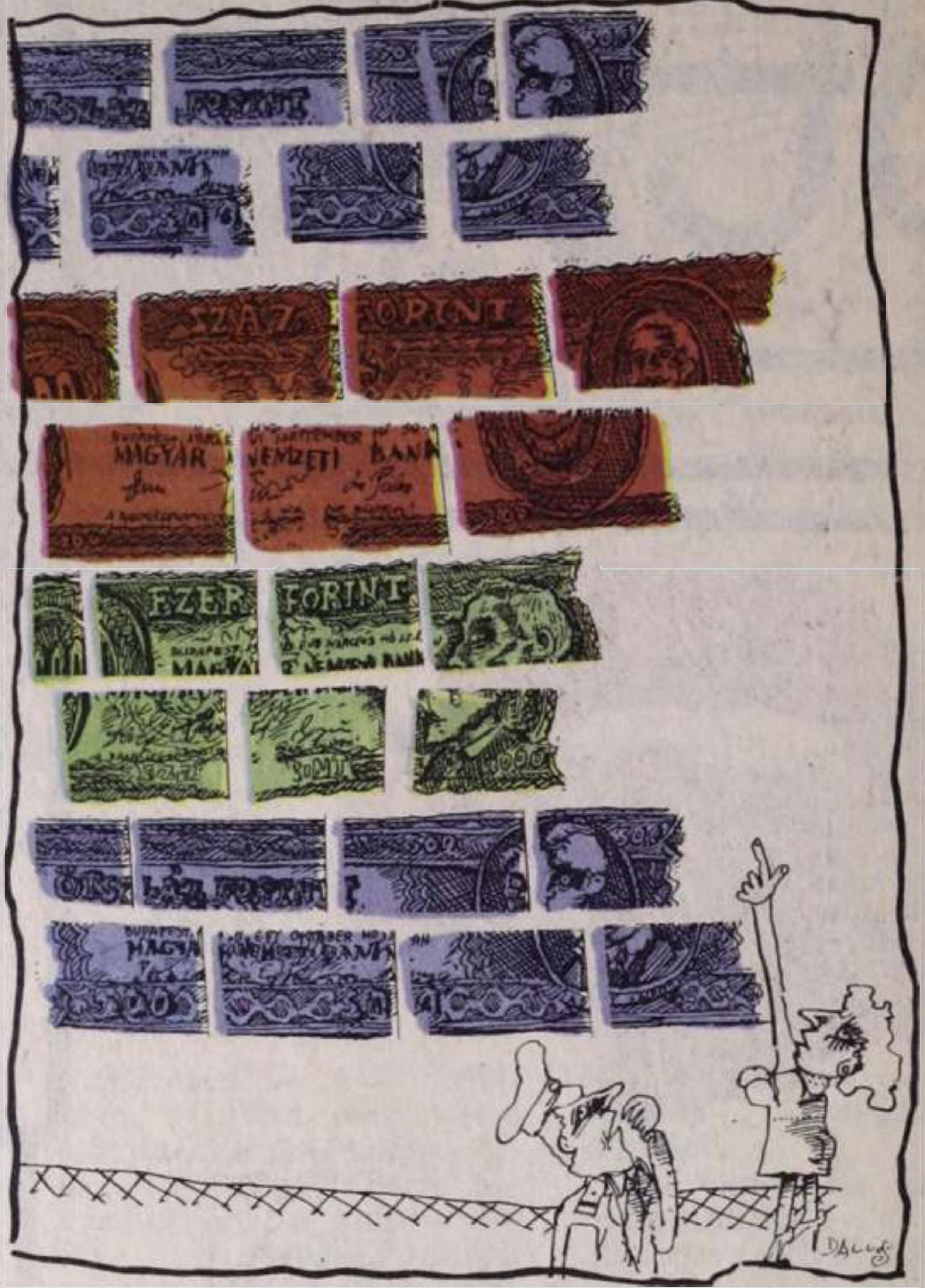




BETÖRŐ-STAFÉTA

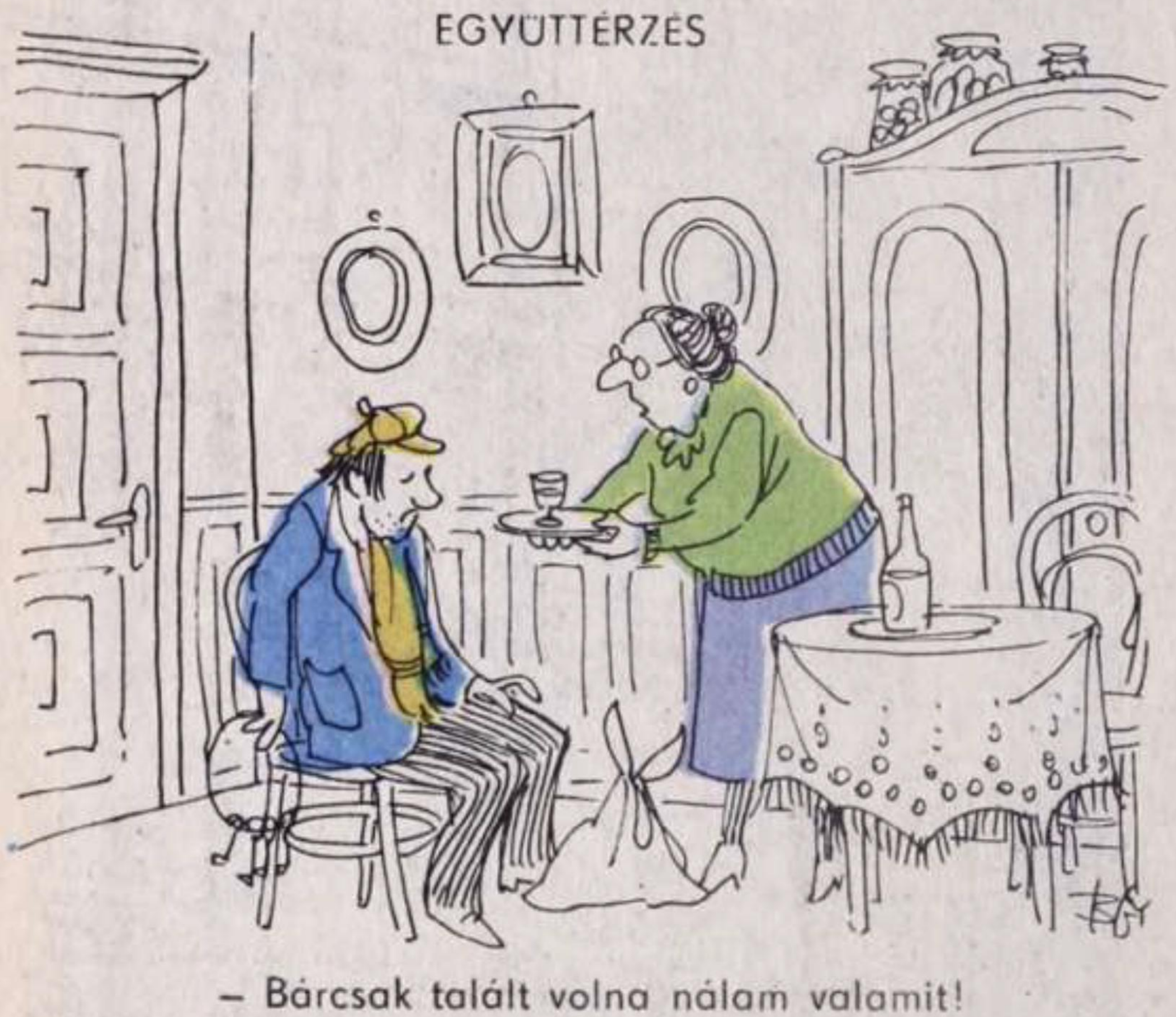


MOZAIKKÉP



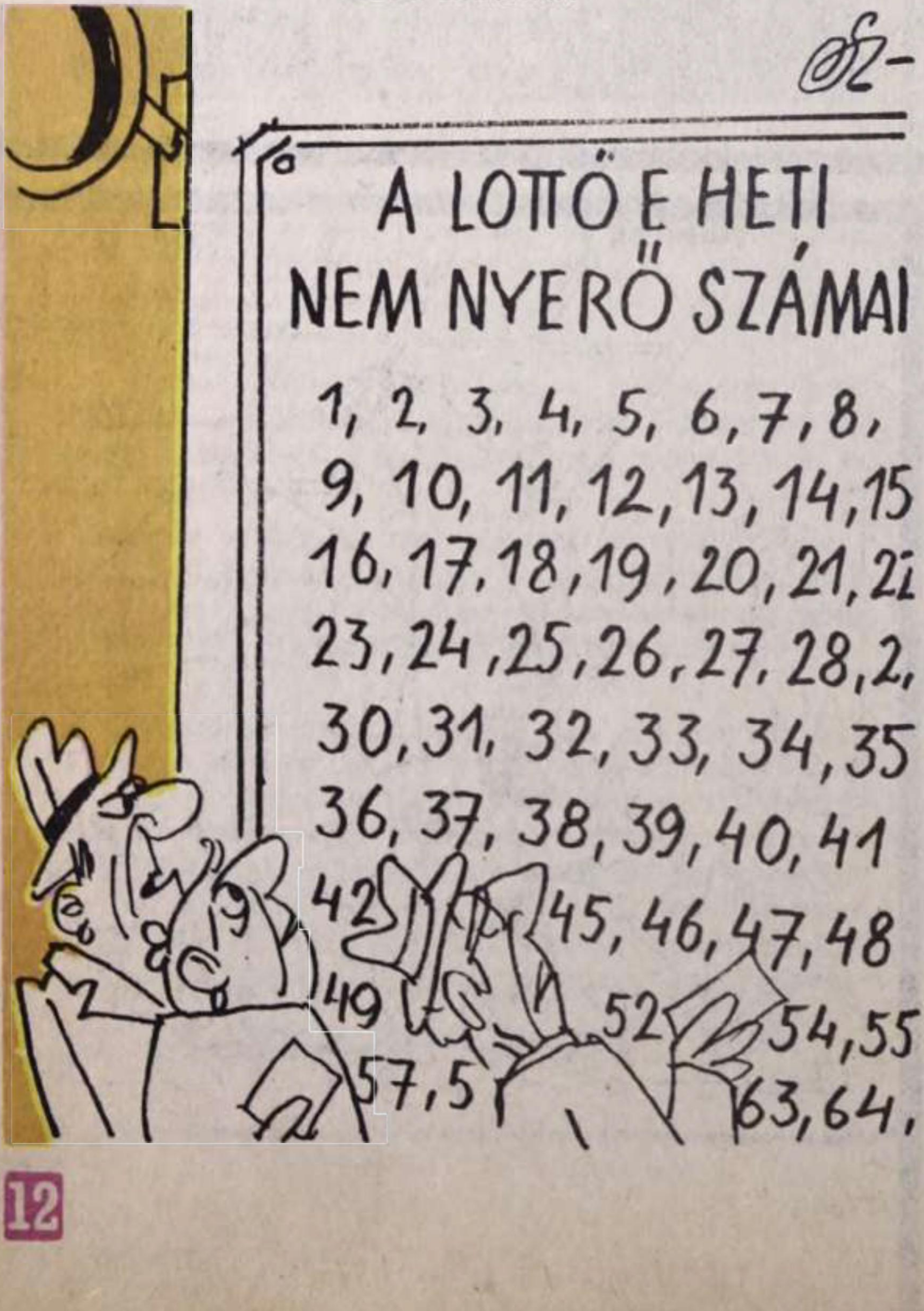
– Ezeket vitték el a lakásomból . . .

EGYÜTTÉRZÉS



– Bárcsak talált volna nálam valamit!

KOMPLIKÁLTAN



HÁTHA VALAKI NEM ISMERI

— Mondd, neked nem öröm a munka?

— Dehogynem! Csak hát nem könnyű naponta nyolc órát egyfolytában örülni.

*

— Miért nem állt meg, amikor kiáltottam önnek? — kérdi a rendőr az autóst.

— Nem tudtam, hogy ön kiabál. Azt hittem, az a gyalogos, akit elgázoltam.

*

A repülőgép bőgve hasítja a levegőeget valahol az Atlanti-óceán felett.

Az egyik utas megkérdi a stewardesst:

— Kisasszony, az a férfi, aki az imént haladt el mellettünk, tényleg az első pilóta?

— Úgy van, uram.

— És miféle könyvet hordoz állandóan magával?

— „Tanuljunk könnyen, gyorsan repülőgépet vezetni."

KUNG-FU VAGY SZEX?

Paff és Süsü törzshelyükön, a Vörös Sárkány étteremben vacsora utáni teájukat szürcsölgetik.

PAFF: Ha én azt mondom magának, Süsükém, hogy Tang Lung tétován teng-leng a római repténren, maga már bizonyára tudja, miről beszélek.

SÜSÜ: Nyilván beiratkozott, Paffkám, egy kínai nyelvtanfolyamra és társalgási gyakorlatokat óhajt folytatni velem.

PAFF: Ne adja itt a hülyét. Hiszen maga is látta A Sárkány útja című filmet.

SÜSÜ: Áhá, csakugyan. Az a film kezdődik úgy, hogy Tang Lungot Hongkongból fontos megbízással Rómába küldik. Egy darabig ődöng, amíg rátalál a kapcsolatára. De mit szól, amikor aztán belelendül, milyen imponálóan alakítja Tang Lung, azaz a Sárkány szerepét a mozinézők legendás bálványa, Bruce Lee. Egyszerűen legyőzhetetlen, amint ezzel a kung-fu módszerrel jócskán odasóz azoknak a mindenre elszánt banditáknak . . .

PAFF: Nem mondom, a kung-fu nagy attrakció, de . . .

SÜSÜ: Na, persze Paffot, a híres sárkányt, aki senkitől sem fél, meg sem közelíti ez a Bruce Lee. Lehet akármekkora sztár.

PAFF: Maga nekem ne hízelegjen. A hét fejemet teszem rá, hogy azzal a gyermeteg agyával még nem fogta fel, milyen veszélyt rejteget magában Bruce Lee viselkedése.

SÜSÜ: Ugyan, Paffkám, ne okádjon itt rám tüzet. Meg Bruce Lee-re sem, aki idestova már tizennégy éve halott. A magyar filmátvétel merő kegyeleti okokból várt idáig filmjeinek a bemutatásával. Legyen nyugodt. Akármilyen győzedelmesen is verekedett annak idején, ma már a légynek sem árthat . . .

PAFF: Mondom, hogy nem érti a lényeget. Ez a Bruce Lee, az ördöngős karate és kung-fu tudásával egyetlen támadó szándékú mégoly izomkolosszus férfi elől sem hátrál meg. Ellenben, ha egy csinos nőt lát nyilvánvaló szerelmi szándékkal közeledni, menten hanyatt-homlok megfutamodik. Hiszen láthatta a filmben: egy bomba nő rákacsintott a Piazza Navonán, majd kézenfogva a lakására vitte. Amikor azonban a hölgy néhány ruhadarabját levetette, hősünk rémülten elmenekült . . .

SÜSÜ: Na, mondja már. Nem erős oldala neki a szex.

PAFF: Hát épp ez az. Így okkal alakulhat ki a közvéleményben egy olyan nézet, hogy a kung-fuval együtt jár a szerelmi gyámoltalanság.

SÜSÜ: És mit fáj az magának? Különben is biztosíthatom, hogy Bruce Lee az életben nős volt és két gyermek apja. Tudja mi volt a felesége neve? Linda. Nekünk, magyaroknak, ugye, ez sokat mond. Bruce Lee egyébként nemcsak villámgyors ökölcsapásaiban és rúgásaiban hordozta a tudását. Filozófiai diplomával is rendelkezett hozzá.

PAFF: Nem érti meg, Süsükém, a tyúkeszivel, hogy ez mit sem számít. El tudja képzelni, menynyire fájt nekem, amikor a feleségem azt kérdezte tőlem tegnap este: na, mi van szívem, csak nem kung-fuzol te is?

SÜSÜ: És mondja, Paffkám, volt valami oka rá, hogy ezt kérdezte?

PAFF: Azt nem kötöm a maga orrára. De egy olyan alak, aki a gyávaság és a meghátrálás látszatába képes keverni a nők előtt rettenthetetlen sárkányokat, amilyen én vagyok, az nekem ne bitorolja a Sárkány nevet.

SÜSÜ: Valamiről megfeledkezik, Paffkám. Minek is nevezte maga a minap a felesége őnagyságát?

PAFF: Minek is? Házisárkánynak. Mit csináljak, Süsükém, ha ez a valóság. De, ugye, nem terjeszti? Még a feleségem fülébe jut. És tudja — hajoljon közelebb —, az a gyanúm, hogy Bruce Lee tőle leshette el néhány keményebb kung-fu ütését. A rúgásairól már nem is beszélve . . .

Paff és Süsü kihörpintik teájukat és hazamennek.

Sas György

AZ OLVASÓ OLDALA

BOLHAPIAC

KERESNEK: Pepsi colás dobozokat; — Tv-játékokat; — K. Jensen—N. Wirth: A Pascal programozási nyelv c. munkát; — Dahl—Dijkstra—Hoare: Strukturált programozás c. szakkönyvet; — Tolkien: A babó és a Gyűrűk ura c. műveit; — A Ludas Magazin 1984. évfolyamát; — A Ludas Magazin 1985/1. számát; — Négyéves fiúra és másfél éves kislányokra való ruhaneműket; — A Pokolgép együttes nagylemezét; — A Robur 1., 2., 7., 9., 12. számait; — „Megíratlan" lovas képeslapokat; — Képeslapokat, gyűjteménybe; — Spectrum programokhoz cserepartnert.

KÍNÁLNAK: 2 db 350 cm-es fakarnist; — 2 db 4 m-es és 6 db 3 m-es gömbfát; — Kőművespallókat; — 2 db 170×190 cm-es 12 szárnyú ablakot; — Albatrosz és Európa sorozat régebbi kiadásait; — Fantasztikus könyveket; — Külföldi nagylemezeket; — Régi, jó állapotban levő írógépet; — Használt centrifugát, kis hibával, jó villanymotorral; — Berkesi András: Akik nyáron is fáznak, A 13. ügynök, Hűség, Különös ősz, Októberi vihar, Vihar után, Kopjások, Szól a kakas már c. könyveit; — Szilvási Lajos: Egymás szemében, Albérlet a Síp utcában, Ködlámpa, Légszomj, Egyszer volt szerelem, Karácsony, Hozomány, Ördög a falon, Fekete ablakok, Kamaszok c. műveit; — 1894-es Kogutowitz középiskolai világatlaszt; — Kossuth Lajos emlékezete 1894-es kiadás; — Tolnai Világlapja, Új Idők c. Lapok 1914-től; — Kottákat, régi könyveket; — 20 bordás villanyradiátort; — Perzsaszőnyeget; — Szép szobanövényeket; — Mély sportbabakocsit; — Járókát; — Gyermekholmikat, kétéves korig; — 2 db törzskönyvezett, vörös színű perzsa kiscicát.

CSERÉLNEK: 150 db moziplakátot és 9 db mozifotót bármilyen képeslapokra; — Csecsemőholmikat 4 éves fiúra és másfél éves kislányokra való ruhákra; — Mattyasovszky 8 db Hód-könyvét a Ludas Magazin 1984. teljes évfolyamára és az 1985/1. számára; — Superman képregényeket és sci-fi könyveket Pepsi colás dobozokra és Szabó László könyveire (a Yardtól a képernyőig és a Kék fény címűt kivéve); — NC 420-as lemezjátszó sasszét + előerősítőt, esetleg két db hangfallal, akkumulátoros vagy elemes kisautóra vagy kismotorra; — Lemezjátszót, régi és új könyveket régi fegyverekre, kitömött állatokra; — A Nagyító c. újság tíz bekötött évfolyamát 8 mm-es mesefilmekre; — 40-es műanyag sícipőt 38,5-re, 27-est 28—29-esre, 30-ast 32-esre.

Az ajánlatokat, kívánságokat továbbra is levélben kérjük, pontos címmel, ha van, telefonszámmal. A közhírré tétetett holmik után munkanapokon 9 és 12 óra között a 335-718-as telefonszámon, a 4-es melléken lehet érdeklődni.

(Z)ÜRLAP

Dr. Del Medico Imrének ez évi 40. számunkban megjelent Hej Rigó, Rigó című panaszos levelére válaszolt a 44. számban dr. Sipőczy Győző, az Idegennyelvi Továbbképző Központ (ismertebb és rövidebb nevén a „Rigó utca") igazgatója.

A levélváltás oka egy 80 fillérbe kerülő beiratkozási nyomtatvány volt.

Olvasónk kifogásolta, hogy ez a bizonyos űrlap csak a XIII. kerületi Hegedűs Gyula utcában kapható, kizárólag munkaidő alatt.

Az ITK igazgatója ezzel szemben válaszában közli: a nyomtatványt reggel 7-től este 20.30-ig (ugyancsak 80 fillérért) intézményük portáján is árusítják.

Mi azt hittük, hogy ezzel az ügy a lovagiasság szabályai szerint lezárult. Nem így történt. Újabb levelet kaptunk dr. Del Medico Imrétől, aki eljuttatta hozzánk azt a stencilezett értesítőt, amelyet a tanfolyamra felvett hallgatók kapnak.

Ezen szó szerint ez áll (több más mellett):

„Beiratkozás:

Beiratkozási lap (A TÜ 1143 rsz.) a Nyomtatványellátó Vállalat boltjában (Budapest XIII., Hegedűs Gyula u. 25.) kapható..."

Portáról nincs benne szó. Honnan tudhatja hát a „gólya", hogy nem kell elkutyagolnia munkaidőben a Nyomtatványellátóhoz?

Onnan, hogy november 21-én levelet kaptunk dr. Sipőczy Győzőtől melyhez mellékelte az új beiratkozási értesítést. Ezen mindkét beszerzési hely szerepel.

Most már.

(fogarasi)

KRÉM VAN!

Az ez évi 42. számunkban Hova tűnt? címmel megjelent olvasói panaszlevélre az alábbi tájékoztatást adjuk:

Az Opera Royal krém már kapható a kereskedelemben, értékesebb összetételben, esztétikusabb csomagolásban. Ára 41,— Ft.

Reméljük, hogy a Kermi-vizsgálat által is jónak talált krém vásárlóink örömére szolgál.

Caola Vevőszolgálat

Gulyás Gábor
osztályvezető

Lőrincz István
vevőszolg. vez.

TÜCSÖK és BOGÁR

● ÉRD KÖZPONTJÁBAN kis családi ház eladó! Csak személyesen tárgyalok. Zongorára, harmoniumra vagy tangóharmonikára cserélhető. Bármikor megtekint-

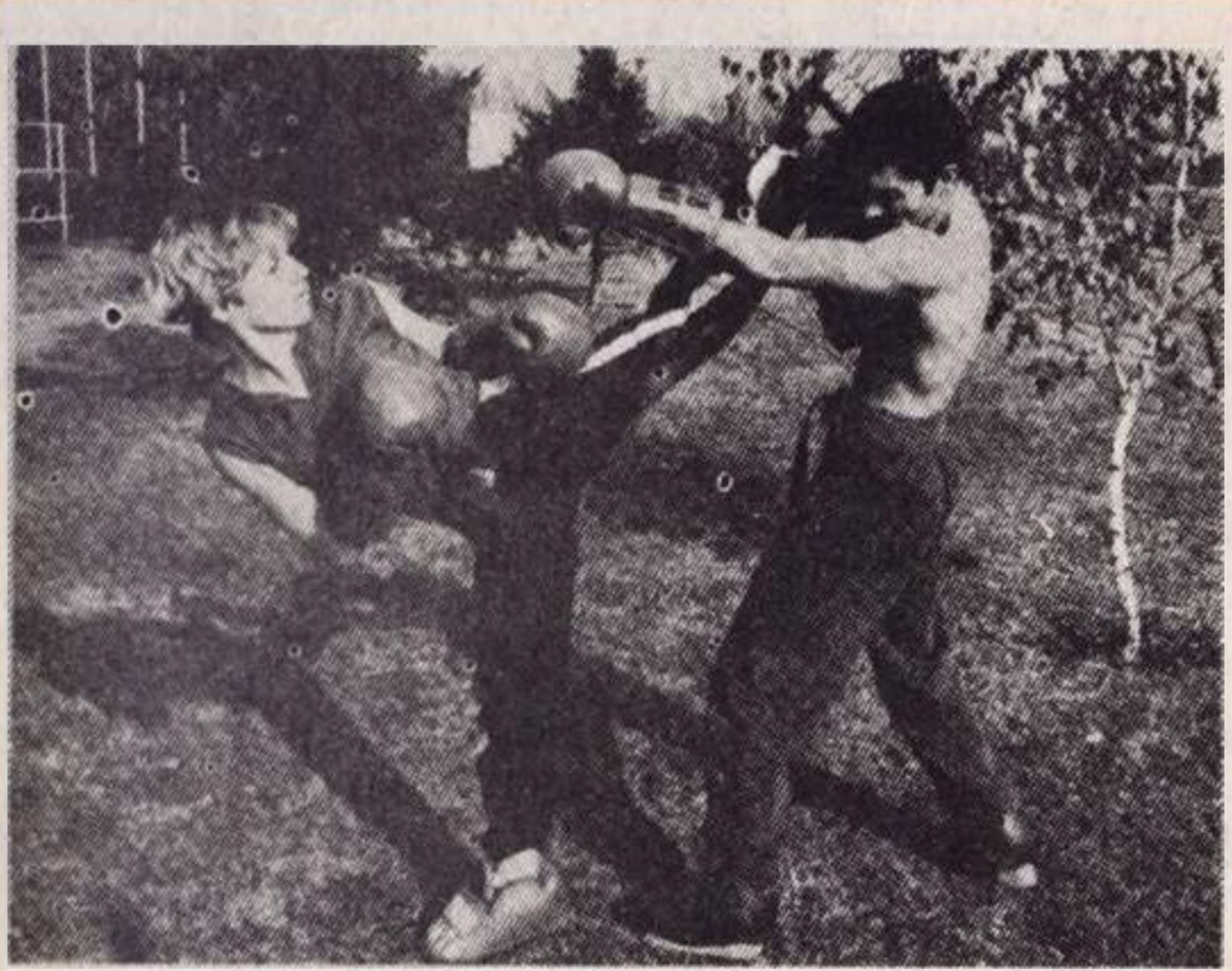
Esetleg szájharmonikára, ráfizetéssel!
(Az Expresszből nyírta Ruttkay Bori)

Van mire! Mert íme néhány hazai adat: négymillióan dohányzunk, évente negyvenmillió cigarettával okozunk önmagunk-

Évi tíz cigi fejenként? Füstmentes ország vagyunk!
(A Népszabadságban lelte Müller Ferenc)

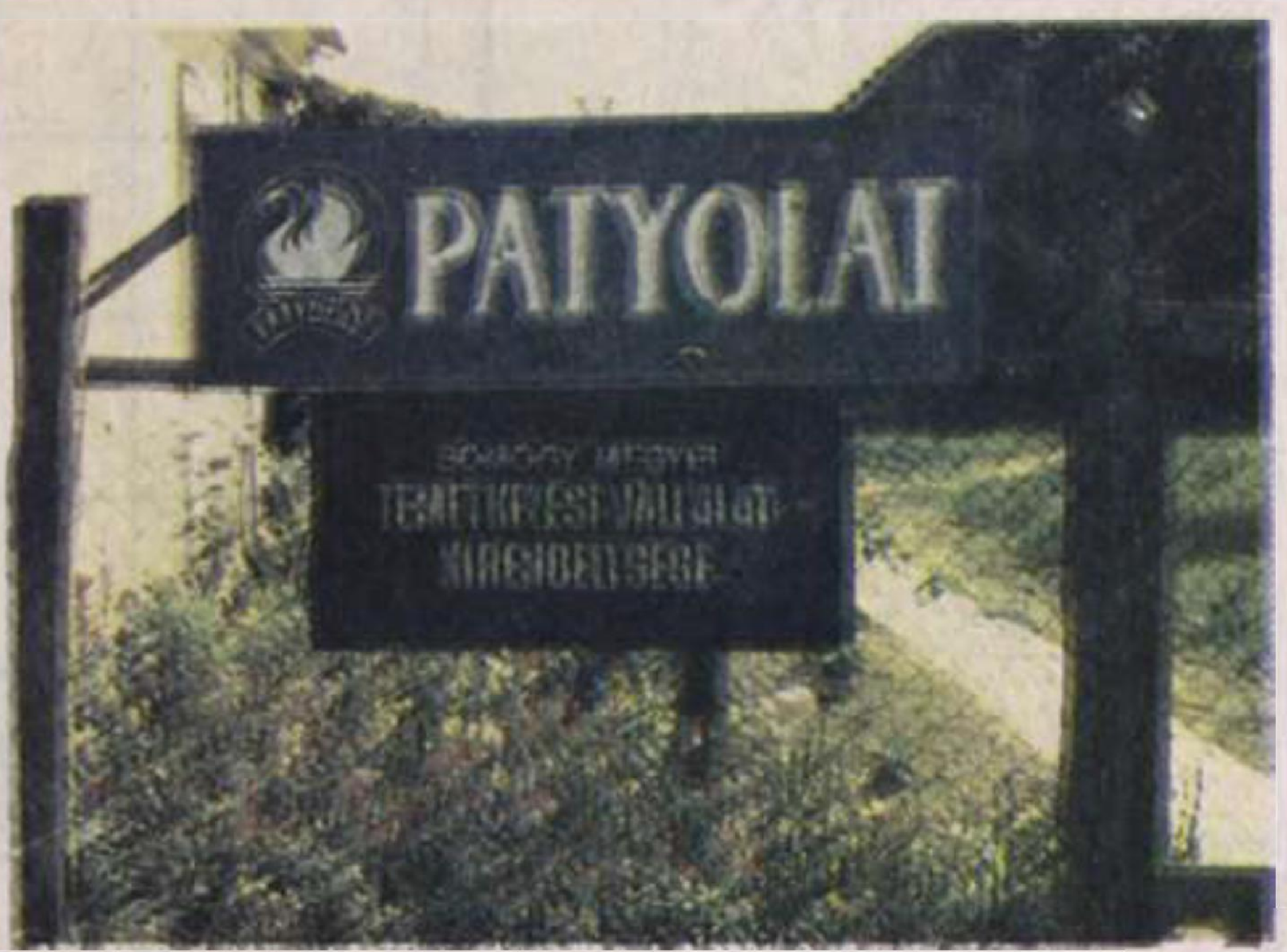
megígéri, hogy a jövőben humánusabb módon növeli az ifjúságot.

Könnyedén, lágyan?
(Az RTV újságban találta Bognár Árpád, mosonmagyaróvári olvasónk)



Bene Márti jobbkezes ütéseitől a férfiak is rettegnek.

Nem tudja a jobb kéz, mit csinál a bal láb!
(A Kecskeméti Szemlében lelte Mező István)



Furcsa pár!
(Babócsán fotózta Pintér Ferenc)

— Január elsején tizennyolc ország mintegy négyszáz gépjárműve indul útnak Párizsból a huszonkét napig tartó, közel tizenkét kilométeres útra. Négy ország — Lengyelország, Argentína, Zaire és

Lassan, bandukolva...
(A Népsportból nyírta Kaszper Attila, székesfehérvári olvasónk)

kált hátoldalán a hegyközség szakcsoportjának, sárkányrepülő Szent György lovagot ábrázoló címere és a hátteret ké-

A fegyvercsökkentés szelleme. Igaz is, sárkány, vagy nem sárkány, jobb repülni, mint ölni.
(A Zalai Hírlapban lelte Csendes Antal, keszthelyi olvasónk)

kert környékét öt rendőr biztosította. Az egyik oroszlán átugorva a falon, megtámadta az egyik rendőrt, azt lelőtték, a többit altató lövedékekkel elkábítva visszatalicskázták ketreceibe.

A rendőröket lelövik, ugye?
(A Magyar Nemzetből ollózta Nagy Andrea)

Kedden a 7 kilósok versenyeznek, köztük a magyar bajnok *Messzi István*. Az esélyes ismét bolgár, a címvédő *Varba-*

Rossz rágondolni, mennyit kellett fogyasztania szegény Messzinek!
(A Magyar Nemzetben bukkant rá Horváth Tibor)

VOLT-NINCS TOLL

Mint devizaszámla-tulajdonos, levelet kaptam a Quelle áruház budapesti irodájától, melyben felhívták figyelmemet szolgáltatásaikra és mellékeltek egy utalványt egy kvarcórával ellátott golyóstollra, melyet reklámként, ingyen átvehetek. Amikor először mentem, nem tudták beváltani az utalványt, mondván a golyóstollak elfogytak. Tanácsolták, menjek október 20-a után, addigra lesz. Szabadságom miatt november elején mentem el, ám ekkor közölték, hogy az „akció" közben lejárt. Erre azonban sem szóban, sem az utalványon előzőleg nem figyelmeztettek.

Tulajdonképpen az antireklám is reklám...

Kerekes Szilárd
Budapest

GYAKORLOTT

című rejtvényünk megfejtése:

— **Dehogy vagyok én kezdő! Ez már a harmadik autó, amit összetörök.**

200-200 forintot nyert:

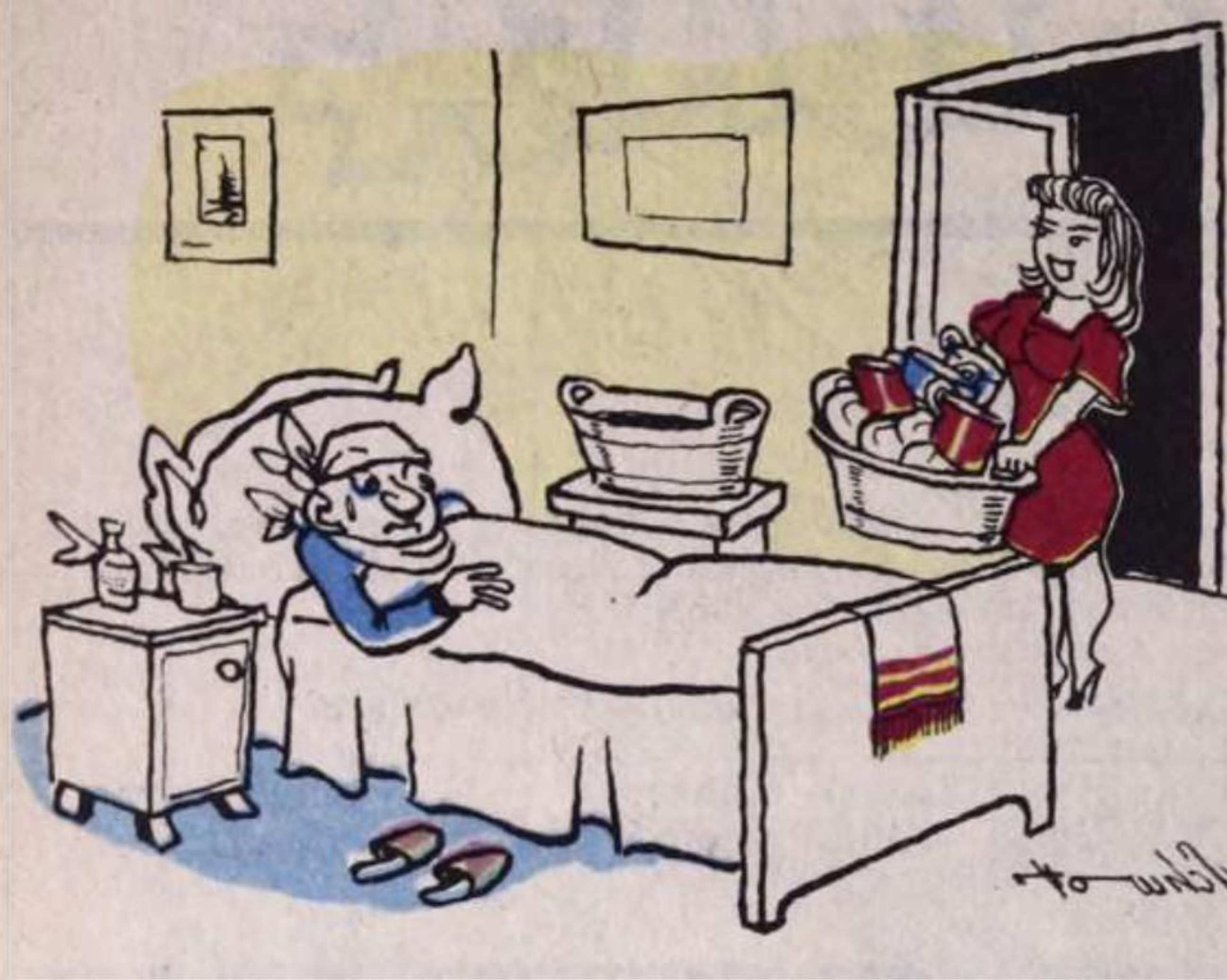
Bökönyi László, Debrecen, Basahalom u. 3., 4030.

Kollár Dezső, Zalaszentmihály, Baross Gábor u. 32., 8936.

Mészáros Lászlóné, Budapest, Mérnök u. 32., 1119.

A nyereményeket postán küldjük el.

KÍMÉLETES ASSZONYKA



– Ha egy kicsit jobban leszel, mosd el ezt a pár edényt...

TRIBÜN

Sportorvosi ellenőrzésen volt a csapat és az edző is végigcsinálta a ceremóniát. Amikor az asszisztens a derékbőségét is bediktálta, az egyik játékos megszólalt:

— Látja, mester, ez nagyon érdekes. Ha egy jegenyének ekkora a vastagsága, az legalább harminc méter magas.

*

Az ejtőernyősök oktatója és a gép pilótája cukkolta egymást.

— Csak a bolond ugrik ki egy teljesen hibátlan gépről — mondta a pilóta.

— Csakhát a főnökség tudja, hogy teljesen hibátlan gép nem létezik — mondta az edző. — Ezért fizet háromszor annyit neked, hogy maradj a gépen, mint nekem, hogy kiugorjak.

— Szó sincs róla. A főnökség a következőket tudja: aki elég bolond ahhoz, hogy kiugorjon a gépből, elég bolond ahhoz is, hogy kevesebb fizetéssel beérje.

Új elnököt kapott a Greensboro Profets csapata. A helybeli lap elégedetlen volt a választással és másnap meg is írta, hogy:

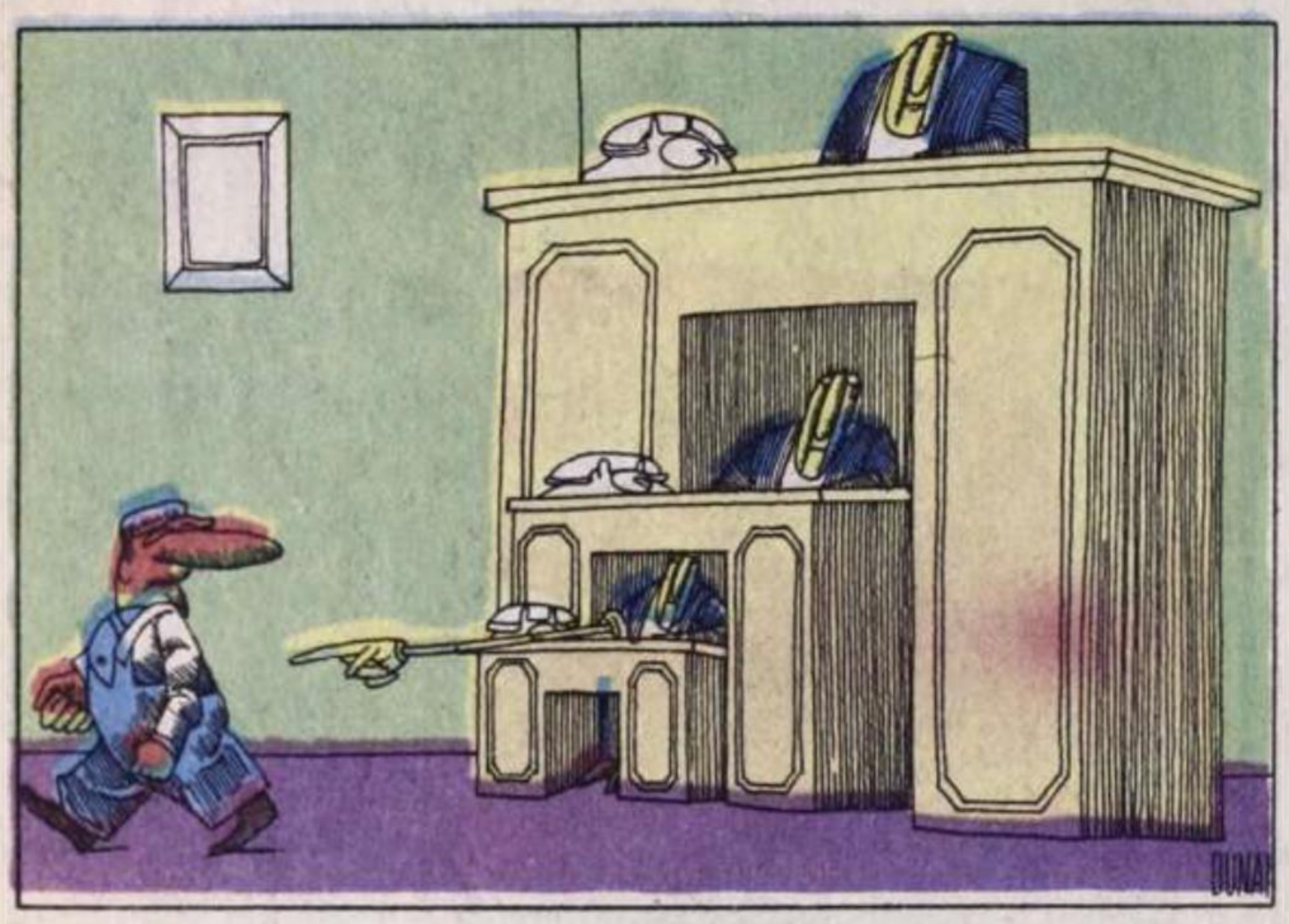
— Frank Grist még arra sem alkalmas, hogy sintér legyen!

A klub ügyvédje felhívta a szerkesztőséget, javasolta, hogy igazítsák helyre ezt a véleményt, mert ha sajtóperre kerül a sor, ők csak veszíthetnek. A főszerkesztő ráállt és másnap a következőket közölte:

— Frank Grist alkalmas lenne sintérnek, de ehelyett a Profets elnöke.

(p. p.)

LÉPCSŐZETES IRÁNYÍTÁS



A novemberi (11. szám) Ludas Magazin keresztrejtvényének helyes megfejtése:

„Én nem ismerek kellemesebbet annál, ami hasznos."

A kétszáz forintos jutalmakat nyerték:

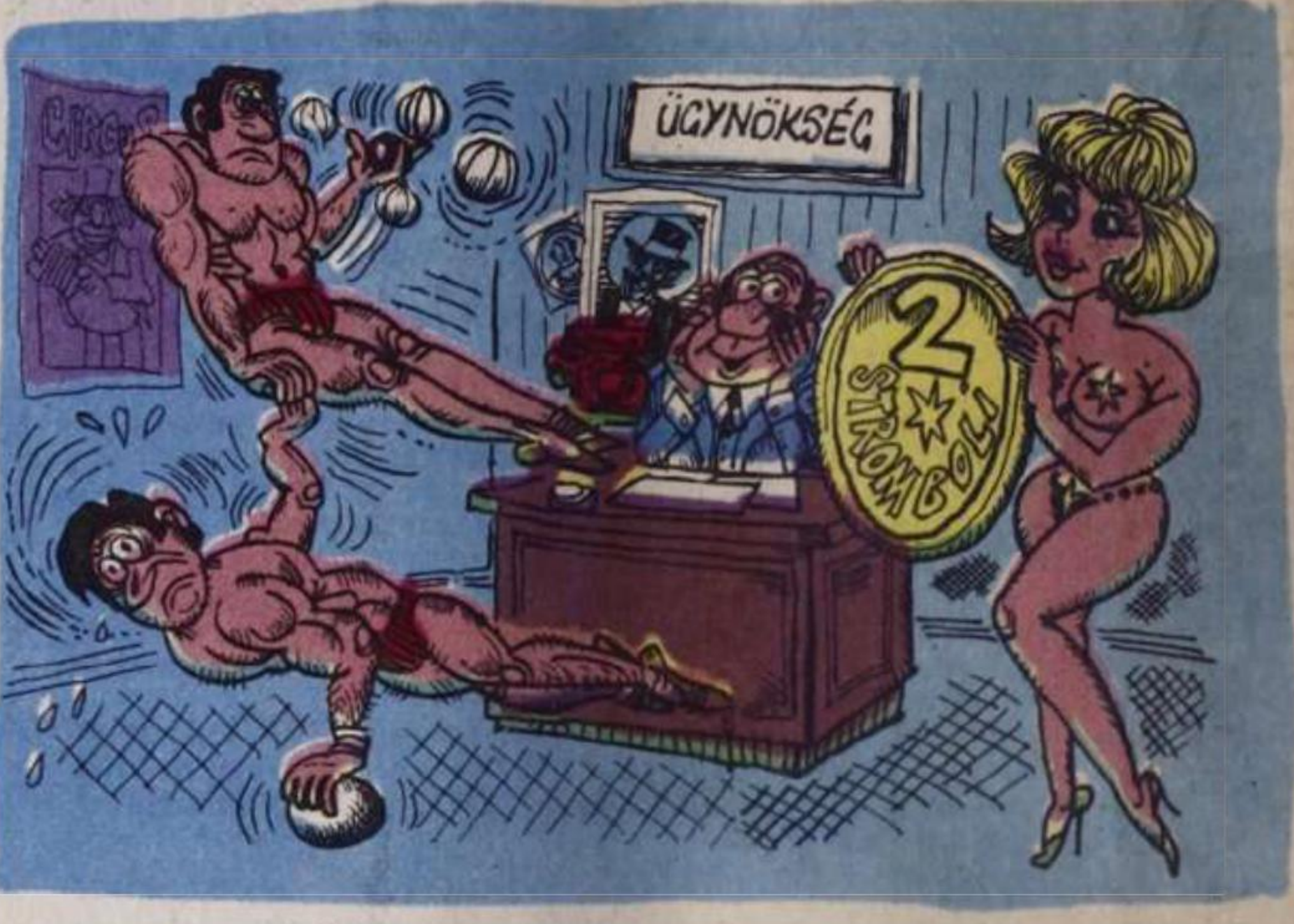
Deák Pál, Érd II., Éva u. 67. 2030,

Szirtes Gyuláné, Budapest, Mosoly u. 44. 1131,

Majrovszky Ottóné, Baja, Szabadság út 71—75. IV. ép. I/10. 6500.

A nyereményeket postán küldjük el.

VILÁGSZÁM


ÜGYNÖKSÉG
2
STROMBOLI

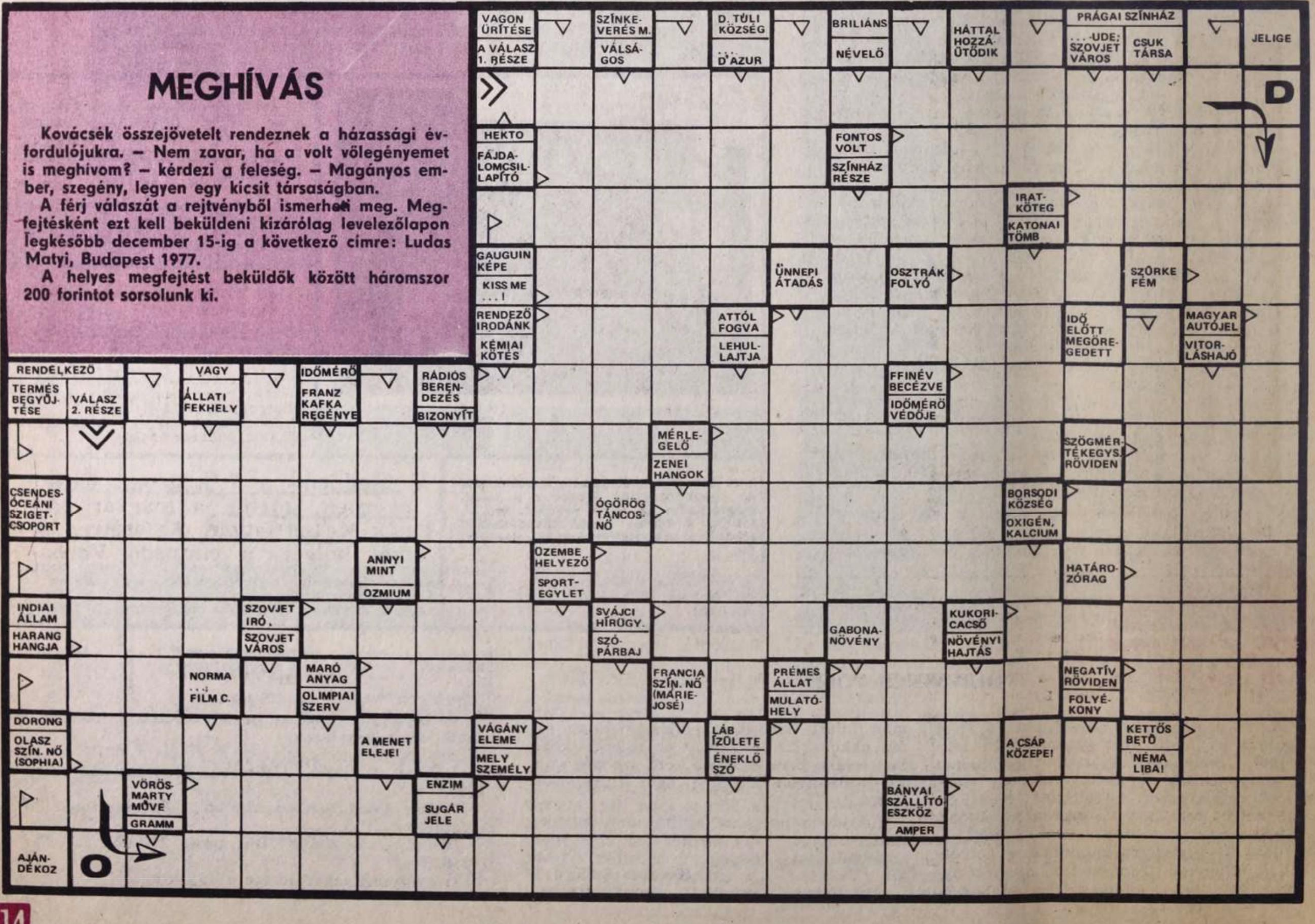
– Remek! A hölgyet szerződtetem.

MEGHÍVÁS

Kovácsék összejövetelt rendeznek a házassági évfordulójukra. – Nem zavar, ha a volt vőlegényemet is meghívom? – kérdezi a feleség. – Magányos ember, szegény, legyen egy kicsit társaságban.

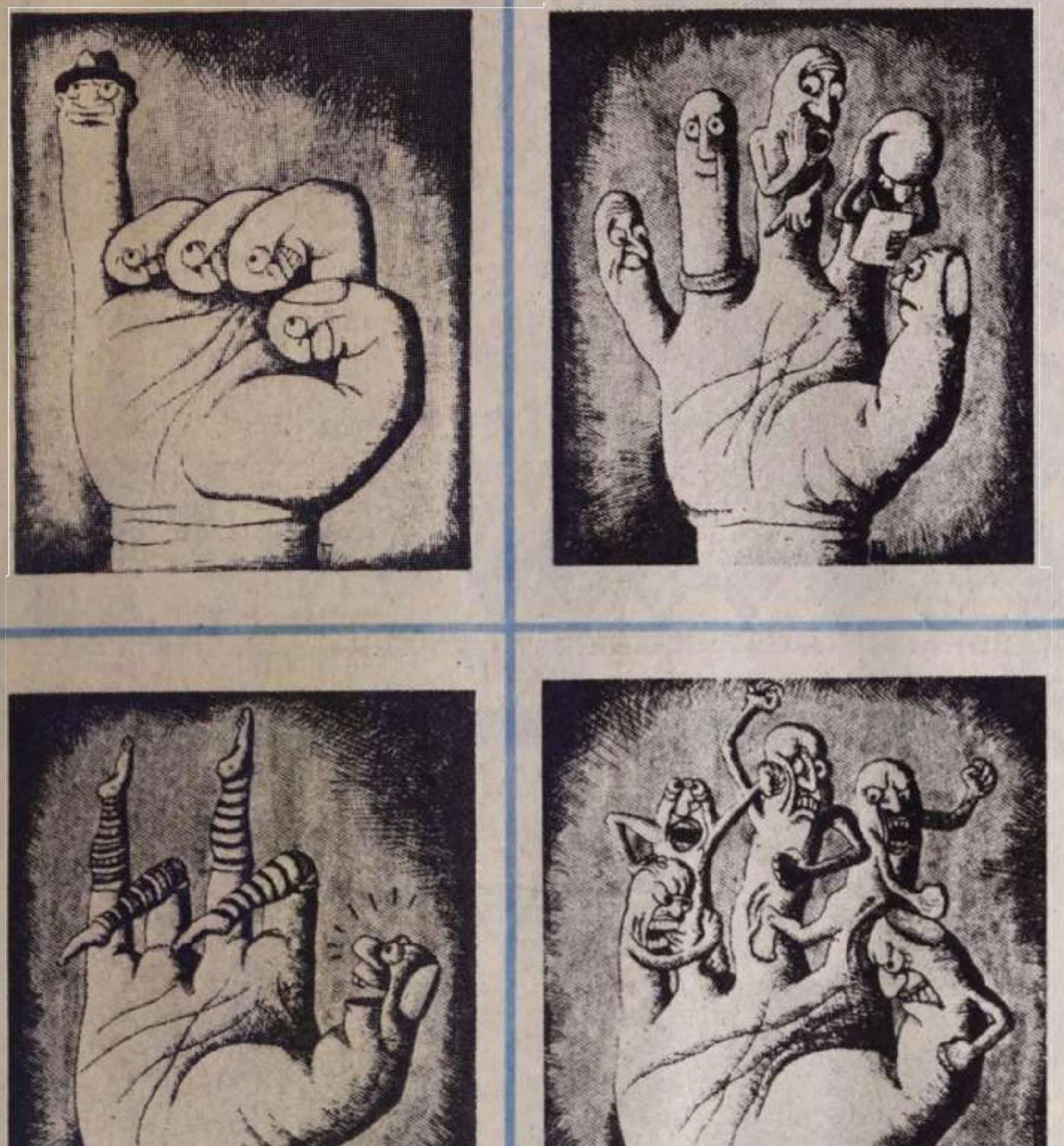
A férj válaszát a rejtvényből ismerheti meg. Megfejtésként ezt kell beküldeni kizárólag levelezőlapon legkésőbb december 15-ig a következő címre: Ludas Matyi, Budapest 1977.

A helyes megfejtést beküldők között háromszor 200 forintot sorsolunk ki.


VAGON ÜRÍTÉSE
A VÁLASZ 1. RÉSZE
SZÍNKEVERÉS M.
VÁLSÁGOS
D. TÚLI KÖZSÉG
... D'AZUR
BRILIÁNS
NÉVELŐ
HÁTTAL HOZZÁ ÜTŐDIK
PRÁGAI SZÍNHÁZ
...UDE; SZOVJET VÁROS
CSUK TÁRSA
JELIGE
D
HEKTO
FÁJDALOMCSILLAPÍTÓ
FONTOS VOLT
SZÍNHÁZ RÉSZE
IRATKÖTEG
KATONAI TÖMB
GAUGUIN KÉPE
KISS ME ...!
ÜNNEPI ÁTADÁS
OSZTRÁK FOLYÓ
SZÜRKE FÉM
RENDEZŐ IRODÁNK
ATTÓL FOGVA
IDŐ ELŐTT MEGÖREGEDETT
MAGYAR AUTÓJEL
KÉMIAI KÖTÉS
LEHULLAJTJA
VITORLÁSHAJÓ
RENDELKEZŐ
TERMÉS BEGYŰJTÉSE
VÁLASZ 2. RÉSZE
VAGY
ÁLLATI FEKHELY
IDŐMÉRŐ
FRANZ KAFKA REGÉNYE
RÁDIÓS BERENDEZÉS
BIZONYÍT
FFINÉV BECÉZVE
IDŐMÉRŐ VÉDŐJE
MÉRLEGELŐ
ZENEI HANGOK
SZÖGMÉRTÉKEGYS. RÖVIDEN
CSENDES-ÓCEÁNI SZIGETCSOPORT
ÓGÖRÖG TÁNCOSNŐ
BORSODI KÖZSÉG
OXIGÉN, KALCIUM
ANNYI MINT
OZMIUM
ÜZEMBE HELYEZŐ
SPORTEGYLET
HATÁROZÓRAG
INDIAI ÁLLAM
HARANG HANGJA
SZOVJET ÍRÓ
SZOVJET VÁROS
SVÁJCI HÍRÜGY.
SZÓPÁRBAJ
GABONANÖVÉNY
KUKORICACSŐ
NÖVÉNYI HAJTÁS
NORMA ... FILM C.
MARÓ ANYAG
OLIMPIAI SZERV
FRANCIA SZÍN. NŐ (MARIE-JOSÉ)
PRÉMES ÁLLAT
MULATÓHELY
NEGATÍV RÖVIDEN
FOLYÉKONY
DORONG
OLASZ SZÍN. NŐ (SOPHIA)
A MENET ELEJE!
VÁGÁNY ELEME
MELY SZEMÉLY
LÁB ÍZÜLETE
ÉNEKLŐ SZÓ
A CSÁP KÖZEPE!
KETTŐS BETŰ
NÉMA LIBA!
VÖRÖSMARTY MŰVE
GRAMM
ENZIM
SUGÁR JELE
BÁNYAI SZÁLLÍTÓESZKÖZ
AMPER
AJÁNDÉKOZ
O

IMPORT HUMOR

UJJGYAKORLATOK
G. Magomajev
(Moszkva)
rajzai



HIRDETÉSEK ● HIRDETÉSEK ● HIRDETÉSEK ● HIRDETÉSEK

Karácsonyi ajándék a
M·O·Z·I·K·B·A·N·!!

Akli Miklós

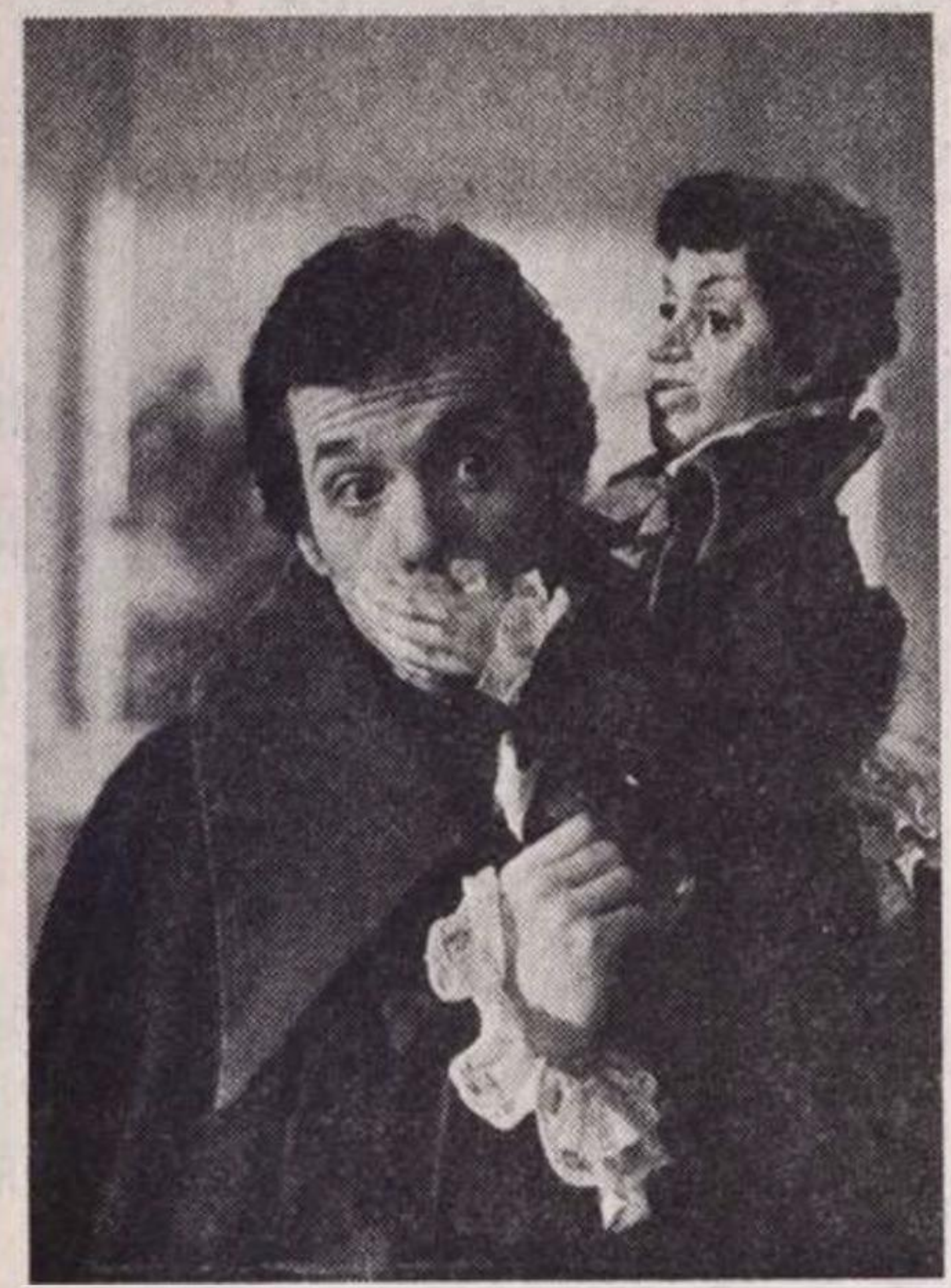
MIKSZÁTH KÁLMÁN kalandos,
romantikus regényének filmváltozata

Főszereplők: HIRTLING ISTVÁN
EVA VEJMELKOVÁ
HELYEY LÁSZLÓ
CSERHALMI GYÖRGY

Rendezte: RÉVÉSZ GYÖRGY

Fényképezte: SZÉCSÉNYI FERENC

Zene: SZÖRÉNYI LEVENTE és MÁRTHA ISTVÁN



December 25-től a mozikban!

MAFILM-BUDAPEST STUDIÓ

KÖNYVFUTÁR

KÖNYVKÜLDŐ SZOLGÁLAT
ÁLLAMI KÖNYVTERJESZTŐ VÁLLALAT

A KÖNYVFUTÁR ELVISZI A KÖNYVET AZ ÖN OTTHONÁBA

... pld.	**Herczeg Ferenc: PRO LIBERTATE!**	94 Ft
... pld.	**Herczeg Ferenc: HUSZTI HUSZT — FÉRFISZÍV — AZ ARANYHEGEDŰ**	98 Ft
... pld.	**Herczeg Ferenc: TÖRTÉNELMI REGÉNYEK**	105 Ft
... pld.	**Herczeg Ferenc: A VÁRHEGY — A GÓTIKUS HÁZ (Emlékezések)**	105 Ft
... pld.	**Jókai Anna: NAPOK**	70 Ft
... pld.	**Karinthy Frigyes: ÍGY ÍRTOK TI I—II. kötet**	159 Ft
... pld.	**MAGYAR CSALÁDI KALENDÁRIUM 1986**	50 Ft
... pld.	**Móricz Virág: NEHÉZ AZ ÉLET**	40 Ft
... pld.	**Örkény István: PÁRBESZÉD A GROTESZKRŐL**	62 Ft
... pld.	**Tóth Béla: A MAGYAR ANEKDOTAKINCS**	68 Ft
... pld.	**Jean Cassou: A SZIMBOLIZMUS ENCIKLOPÉDIÁJA**	230 Ft
... pld.	**Karl Jaspers: VAN GOGH (Élet és mű, betegség és alkotás összefüggései.)**	59 Ft
... pld.	**LOIRE (Fotóalbum)**	280 Ft
... pld.	**SIENA (Fotóalbum)**	150 Ft
... pld.	**Szilágyi István: KÁLVÁRIÁK — ÉPÍTÉSZETI HAGYOMÁNYOK**	65 Ft

A felsorolt kötetek, és a forgalomban levő kiadványok megrendelhetők. Postán utánvétellel szállítunk, a portóköltséget felszámítjuk.

Részletfizetésnél 400 Ft felett 4 havi, 600 Ft felett 6 havi törlesztési lehetőséget adunk, az 5%-os kezelési költséget felszámítjuk.

A megrendelő neve:

Pontos címe (irányítószámmal:

Részletfizetésnél

Személyi száma:

Anyja neve:

Születési helye:

Munkahelye:

Címünk:

ÁLLAMI KÖNYVTERJESZTŐ VÁLLALAT
KÖNYVFUTÁR KÖNYVKÜLDŐ SZOLGÁLAT
Budapest, Pf.: 128. 1476.
Budapest IX., Dési Huber u. 7.
Telefonszám: 477-138

Ludas Matyi

Főszerkesztő: ÁRKUS JÓZSEF
Főszerkesztő-helyettes: FEKETE GÁBOR
Szerkesztőség: Budapest VIII., Gyulai Pál utca 14. 1977
Telefon: 335-718
Kiadja a Hírlapkiadó Vállalat, Budapest VIII.,
Blaha Lujza tér 3. 1959. Telefon: 343-100, 336-130

SZATIRIKUS HETILAP **Felelős kiadó: TILL IMRE vezérigazgató**

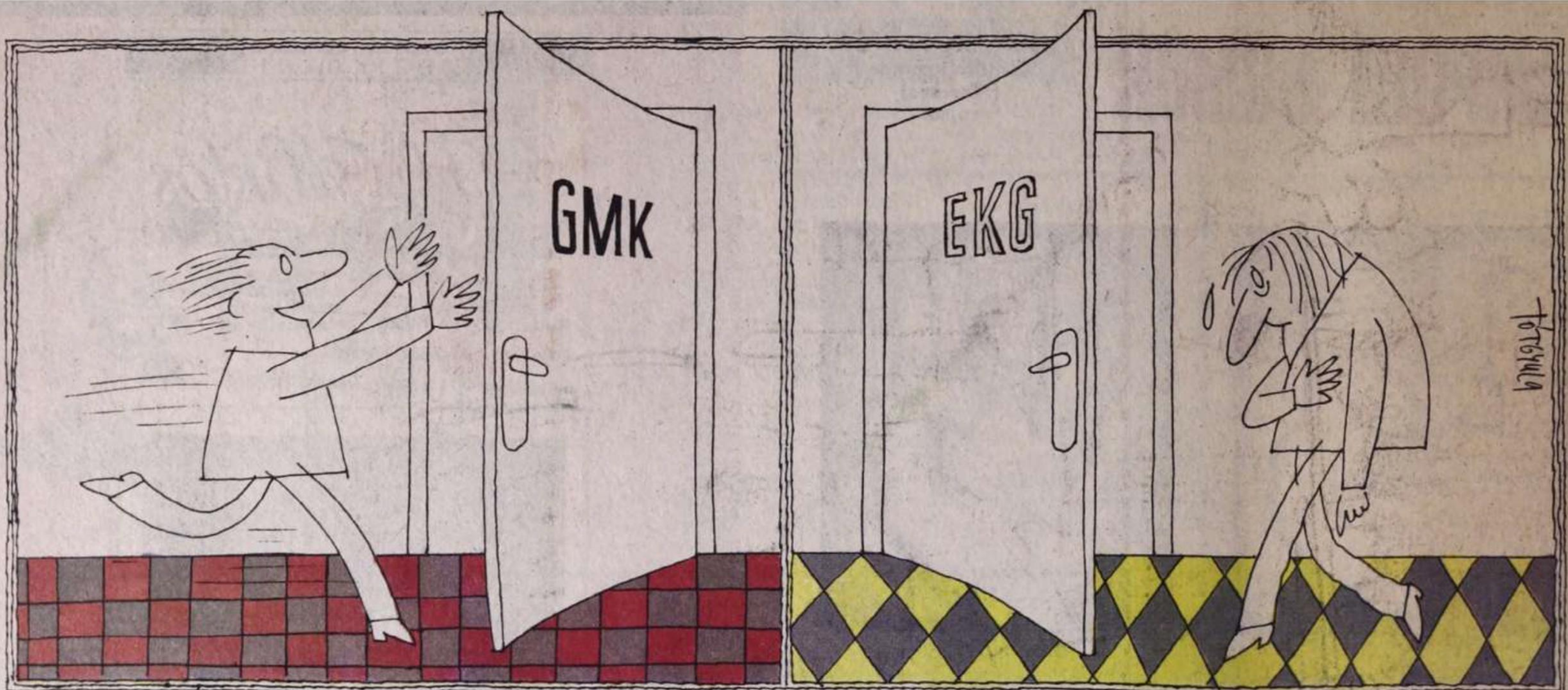
Terjeszti a Magyar Posta. Előfizethető bármely hírlapkézbesítő postahivatalnál, a Posta hírlapüzleteiben és a Hírlap-előfizetési és Lapellátási Irodánál (HELIR) Budapest V., József nádor tér 1. 1900, közvetlenül vagy postautalványon, valamint átutalással a HELIR 215—96 162 pénzforgalmi jelzőszámra. Előfizetési díj egy hónapra 16,— Ft, negyedévre 48,— Ft, egy évre 192,— Ft.

Készült a Zrínyi Nyomdában, rotációs ofszeteljárással

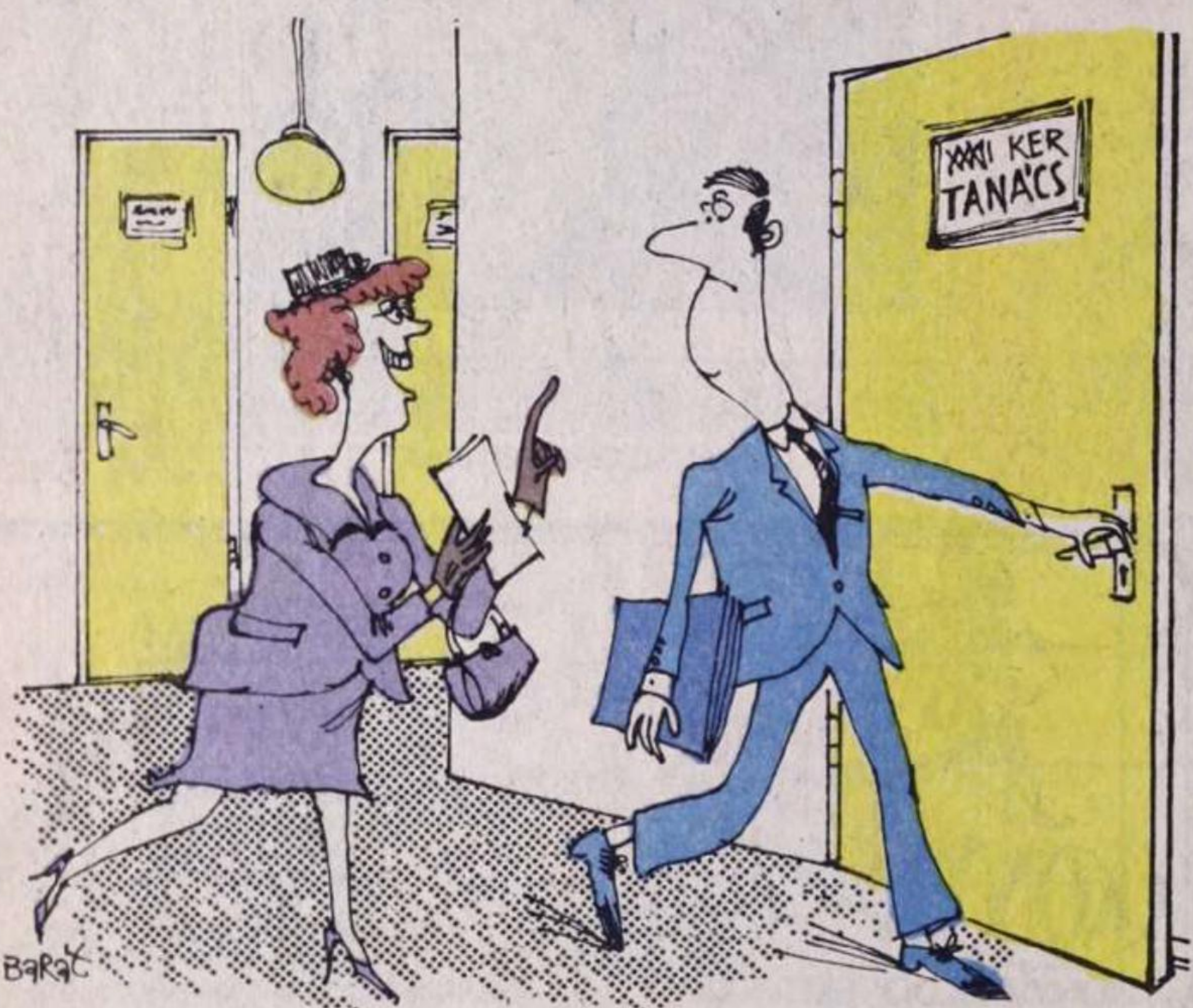
86.2308/20-50

Felelős vezető: **VÁGÓ SÁNDORNÉ** vezérigazgató

ISSN 0134—0611

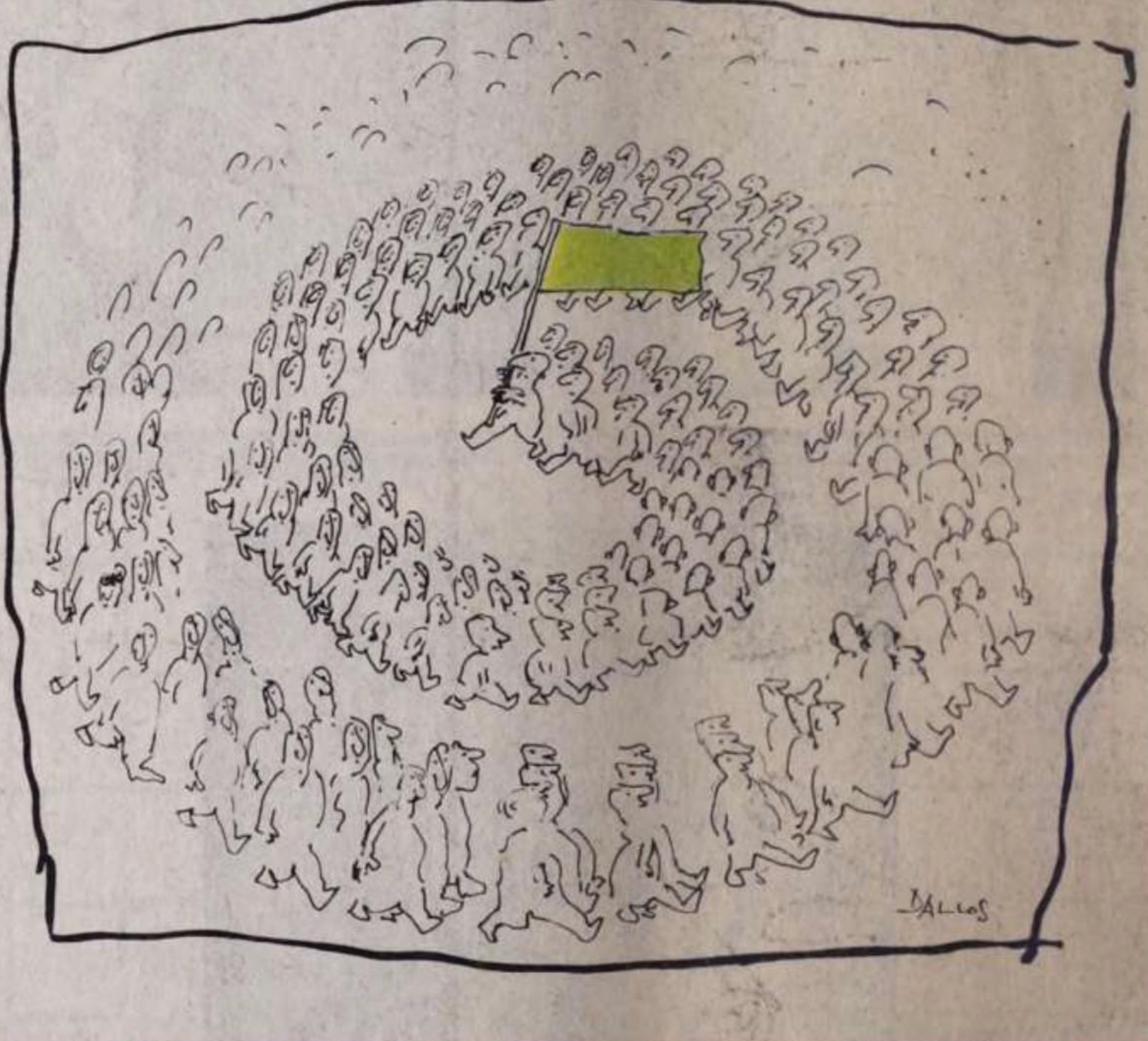

GMK
EKG
TÓTGYULA

BESZÉLNI NEHÉZ

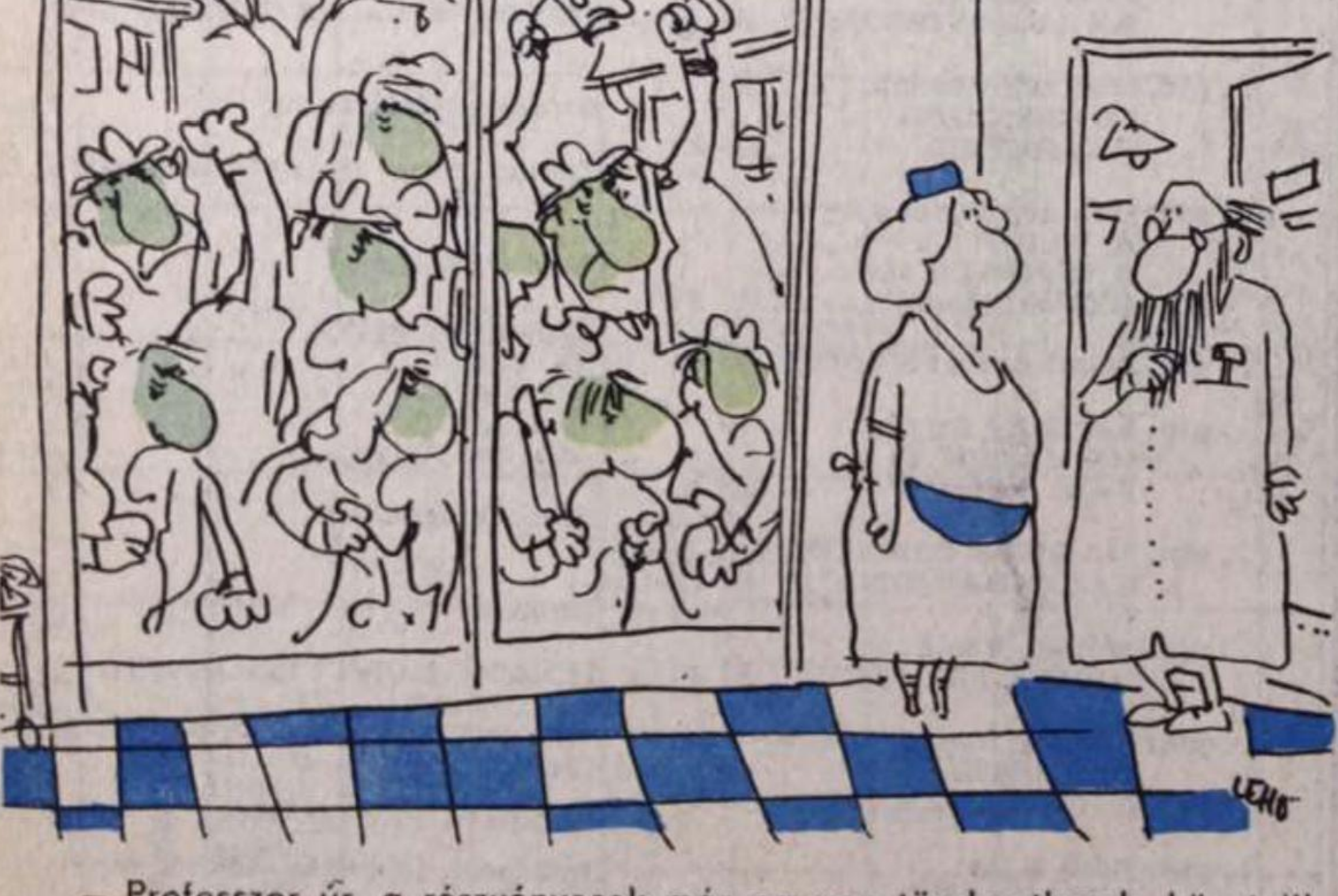

XXII KER TANÁCS
BARÁT

– Az isten is elöljáró úrnak teremtette az elvtársat.

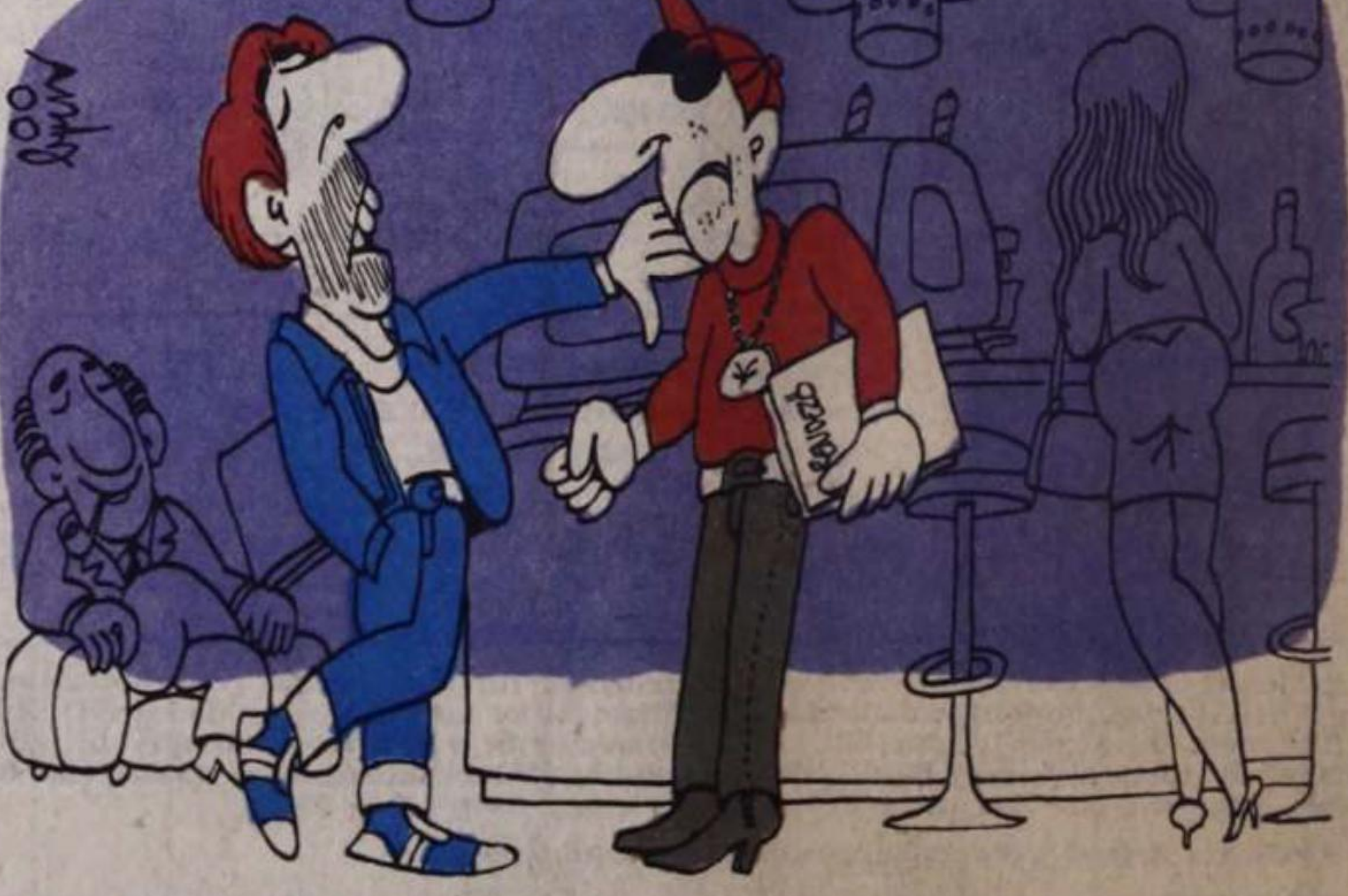
ZSÁKUTCA



PSZICHIÁTRIAI KÖTVENY



– Professzor úr, a részvényesek már nagyon türelmetlenek, követelik az osztalékot!



– Vedd tudomásul, öregem, hogy az a darab, amit én rendezek, kétszer akkorát fog bukni, mint a tied!